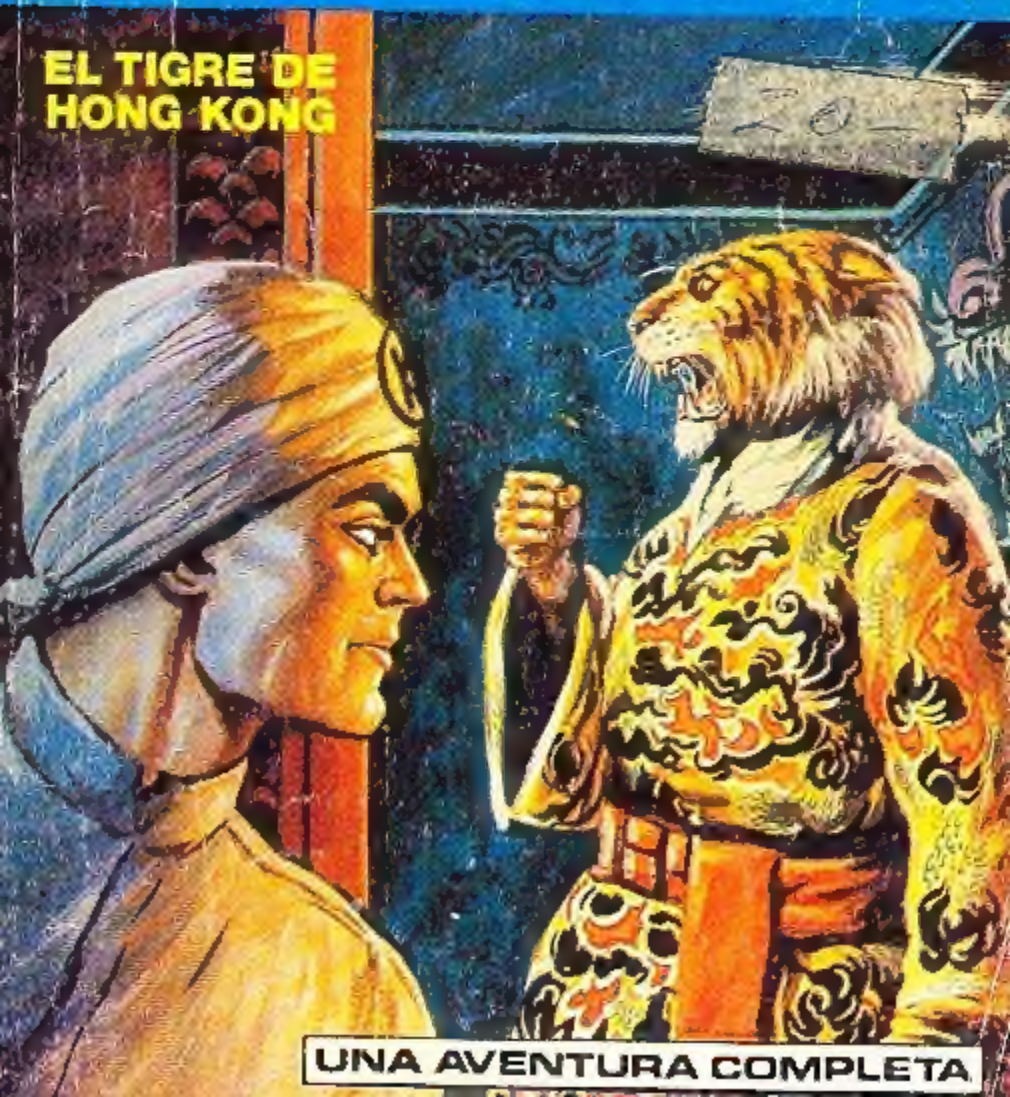
LIBRO

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

## EL TIGRE DE HONG KONG



UNA AVENTURA COMPLETA

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMÁN, DESEANDO AYUDAR A UN AMIGO SUYO, SE VE ENVUELTO EN UNA SANGRIENTA INTRIGA ! UN TIGRE LLEVA YA VARIAS VÍCTIMAS Y EL HOMBRE INCREÍBLE ESTÁ MARCADO PARA MORIR EN SUS GARRAS...!

## EL TIGRE DE HONG KONG

KALIMAN, EL HOMBRE INCREIBLE
(C) 1969 TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

AUTORES :
RAFAEL CUAUHTEMOC NAVARRO HUERTA
Y
ERNESTO RAMON VAZQUEZ GONZALEZ

DERUZO CRUZVEL
VERSIÓN
VICTOR FOX

PERO, TAMBIEN LO ESTAN SOLÍN Y LA BELLA TAGASI-CHANI, LA HIJA DEL INFORTUNADO CHON-WAI...

¡YA NOS OLIO! ¡AHORA VENDRÁ A HACERNOS PEDAZOS!

¡MORIRE IGUAL QUE TÚ, PADRE MÍO! ¡ELLOS ENVIAN ESTA FIERA!

¡SABE QUE NO PODEMOS HUÍR Y JUEGA CON NOSOTROS!

PERO CÓMO, ¿CÓMO ES POSIBLE ESTO, BUDHA SUPREMO?

¡LA ANGUSTIA CRECE! LA FAZ DE LA BESTIA ES LA MUERTE QUE HACE UNA MUECA ESPANTOSA!

¡TODO ES MI CULPA! ¡SI NO LES HUBIERA HABLADO, ESTO NO HUBIERA SUCEDIDO!

¡NO LLORES, TA-GASI-CHAN! ¿ES POSIBLE QUE NO NOS DUELA MUCHO!

DE PRONTO, UNOS GOLPES EN LA PUERTA, HACEN QUE EL TIGRE SE PONGA EN PIE SOBRESALTADO.....

¡ALGUIEN LLAMA!

¡MIRA, SOLIN! ¡EL TIGRE SE RETIRA!

TOCK, TOCK, TOCK

GRRR

¡SE VA! ¡NO NOS HA HECHO NADA!

¡BENDITO SEA QUIEN LLAMO A LA PUERTA TAN OPORTUNAMENTE!

¡AHÍ ESTABA EL TIGRE! ¡ERA REAL! ¡LO VIMOS CLARAMENTE!

¡ES IMPOSIBLE! ¡NO PUEDE SUBIR DESDE LA CALLE HASTA UN TERCER PISO!

¿QUE SUCEDE, SOLIN? CREÍ QUE...

¡RECIBISTE MI MENSAJE! ¡SABÍA QUE LO HARÍAS!

KALIMÁN BUSCA POR TODOS LOS RINCONES DE LA TERRAZA, PERO, ¡EL TIGRE HA DESAPARECIDO SIN DEJAR HUELLA!

¿NO SE HABRÁN SUGESTIONADO? PIENSEN QUE UN TIGRE AQUÍ...

¡LO VIMOS, KALIMÁN! SI NO LLEGAS TAN A TIEMPO, HUBIERAMOS PERECIDO.

¡ESPEREN! SÍ... AQUÍ ESTÁ LA PRUEBA DE SU PRESENCIA.

EL AGUA DE ALGUNA DE ESTAS PLANTAS LE MOJÓ UNA PATA.

DESAPARECERÁ PRONTO ESA HUELLA, PERO ESPERO QUE AHORA SÍ NOS CREAS.

TIENE QUE HABERLO VISTO ALGUIEN... ¡TIENE QUE HABERLO TRAÍDO ALGUNO!

EL CEREBRO DE KALIMÁN TRABAJA APRESURADAMENTE, PERO ¡NO ENCUENTRA SOLUCIÓN AL PROBLEMA!

NO PUDO SALTAR, NINGÚN FELINO DA UN BRINCO DE TAL TAMAÑO.

ENTONCES, ¿CÓMO LO PODREMOS EXPLICAR? ¡AQUÍ ESTABA!

MOMENTOS DESPUES, KALIMÁN CONCIBE UNA IDEA. NO SABE EL RESULTADO DE ELLA, PERO DESEA INTENTARLA...
AHORA A DESCANSAR, TAGASI-CHANI. EL PELIGRO YA NO EXISTE.
ESTANDO TU AQUÍ, SEÑOR, ME SIENTO MÁS TRANQUILA.
SABIENDOTE CERCA, ME SIENTO SEGURA. SÍ, ME SIENTO CANSADA..
NO CREO QUE HOY SE REPITA EL ATAQUE. DUERME TRANQUILA.
KALIMÁN RESPIRA CONFIANZA. LE INSPIRA A UNA SEGURIDAD Y TRANQUILIDAD.
ES EXTRAÑO. HACE UN MOMENTO ESTABA LLENA DE PÁNICO Y AHORA... ¡HASTA SIENTO SUEÑO!
MOMENTOS DESPUES, TAGASI-CHANI, REPOSA EN EL MULLIDO LECHO...
QUISIERA ORAR POR LA MUERTE DE MI HONORABLE PADRE, PERO YA NO TENGO FUERZA...

MIENTRAS, KALIMÁN Y SOLÍN, AL OTRO LADO, EN LA SALA DE LA SUITE QUE OCUPAN...

SI EL TIGRE, FUE RESTITUÍDO AL ZOOLÓGICO, ¿HAY OTRO MAS EN SAN FRANCISCO QUE ESTE LIBRE?

NO TE ENTIENDO, KALIMÁN...

VAMOS, SOLÍN. CIERRA TODO BIEN, QUE VAMOS A SALIR.

¿Y SI VUELVE EL TIGRE? TAGASI-CHANI VA A QUEDAR SOLA.

DUDO QUE REPITA EL ATAQUE, ADEMÁS ESAS BESTIAS NO TIENEN LLAVE...

¡ES CIERTO. LA ÚNICA HABITACIÓN EXPUESTA ES ESTA.

¡NO HABLES, SOLÍN! ¡NO SABEMOS LO QUE PUEDA ESTAR ADENTRO!

MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMÁN Y SOLÍN SE ENCUENTRAN EN EL BAZAR "EL GLOBO ROJO"...

REVISAREMOS CON CUIDADO LOS DOCUMENTOS QUE GUARDABA AQUÍ CHON-WAI.

LA CALLE ESTA SOLA. NO SE VE A NADIE. PODRAS HACERLO TRANQUILO, KALIMÁN.

KALIMÁN CAMINA DESPACIO. NO SABE EN QUE PUEDA HABER AHÍ, Y PRESIENTE QUE NO ESTÁN SOLOS.

¡KALIMÁN SORPRENDE UN LIGERO MOVIMIENTO EN LA CORTINA QUE DIVIDE LA TIENDA DE LA TRASTIENDA!

¡LA SORPRESA DE KALIMÁN, HACE QUE SUELTE A SU PRESA! ¡ES UNA MUJER!

LA VOZ DE LA MUJER ES MUSICAL, DULCE Y SUAVE. UN PERFUME SUAVE Y DELICADO LA ENVUELVE...

KALIMÁN SIENTE QUE LAS SOSPECHAS SE LEVANTAN EN SU PECHO. ¡ELLA BUSCA UNA PISTA EN EL LUGAR DEL CRIMEN!

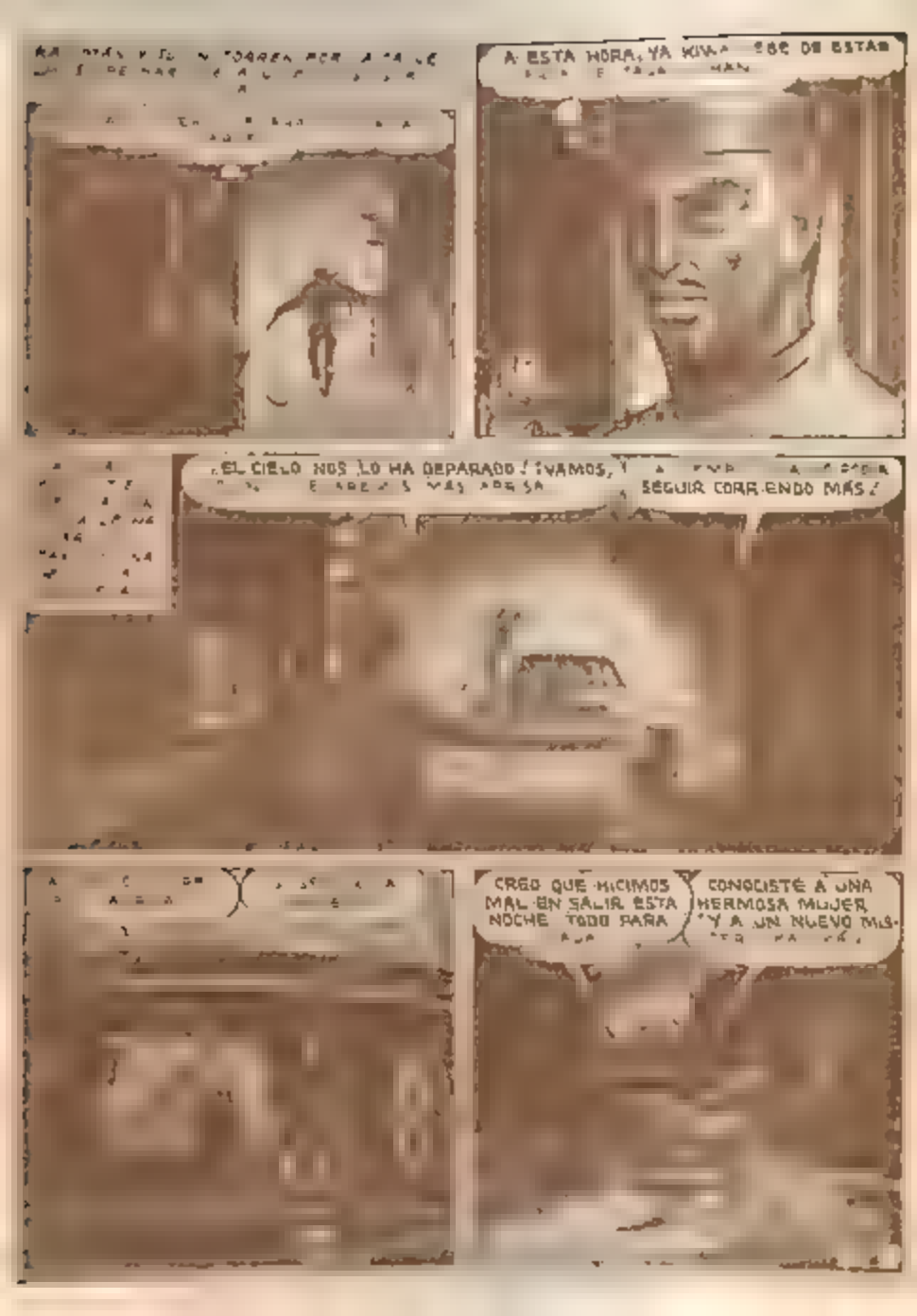
DE ENTRE LAS SOMBRAS SURGEN DOS MONGOLES GIGANTESCOS QUE CUBREN LA RETIRADA A JAZMÍN.

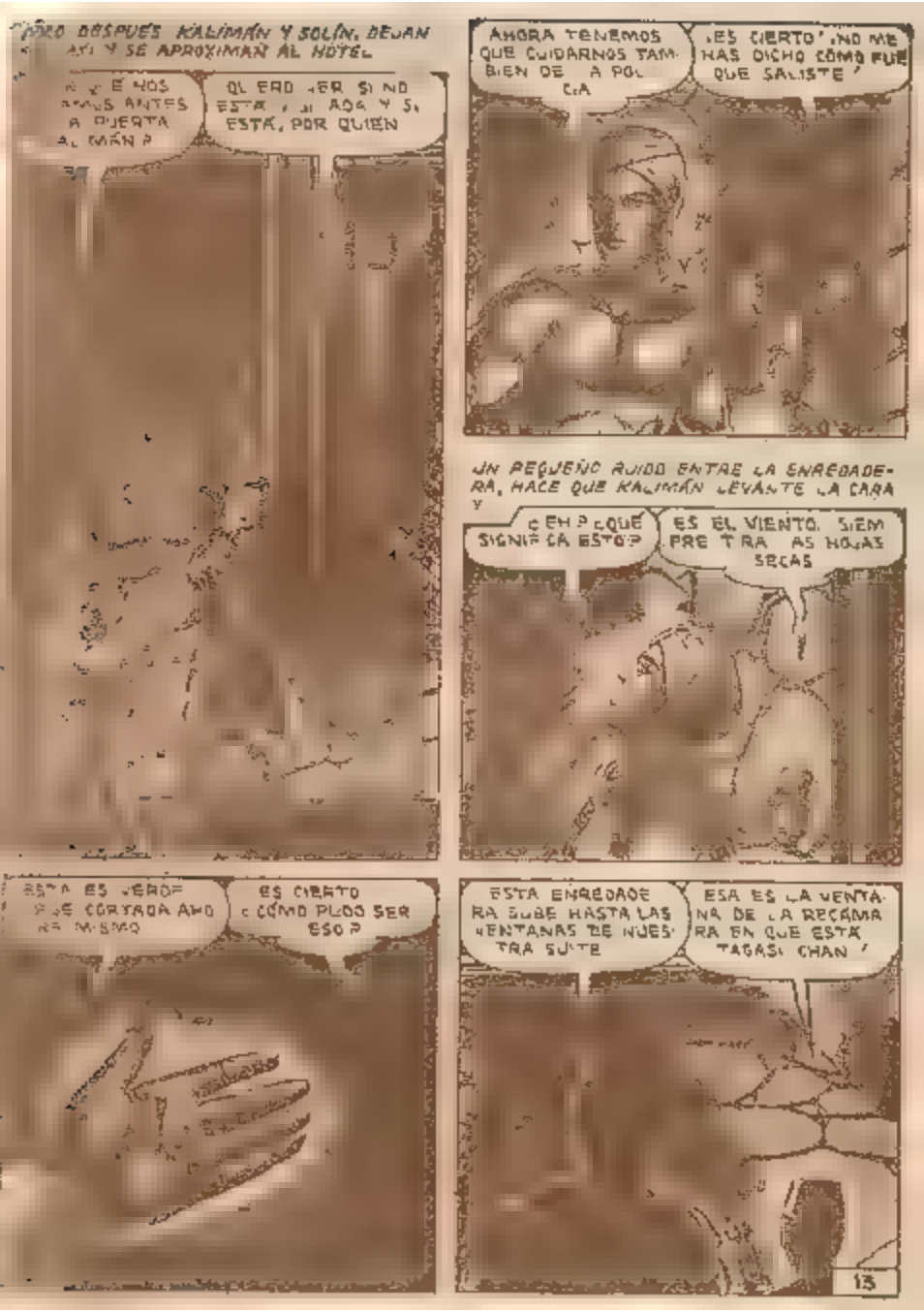
SOBREPONIÉNDOSE A LA IMPRESIÓN QUE LE CAUSARA JAZMÍN, KALIMÁN VUELVE AL INTERIOR DEL BAZAR...

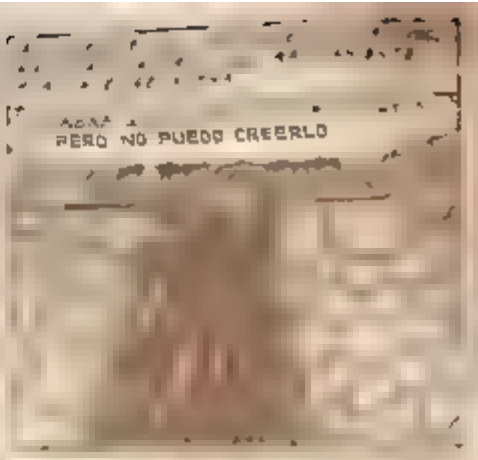
EN ESOS MOMENTOS, EN EL INTERIOR DEL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA, LI-HARA Y SUS CÓMPLICES...

TUS
NES PARA MI HONOR

LEA KIWA

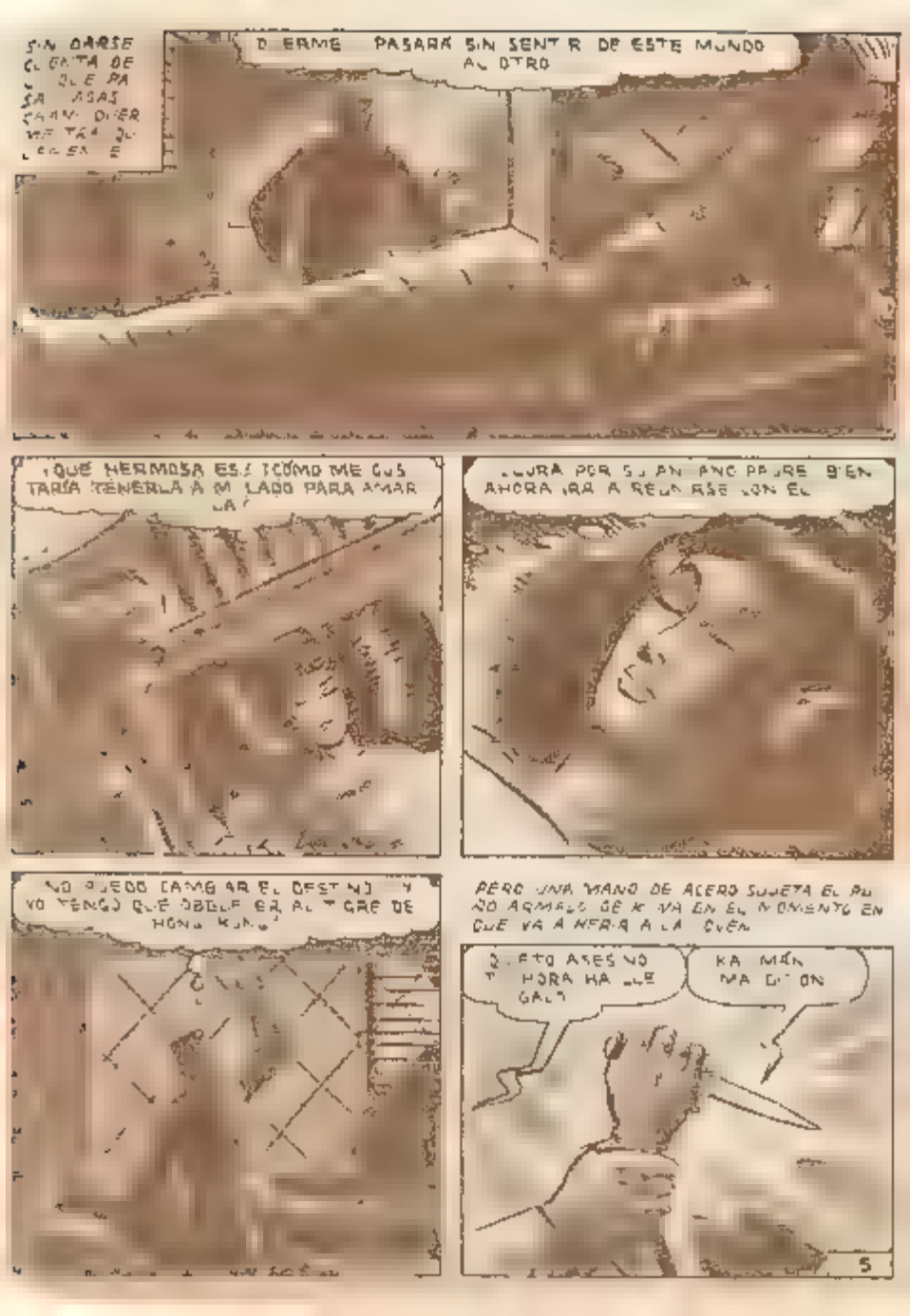

A ESTA HORA, YA KIMA ESE DE ESTAR
¡EL CIELO NOS LO HA DEPARADO! ¡VAMOS, Y
SEGUIR CORRIENDO MÁS!
CREO QUE HICIMOS MAL EN SALIR ESTA NOCHE TODO PARA
CONOCISTE A UNA HERMOSA MUJER
Y A UN NUEVO MIS-


POCO DESPUES KALIMÁN Y SOLÍN, DEJAN ATRÁS Y SE APROXIMAN AL HOTEL
¿QUÉ ERA ESO? SI NO ESTAMOS SOLOS Y SI ESTÁ, POR QUIEN
AHORA TENEMOS QUE CUIDARNOS TAMBIEN DE ALGO MÁS
¿ES CIERTO? ¿NO ME HAS DICHO CÓMO FUE QUE SALISTE?
UN PEQUEÑO RUIDO ENTRE LA ENREDADERA, HACE QUE KALIMÁN LEVANTE LA CARA Y
¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
ES EL VIENTO. SIEMPRE TRAE HOJAS SECAS
ESTA ES VERDE Y SE CORTADA AHORA MISMO
ES CIERTO ¿CÓMO PUDO SER ESO?
ESTA ENREDADERA SUBE HASTA LAS VENTANAS DE NUESTRA SUITE
ESA ES LA VENTANA DE LA RECÁMARA EN QUE ESTÁBAMOS CHAN!
13


AGUA
PERO NO PUEDO CREERLO

DE SER UN ASESINO?

DE LA RECAMARA?


SIN DARSE CUENTA DE QUE PASARAS MUCHO TIEMPO AL LADO DE
D ERME PASARÁ SIN SENT R DE ESTE MUNDO AL OTRO
¡QUÉ HERMOSA ES! ¡CÓMO ME GUSTARÍA TENERLA A MI LADO PARA AMAR LA!
SEGURA POR SU PANICANO PADRE SIEMPRE AHORA IRÁ A REUNIRSE CON EL
NO PUEDO CAMBIAR EL DESTINO Y YO TENGO QUE OBTENER EL TESORO DE HONG KONG
PERO UNA MANO DE ACERO SUJETA EL PUÑO AGARRADO DE K VA EN EL MOMENTO EN QUE VA A HERIR A LA SERPIENTE
¿ESTO ASESINO AHORA HA DE GALA?
KA MÁN MA DI ON
5

AAAAAAAAA
VOY A GOLPEARTE HASTA QUE ME DIGAS
AAAAAAAAAYYY
¡NADA PUEDES CONTRA MI!

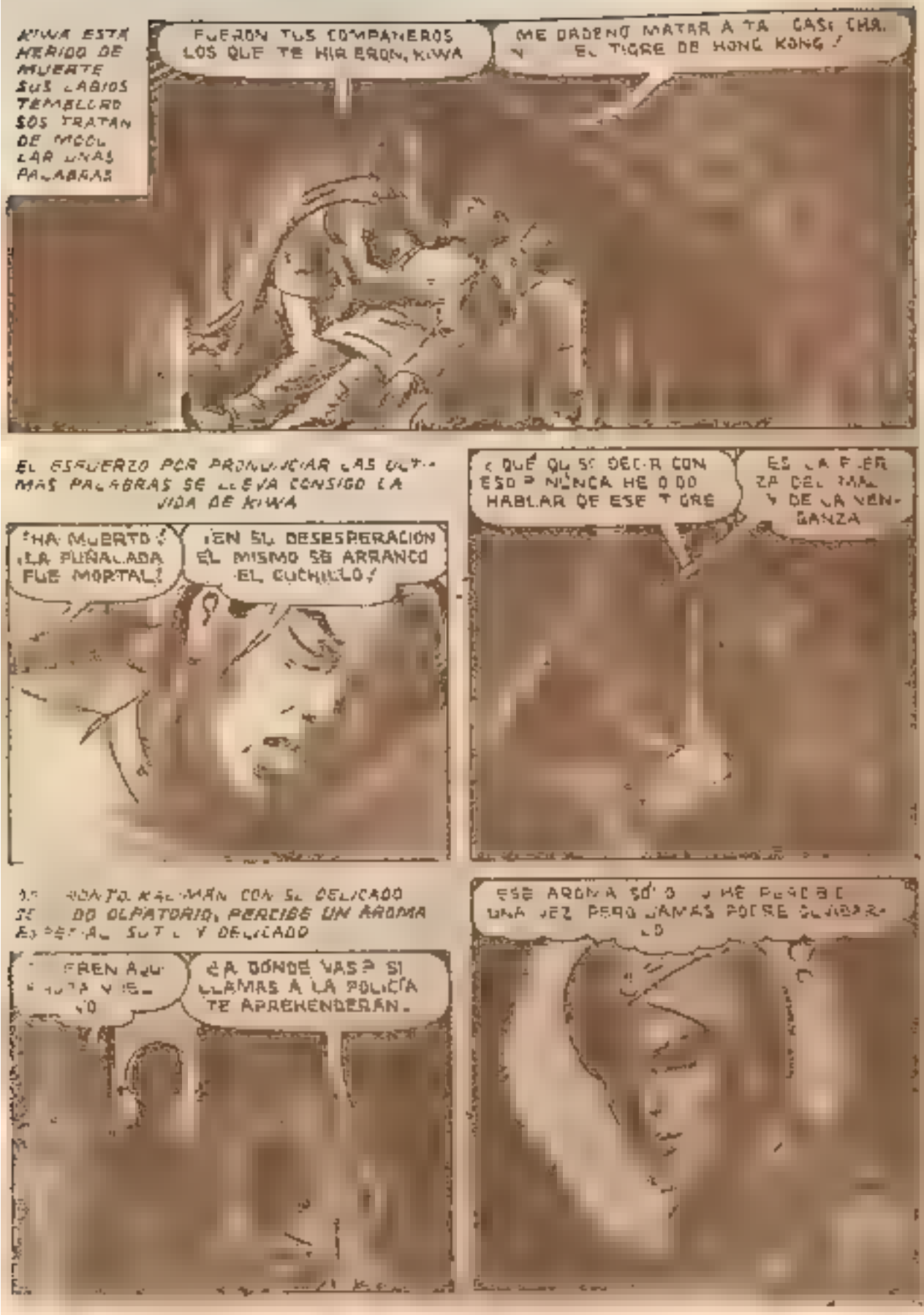
VAMOS A HACER QUE ESTE HOM-

KIWA SE RESISTE A LA ORDEN, PERO LA VOLUNTAD DE KALIMÁN ES MÁS FUERTE Y LO DOMINA

PERO MOMENTOS DESPUÉS KIWA ESTÁ BAJO EL HECHIZO DE LA VOLUNTAD Y VENGANZA DE KALIMÁN

KIWA VA RESPONDIENDO. KALIMÁN Y SUS AMIGOS ESCUCHAN CON ATENCIÓN, Y ES POR ESO QUE NO VEN QUE

DE MI, ASESIN
TE SEGUIRE


KIWA ESTÁ HERIDO DE MUERTE SUS LABIOS TEMBLOROSOS TRATAN DE MOCULAR UNAS PALABRAS
FUERON TUS COMPAÑEROS LOS QUE TE HIRIERON, KIWA
ME ORDENÓ MATAR A TA CASI CHA. Y EL TIGRE DE HONG KONG!
EL ESFUERZO POR PRONUNCIAR LAS ÚLTIMAS PALABRAS SE LLEVA CONSIGO LA VIDA DE KIWA
¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO? NUNCA HE OÍDO HABLAR DE ESE TIGRE
ES LA FUERZA DEL MAL Y DE LA VENGANZA
¡HA MUERTO! ¡LA PUÑALADA FUE MORTAL!
¡EN SU DESESPERACIÓN EL MISMO SE ARRANCÓ EL CUCHILLO!
EL CAPITÁN KAUFMAN CON SU DELICADO SENTIDO OLFATORIO, PERCIBE UN AROMA ESPECIAL SUTIL Y DELICADO
ESE AROMA SÓLO LO HE PERCIBIDO UNA VEZ PERO JAMÁS PODRÉ OLVIDARLO
DETENGA AQUÍ HASTA VOLVER
¿A DÓNDE VAS? SI LLAMAS A LA POLICÍA TE APREHENDERÁN.

ENTRA EN LA CASA A KALMÁN SIENTE
ME FORZADO UN POCO
ESO PARA DO KALMAN
ERE QUE TRAÍA
BUENAS NOTICIAS,
NO NEAUSTAS
SEA LO QUE SEA
SU PRESENCIA ME
ES SUMAMENTE
GRATA PRINCESA
ESTA NOCHE VISI
TE EL TEMPLO DE
BUDHA DE LA PAGO-
DA DE HAKO-MURA
ESPERABA
A KALMAN
PERO
ME ESTO ES
UN CUENTO Y POR ESO ME
ESTOY DEJANDO CON
TANJAR
AHORA AL TEMPLO
DE BUDHA DE YAMA-NTRA
Y QUE A QUIEN ES
ROBO SU NOMBRE
KALMÁN
QUIERE
DOS NOS CREYERA
TES SIN AHORA
MIS ENEMIGOS
2.

CHINO ES AHORA SU MORTAL ENEMIGO!
JAZMÍN ¿PODRÍA
KALIMÁN, DEBE SALIR
RANCISCO
SEG
EL TI

SIN RESPONDER, LA MUCHACHA SE ALEJA DE LA HECHICERA PARA IR A BAÑARSE

¿UN HOMBRE CONVERTIRSE EN TIGRE? SÓLO EN ANTIGUOS RITUALES DE MAGIA NEGRA...

¡ES INTERESANTE ESA MUJER! HALLO MI DIRECCIÓN SIN QUE YO SE LA DIERA...

Y PENETRO A ESTAS HABITACIONES SIN LLAMAR MUY PERO MUY INTERESANTE

Y EN EL CUARTO DE REUNIONES DE LA HARA, EN EL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA

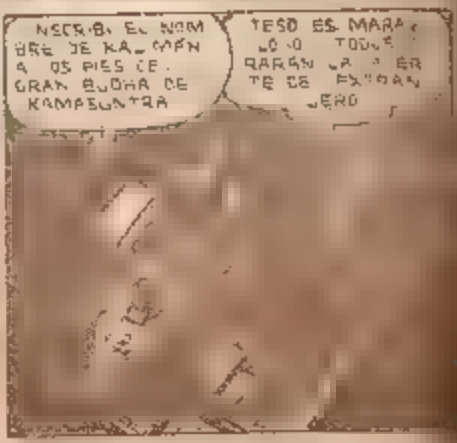
¡ESTÁS INTERESANTE [illegible] POR ASÍ

NO PUEDE SER [illegible] ES FE

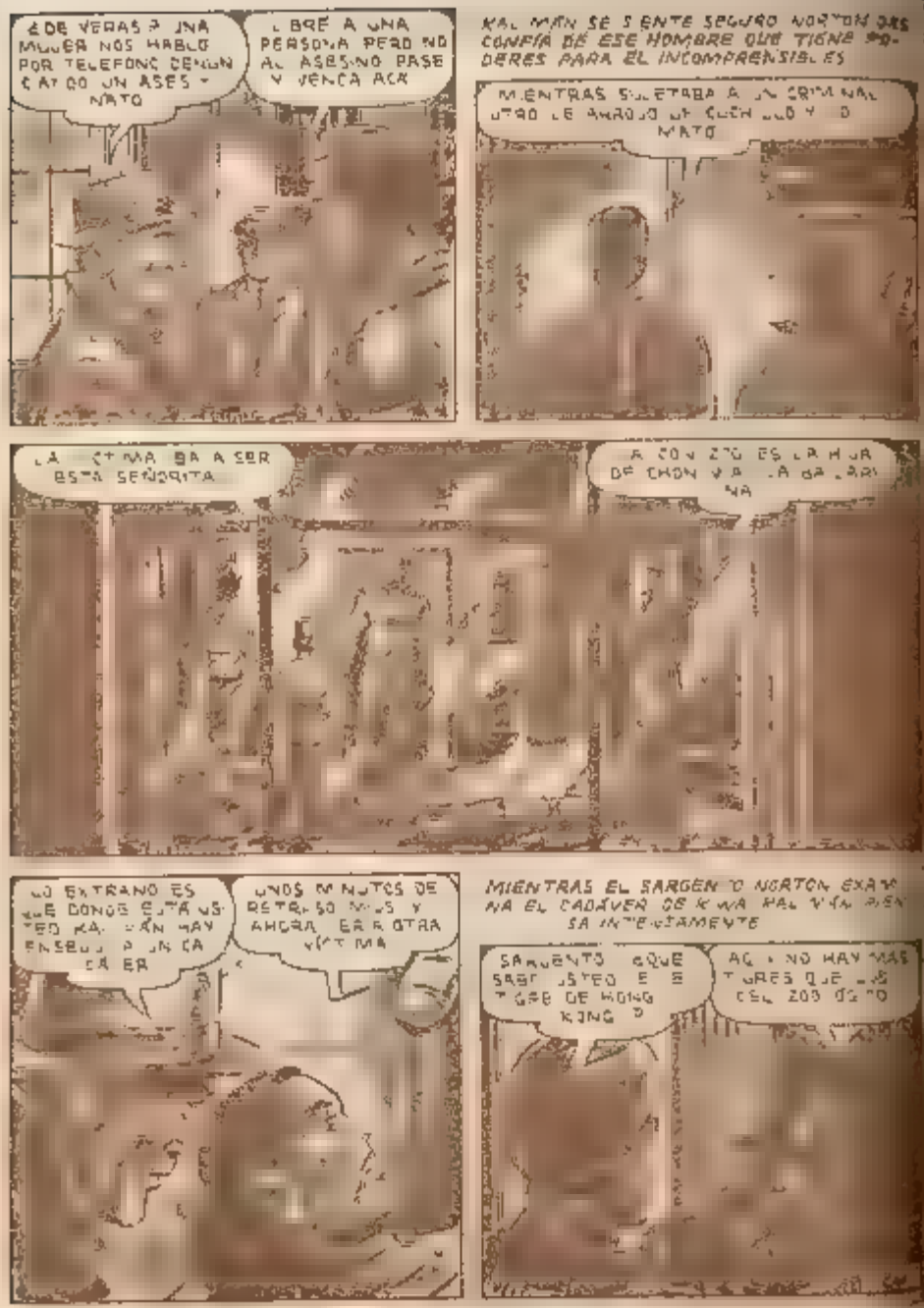
LO SORPRENDERÁ HASTA MÁS O DETALLE Y JE-GO LO HARÁ HABLAR

AL OIR ESAS PALABRAS EL TERROR SE REFLEJA EN EL ROSTRO DE U-HARA...

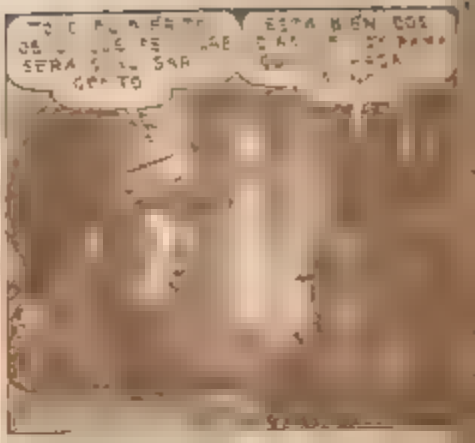
U-HARA RESPIRA CON MAS TRANQUILIDAD NO LE IMPORTA LA MUERTE DEL PIEL ROJA

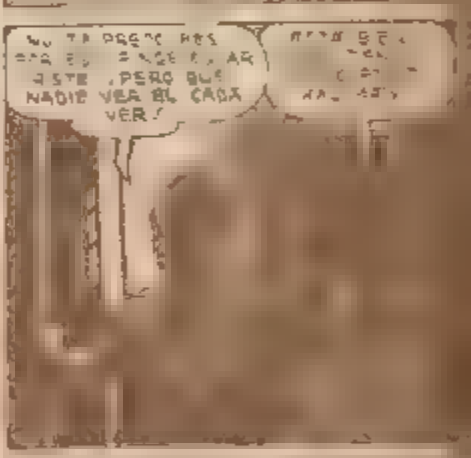


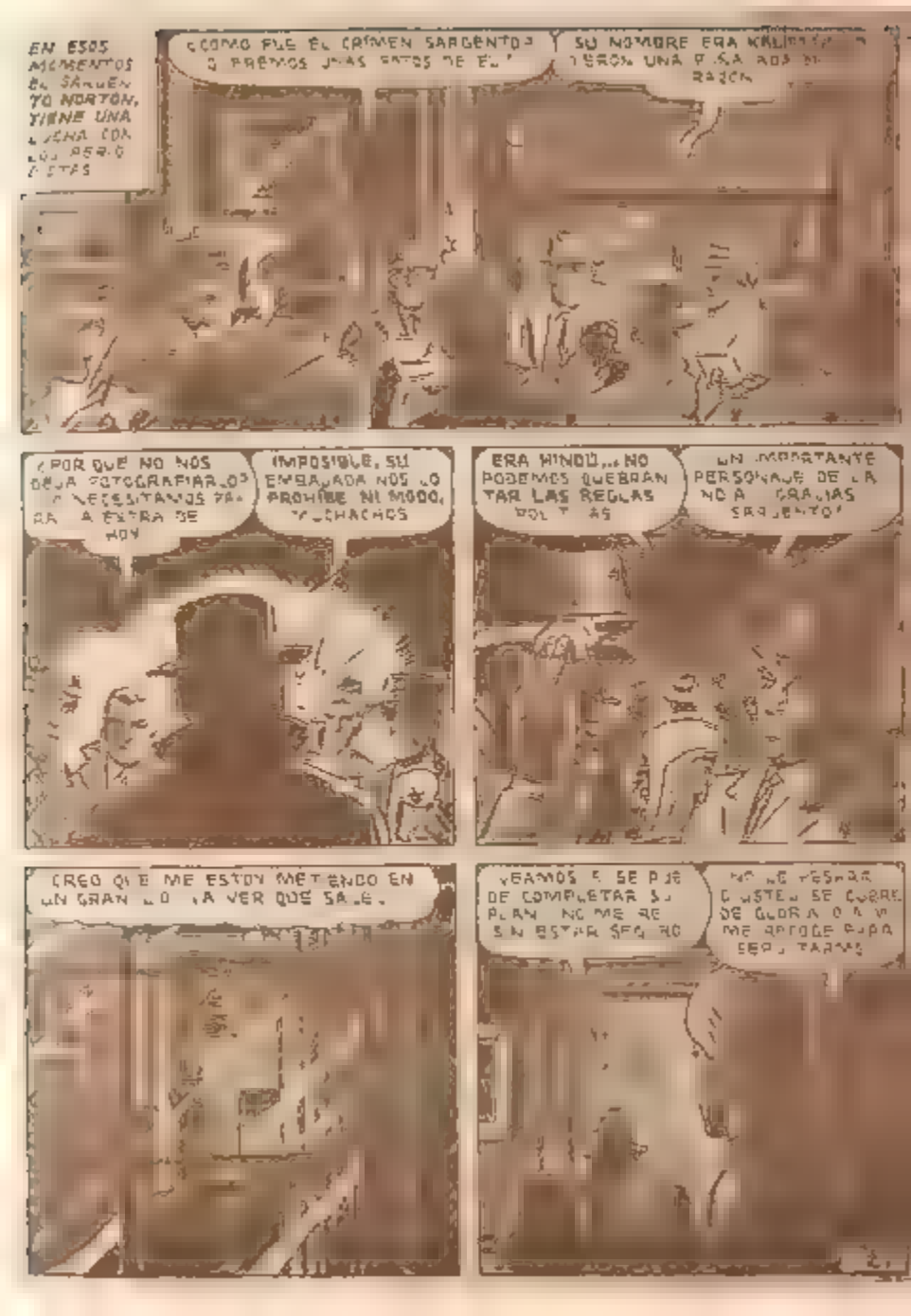
ESOS NOMBRATOS KALIMAN, TACAS Y ... SE ENFRENTAN A UN GRAVE PROBLEMA
¿QUE ... ABEMOS CONELLCA ... ER ... N PODE ... ... AR ... AS
Y NO PODEMOS LLAMAR A LA POLICIA / ¿NO TE QUIEREN, KALIMAN?
SIN EMBARGO, ES PRECISO AVISAR ES ... A DOS DE ... A PO ... CIA ES ... A LEY
PERO TE APRESARAN RECLAMARAN QUE ERES SOSPECHOSO PARA ELLOS
¿YO ABRIR? ... OS TEDES QUEDARSE AQUI
¿QUIEN PUEDE SER? YA HABRA ... A AMANECER
ON ... EN ... A VEZ ... ER ... ... SUL ... TR ...
ES ESTOY ... ATU ... O SARGENTO ... HUNTON PASA ... A ... TEM ... PO
LE VA A ... TAR ... ANO ... E NOS ... MIGO ... Y A ... UNA MAS ... QUE NADA
E ADVERTI QUE UNAS PERSONAS ESTABAN EN EL ... RO Y ... LE ...
25

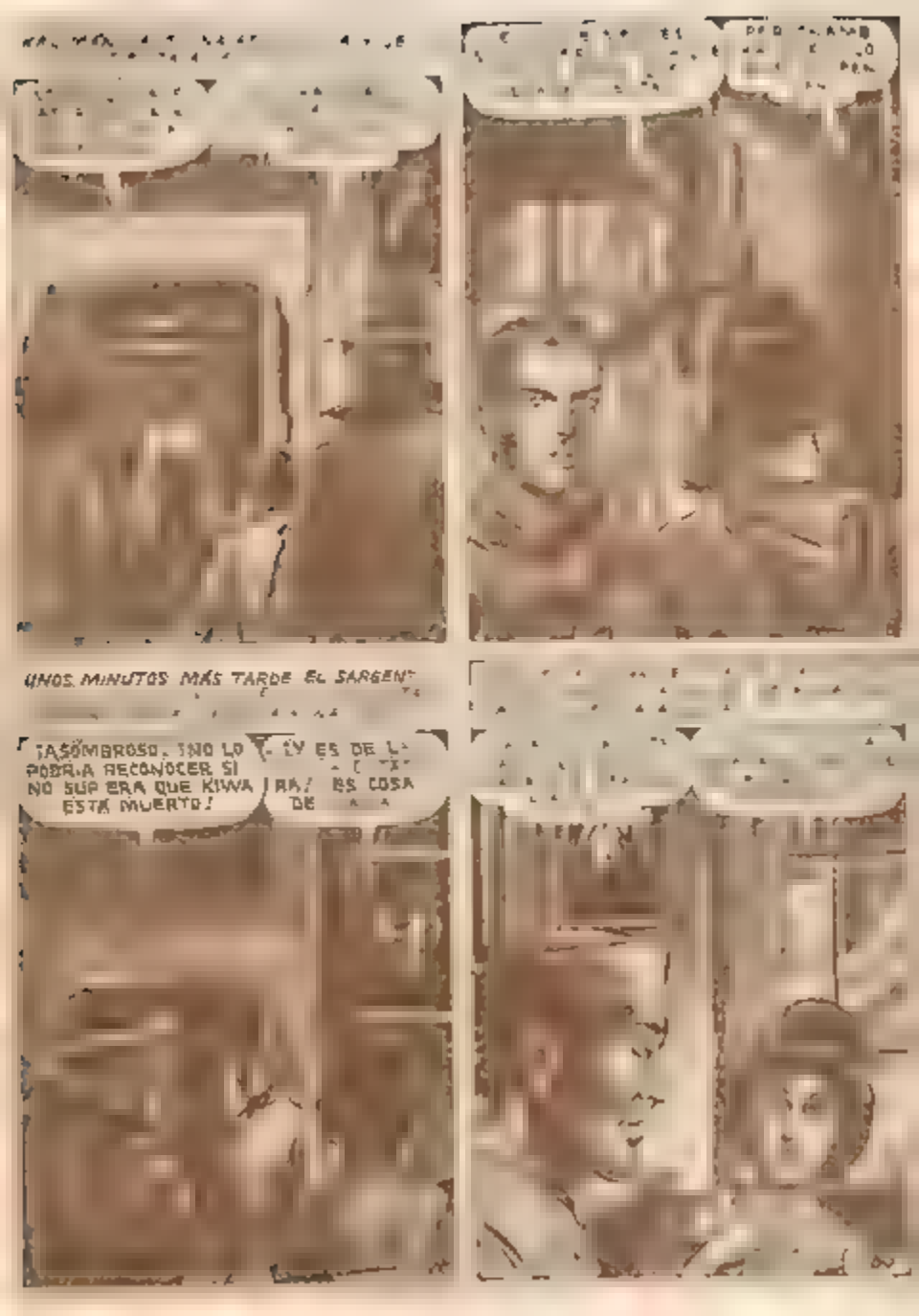

¿DE VERAS? UNA MUJER NOS HABLO POR TELEFONO DENUNCIANDO UN ASESINATO
¡BRE A UNA PERSONA PERO NO AL ASESINO PASE Y VENCA ACA
KAL MAN SE SIENTE SEGURO NORTON DES CONFIA DE ESE HOMBRE QUE TIENE PODERES PARA EL INCOMPRENSIBLES
MIENTRAS SUJETABA A UN CRIMINAL OTRO LE ARROJO UN CUCHILLO Y LO MATO
LA VICTIMA DEBIA SER ESTA SEÑORITA
A CONTINUACION ES LA HORA DE CHONGA LA GARRIDA
LO EXTRAÑO ES QUE DONDE ESTA USTED KAL MAN HAY ENSEGUIDA UNA CABEZA
UNOS MINUTOS DE RETRASO MAS Y AHORA SERIA OTRA VICTIMA
MIENTRAS EL SARGENTO NORTON EXAMINA EL CADAVER DE KWA KAL VIAN PIENSA INTENSAMENTE
SARGENTO ¿QUE SABE USTED ESE TIGRE DE HONG KONG?
AQUI NO HAY MAS TIGRES QUE LOS DEL ZOO DE NEW YORK

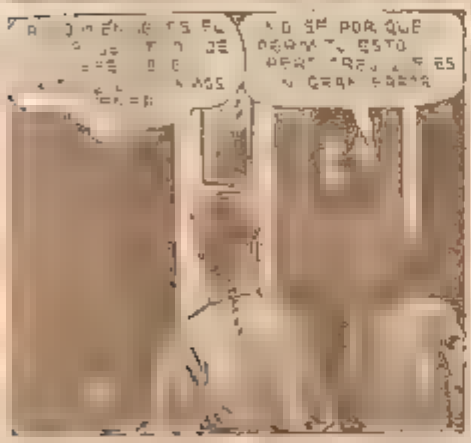
RÁPIDAMENTE KAL MAN EXPLICA SU PLAN AL SARGENTO EL POLICÍA ESTÁ DE ACUERDO PERO ADVIERTE A KAL MAN



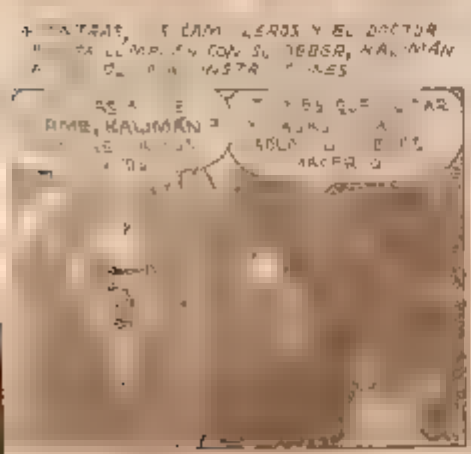


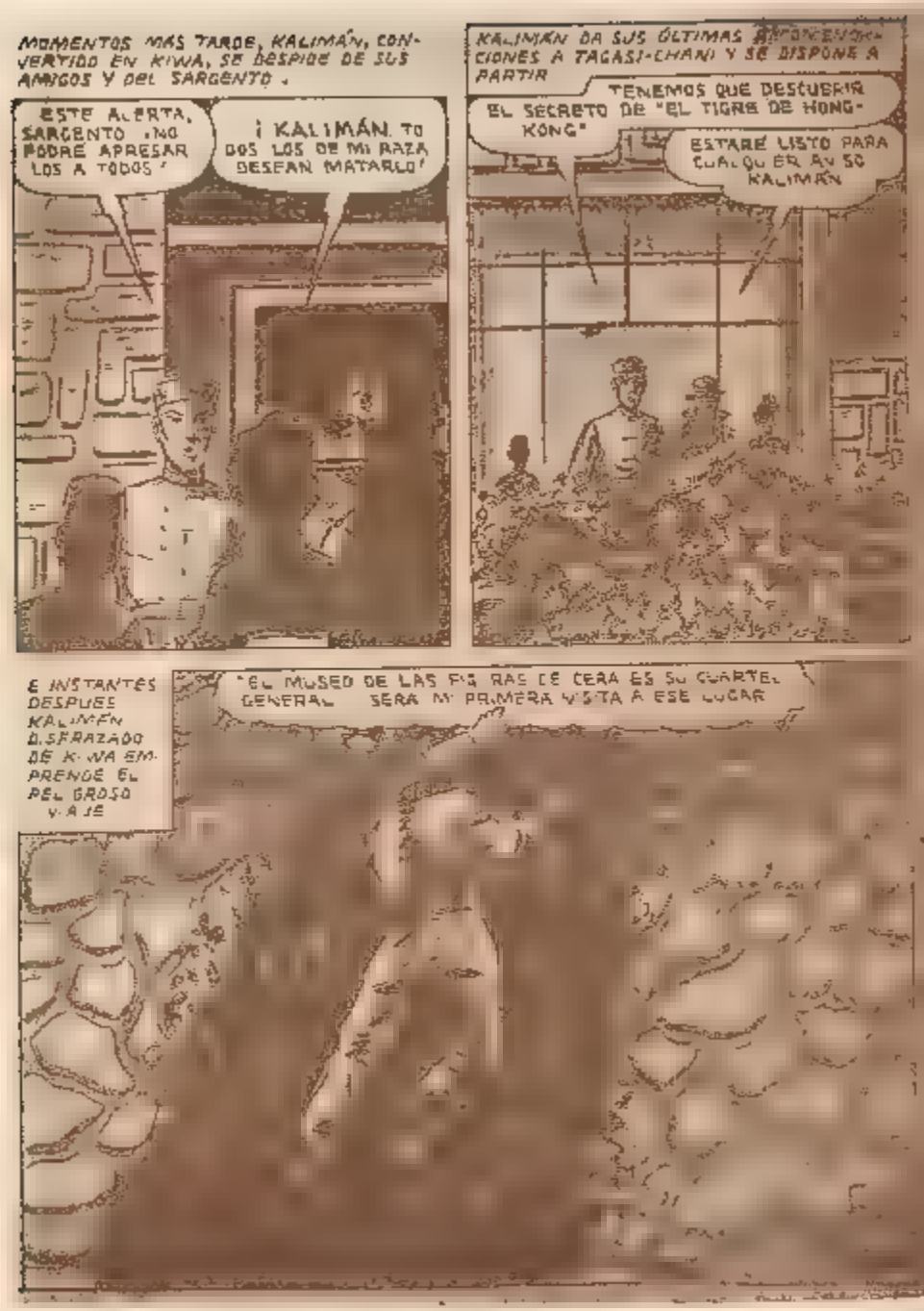

EN ESOS MOMENTOS EL SARGENTO NORTON, TIENE UNA LUCHA CON LOS PERROS ESTAS
¿COMO FUE EL CRIMEN SARGENTO? O PREFIERES HABLAR DE ELLA
SU NOMBRE ERA KALIMA Y ERA UNA PERSONA DE MI RAZA
¿POR QUE NO NOS DEJA FOTOGRAFIARLO? NECESITAMOS PARA LA EXTRA DE HOY
IMPOSIBLE, SU EMBAJADA NOS LO PROHIBE NI MODO, MUCHACHOS
ERA WINDU... NO PODEMOS QUEBRANTAR LAS REGLAS DOLTAS
UN IMPORTANTE PERSONAJE DE LA NOCHE GRACIAS SARGENTO
CREO QUE ME ESTOY METIENDO EN UN GRAN LIO ¡A VER QUE SALE!
VEAMOS SI SE PUEDE COMPLETAR SU PLAN NO ME RESISTIRE SIN ESTAR SEGURO
NO NO PUEDO RESISTIR QUISIERA SER CUBIERTO DE GLORIA O A MI ME APAGUE PUPA ESPERA TARADO


UNOS MINUTOS MÁS TARDE EL SARGENT
¡ASOMBROSO, NO LO PODRÍA RECONOCER SI NO SUPIERA QUE KIWA ESTÁ MUERTO!




TODAVÍA KALMÁN RECTIFICA PEQUEÑÍSIMOS DETALLES ANTES DE DAR EL CADÁVER POR LA REPLICA ES EXACTA!




MOMENTOS MAS TARDE, KALIMÁN, CONVERTIDO EN KIWA, SE DESPIDE DE SUS AMIGOS Y DEL SARGENTO .
ESTE ALERTA, SARGENTO ,NO PODRÉ APRESAR LOS A TODOS '
¡ KALIMÁN, TODOS LOS DE MI RAZA DESEAN MATARLO!
KALIMÁN DA SUS ÚLTIMAS INSTRUCCIONES A TAGASI-CHANI Y SE DISPONE A PARTIR
TENEMOS QUE DESCUBRIR EL SECRETO DE "EL TIGRE DE HONG-KONG"
ESTARÉ LISTO PARA CUALQUIER AVISO KALIMÁN
E INSTANTES DESPUES KALIMÁN DESFRAZADO DE KIWA EMPRENDE EL PELIGROSO VIAJE
"EL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA ES SU CUARTEL GENERAL SERÁ MI PRIMERA VISITA A ESE LUGAR

...OS, TRANSFORMADO EN EL ASESINO ...ORRE VELOZMENTE POR LAS CA... ...SAN FRANCISCO CALIFORNIA

...ARÉ EL AUTOBÚS TAL COMO LO ...A KIMA DEBO CALCULAR TODAS SUS POSIBLES IDEAS

MIENTRAS SOLÍN Y TAGAS CHANI SE DISPONEN A CUMPLIR LAS INSTRUCCIONES QUE LES DIERA KALIMÁN

DEBEMOS DARNOS PRISA TENEMOS QUE LLEGAR A ESA CASA LO ANTES POSIBLE

ME LLEVARÉ LO MÁS INDISPENSABLE NO SABEMOS CUÁNDO VOLVEREMOS

VERÉ SI EN LA SALA TODO ESTÁ BIEN AHORA DESCONFÍO HASTA DE MI SOMBRA

NO CREO QUE POR AHORA NOS VIGILEN

...AREMOS POR LA ESCALERA DE SERVICIO AS NADIE NOS VERÁ

ESO CREO QUE SERÁ LO MEJOR ASÍ COMO SALIR POR LA PUERTA DE SERVICIO

MOMENTOS MÁS TARDE TAGAS CHANI Y SOLÍN SALEN A UN CALLEJÓN TRASERO AL HOTEL

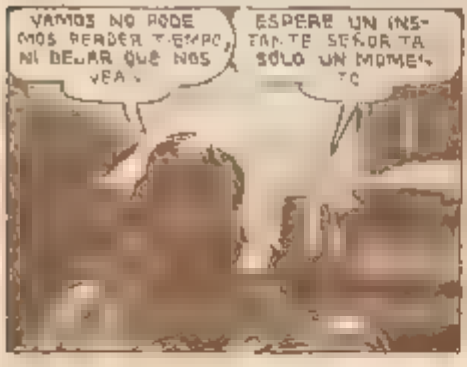
HEMOS PERDIDO TIEMPO BUSCARÉ UN TAXI

AÚN NO ME SIENTO BIEN SÍ UN TAXI SERÁ LO MEJOR

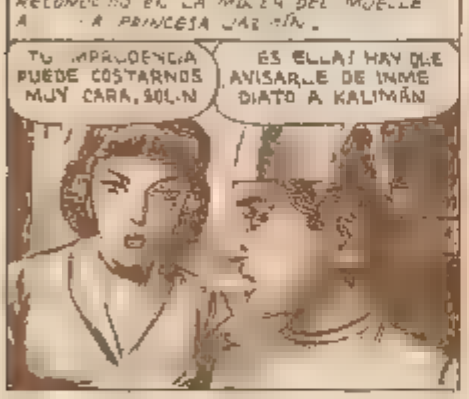
EL QUE LANZÓ EL PUÑAL FUE LONMAO LO RECONOCÍ EN SUS MOVIMIENTOS
AHORA EMPIEZO A COMPRENDER MUCHAS COSAS. ¡POBRE PADRE MÍO!
USTED DIRÁ LA DIRECCIÓN SEÑORITA TAGASI CHAN' YO NO LA CONOZCO
A LOS MUELLES, POR FAVOR. AL MUELLE NÚMERO CINCO
TAXI
ESE NO ES EL SITIO LLEGAREMOS A PIE
ENTIENDO VEREMOS SI ALGUNO VIGILA EL SITIO EXACTO
CONOZCO UN CAMINO SEGURO NO NOS VERÁ NADIE
CONOCIENDO A NUESTROS ENEMIGOS, POCA PRESA ES POCA

TEXAS DESPUES, TAGASI-CHAN Y SOLÍN CAMINAN POR LOS SOLITARIOS MUELLES DE SAN FRANCISCO
YA, COMO LO PENSÉ POR ESTE LADO NO HAY NADIE.
PERO CON TANTO BULTO NO LO PODEMOS SABER DE CERCA
DE PRONTO, TAGASI-CHAN SE DETIENE Y CONTIENE A SOLÍN. UNAS VOCES APAGADAS LLEGAN HASTA ELLA
ALTO SOLÍN, ME PARECE OIR ALGO ALLÁ ADELANTE
¿SERÁN ELLOS SEÑORITA TAGASI CHAN ?
PRONTO SOLÍN OCULTÉMONOS ENTRE ESOS BULTOS
ME PARECE OIR UNA VOZ DE MUJER CREO QUE ME ENGAÑAN MIS SENTIDOS
TIENES RAZÓN SOLÍN ESTAMOS ENTRE
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS? ¿VAMOS A PERMANECER AQUÍ ESPERANDO INCERTIDUMBRE?
TRATAREMOS DE SORPRENDERLOS QUE SEAN MARINOS NADA MÁS
¿QUÉ HACE UNA MUJER AQUÍ CON ELLOS? NO ENTIENDO
55

SIGILOSAMENTE, VAN PASANDO POR DONDE ESTÁN LAS PERSONAS QUE CONVERSAN, PERO LA CURIOSIDAD DE SOLÍN



EL ASOMBRO DE SOLÍN ES TREMENDO HA RECONOCIDO EN LA MUJER DEL MUELLE A LA PRINCESA JAZMÍN.



TAGAS Y SOLÍN SE SIENTEN DESCONCERTADOS COMPRENDEN QUE LA MUJER ES UN PELIGRO PARA KALIMÁN.

"ELLA SABE QUE KALIMAN ESTÁ VIVO" DE SEGURO YA SE LOS DIJO A LOS OTROS

BUENO JUSTICIERO KALMÁN VA A ENTREGARSE SOLO A NUESTROS ENEMIGOS

IGNORANTE DE LO QUE PASA KALIMÁN LLEGA AL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA MIENTRAS LA MARA

AHÍ ESTÁ. PARECE QUE NO HAY NADIE, SIN EMBARGO SE QUE VIGILAN

SI TITUBEO UN INSTANTE, SERÉ DESCUBIERTO SIENTO QUE UNOS OJOS ESTÁN SOBRE MÍ

NO VEO A NADIE, PERO ESTOY SEGURO DE QUE ALGUIEN ME MIRA A MÍ.

DE PRONTO BROTANDO DE LA SOMBRA SURGE UN HOMBRE QUE RAPIDAMENTE AMENAZA A KALIMÁN

"QUIETO" UN MOVIMIENTO MÁS Y ERES MUERTO

¿QUÉ PASA, HONORABLE CONMADO ¿ASÍ RECIBES A LOS AMIGOS?

SOY TU HUMILDE SERV

AR

CURO QUE EL HOMBRE ES KIWA .
TU QUERIAS MATARME HONORABLE LON-MAO YO TE MATARE

SERVIL ANTE EL DUEÑO DEL MUSEO .
DRABLE LI-HARA
VENGO A COMU NICARTE QUE NO
LA ORDEN

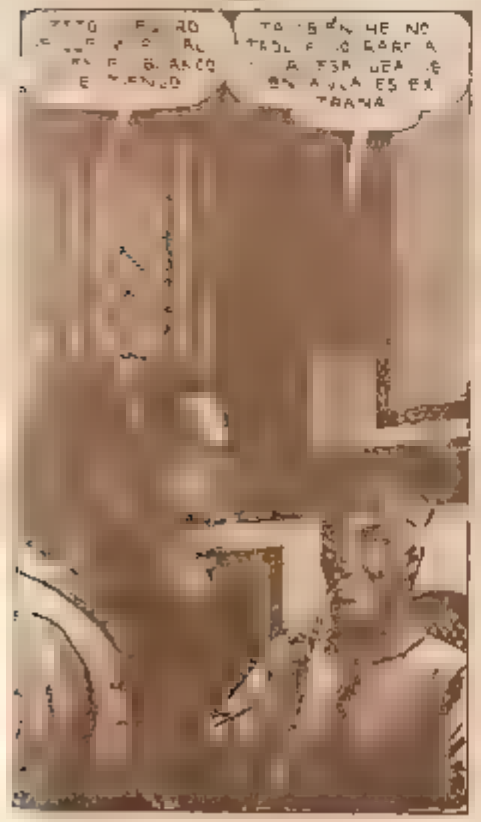
AD QUE HAB A
DO MI PUÑAL SE CLA-

TE DEMOSTRARÉ QUE NO SOY ESPIRITU PARTIENDOTE LAS
BASTA. LON-MAO TENIA ESA ORDEN DE EL TIGRE DE

LAS MENTES DE LON-MAO Y DE LI-HARA
ESTÁN PLAGADAS DE INOCENCIA TONTA
AUNQUE ELLA ESTÁ
ENTRE A QUIÉN MATÓ EL PUÑAL DE LON
VI CUANDO IBA A LANZARLO, ME HICE A UN LADO Y MATÓ A ESE EXTRAÑ ESC
FUE UNA GRAN SUER
ELLA, POR MIE DO NO HABLARÁ, PERO EN CUANTO
EL NO SABE NADA EL QUE MATARA A

DISCULPE O HONORABLE SEÑOR, PERO LA DEUDA DE CON-MAD SIGUE EN PIE

EL DALO RECUERDA QUE QUIEN DESOBEDECE UNA ORDEN ES MUERTO
NO IBA A HABLAR KIWA ES FIEL KIWA ES MUY FIEL

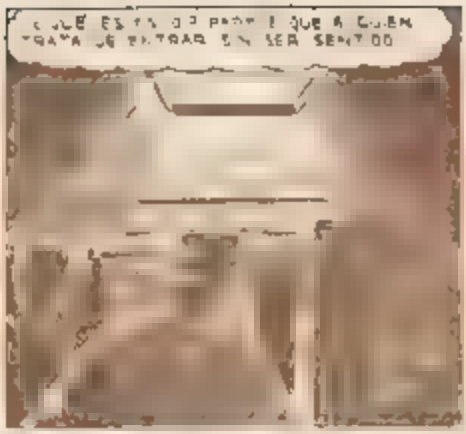

TODO ESTO ES POR EL HONOR DE MI AMO
TAMBIEN HE NO TRAICIONARE A MI AMO ESTA VEZ ESTOY DE PARTE

PUEDE ESTAR SEGURO DE LA INOCENCIA DE MI HIJO ES MENTIRA
¿DONDE ESTA EL CAPITAN NO HAYA MUERTO

SI HA MENTIDO PUEDES HACER LO QUE QUIERAS
EL CAPITAN EN LA ESPADA Y MI DEUDA CON EL HABRA TERMINADO

MIENTRAS SOLIN Y YA GAS CHAN CONTINUAN EN EL PUERTO LEYVAN DE A PONER A SALVO
NO CABE DUDA ELLA ES PARTE DE LA BANDA DE CONTRABANDISTAS
A ESOS MARINEROS LOS CONOZCO AHORA LOS VEO BIEN
ESPERO QUE PUEDA ENCONTRARLO EL BARRIO CHINO ES UN
PROCEDAN CON CUIDADO
TODO SE HARA
¡AVANCE Y QUE NADIE SE MUEVA

PARECE QUE LOS HE ENGA


QUE ES

¡EL MUCHACHO QUE ACOMPAÑABA AL EXTRANJERO KALIMAN! VIENE DIRECTO A MIS MANOS

¡CON-MAD LO MATARÁ SI NO INTERVENGO!
¡OOOOOOOH!

¿QUÉ DEMONIOS
RÁPIDAMENTE KALIMÁN SE ACERCA AL ASOMBRADO SOLÍN QUE MIRA TENDIDO A SUS PIES A LON MAD
PERDONA KALIMÁN POR NO HABERTE DICHO QUE NO TE CEDA PARAS DE TAGAS CHAN
PRINCESA JAZ OBTÉNGASE A TANCA DE ON BANDITAS
OH ENTONCES ELLOS YA SABEN QUE KALIMÁN HA MUERTO Y TU PADRE SU JUGAR
ESTARÁS A CESU ESPU S ELLOS PARAN DE TU OSFRAZ
YS

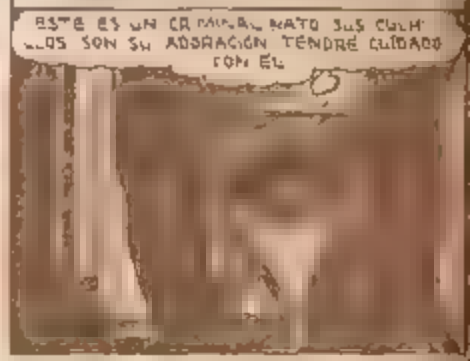
JAZMÍN... SIEMPRE ESTÁ EN DONDE
MUERTE SE HA HECH

MOMENTOS MÁS TARDE KALIMÁN LLEGA A LA PUERTA INTERIOR QUE COMUNICA CON EL RESTO DE LA CASA

TRES CUARTOS EN ESTE PISO DE LOS MUROS A VANOS NO ESPERABA MÁS LLEGA A UNA HABITACIÓN VACÍA

KALIMÁN RAPIDAMENTE SE DESHIZO DE SU CAPA, Y CON SIGILO SE PUSO A EXAMINAR LA HABITACION.

MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMÁN ABANDONA LA HABITACION DENTRO DE ELLA NO HAY SECRETO QUE YA EL NO CONOZCA




Y AL DÍA SIGUIENTE, LI-HARA SE DISPONE A DAR SUS PRIMERAS ORDENES A LON-TAO

CONFUSIÓN DE LON-MAO &
CON SOSPECHA A KALIM

EL GOLPE PERO COMPRENDE QUE COMO
KIWA TIENE QUE SOPORTARLO..
NA "EL PEZ DORADO" Y,
AVISA A LOS AMIGOS
PARA QUE SE ACABE

POR EL MOMENTO, LOS TENDORES DE LA CASA SE CALMAN Y MÁS TARDE LE HABLA DE OTRO ASUNTO

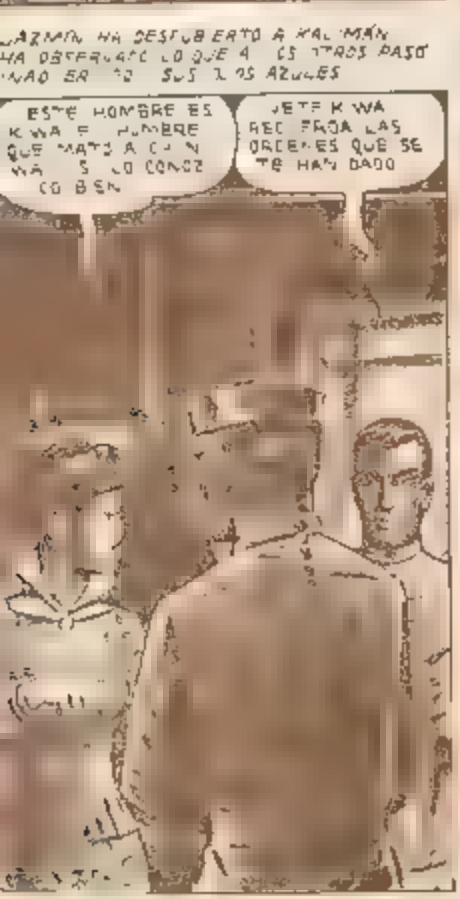
KALIMÁN RÁPIDAMENTE Y SIN RUIDO ALGUNO SE DESLIZA PARA NO SER SORPRENDIDO
YA VERÁS A SALIR ES MEJOR QUE NO NOS VEAN O PREPARARÁN A SOSPECHAR
PERO SI KALIMÁN NO HUBIERA PODIDO ESCUCHAR LAS SIGUIENTES PALABRAS HABRÍA QUEDADO MUY PREOCUPADO
¿QUÉ PIENSAS HACER? TE NOTO AÚN PREOCUPADO
PAGAS CREAN ESTÁ VIVA Y PUEDE HABLAR ES PRECISO QUE CALLE PARA SIEMPRE
NO TE PREOCUPES PERO NO ESTÁ POR DE MÁS TOMAR ESA PRECAUCIÓN
AHORA RECUERDO QUE SU PADRE TENÍA UNA CASA EN LOS PUEBLOS
ES POSIBLE QUE AHÍ ESTÉ ESCONDIDA DESPUÉS DE LA MUERTE DE KALIMÁN
CALLARÉ BIEN CON MAL QUE LE PESE DE TODOS MODOS
SERÁ

LA PRESENCIA DE LA PRINCESA JAZMÍN EN EL MUSEO PARECE CONFIRMAR LAS SOSPECHAS QUE HAY CONTRA ELLA

PARA KALIMÁN, ESAS PALABRAS ENCIERRAN UNA CLAVE: ¡JAZMÍN VA A COMUNICAR A SUS CÓMPLICES EL CONTRABANDO!

KALIMAN HA SIDO DESCUBIERTO ESCUCHANDO Y LA PRINCESA JAZMIN SE ACERCA COMPLICANDO LA SITUACION
DETENGANLO NO CONOCE A ESE HOMBRE
QUIEN CONOCE PRINCESA POR FAVOR DIGA QUIEN ES

JAZMIN CONTEMPLA FIJAMENTE A KALIMAN ABRAZADO DE KWA SUS LABIOS TIEMBLAN POR UNOS INSTANTES Y LUEGO
CLARO QUE LO CONOZCO ESTE HOMBRE ES UN ASESINO
SU NOMBRE TODO LO QUE NECESITO ES SABER SU NOMBRE


JAZMIN HA DESCUBIERTO A KALIMAN HA OBSERVADO LO QUE A DOS PASOS HACIA EL SUS LABIOS AZULES
ESTE HOMBRE ES KWA EL HOMBRE QUE MATO A CUAUHTEMOC LO CONOZCO BIEN
JEFE KWA RECIBIO LAS ORDENES QUE SE TE HAN DADO

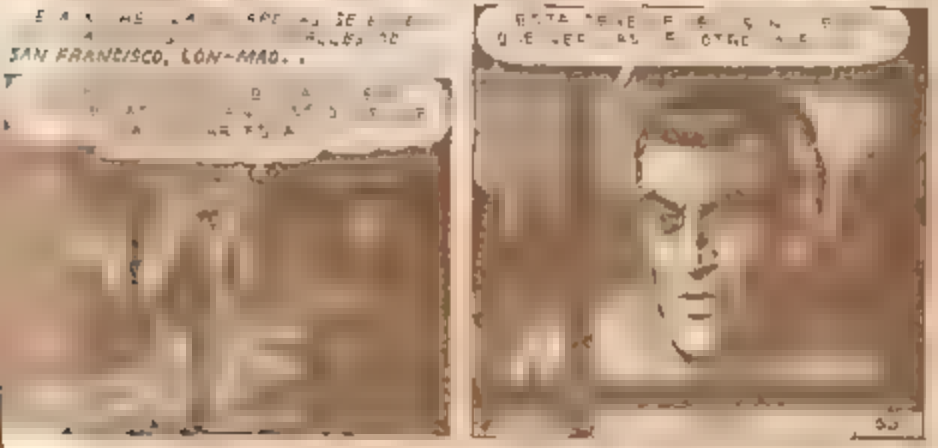
KWA VA A DETENERLO LE HE DICHO QUE ES UN CRIMINAL
UNA PIEZA MATO AL GRAN CHONAN NO FUE KWA

PUDO DENUNCIARME Y NO LO HIZO EL SABE QUIEN SOY

MOMENTOS MÁS TARDE AZMIN SALE Y SE DIRIGE A SU AUTO ES EL MOMENTO

USTED DESCUBRIÓ MI DISFRAZ PUDO

LOS CHINOS NO TIENEN OJOS AZU-



SIN SABER QUE SON ESPIADOS SOLÍN Y TAGAS CHAN ESPERAN ANSIOSOS NOTICIAS DE YA AMÁN

APOSTEMORADO A LAS LECCIONES DE YA LIMÁN SOLÍN ESTÁ ALERTA

SE VE NADA... Y SERÁN P SUDARTO
VAS A VER QUE Y EN LA VENTANA

AHORA NO PODRÁS ESCAPAR DE MI
SARAMBOLIA
AAAAAAGG

51

¿VAS A DECIR-
O TE HAGO PEDAZOS LA CA-
¡ESTÁ BIEN NO ME
¡ESTÁ VIVO Y DISFRAZADO
A KIWA Y TU SABES
POLICÍA ¡LO JURO!

LA ALEGRÍA AL COMPROBAR
HA HECHO QUE LOS
CUENTRA ANTE SU JEFE REL
QUE HA SA
HA DICHO QUE MATE
A KIWA Y KALIMÁN

MIENTRAS, KALIMÁN DISFRAZADO DE V VA CUMPLE LA ORDEN QUE LE DIERA L HARÁ

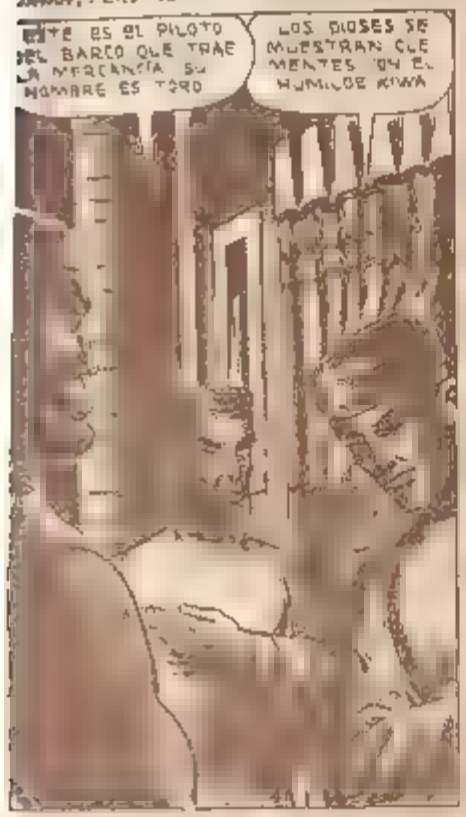
MIENTRAS TAGAS-CHAN ARREPENTIDO DE LO QUE HA HECHO, SALE A SOLAS Y LO ENCUENTRA

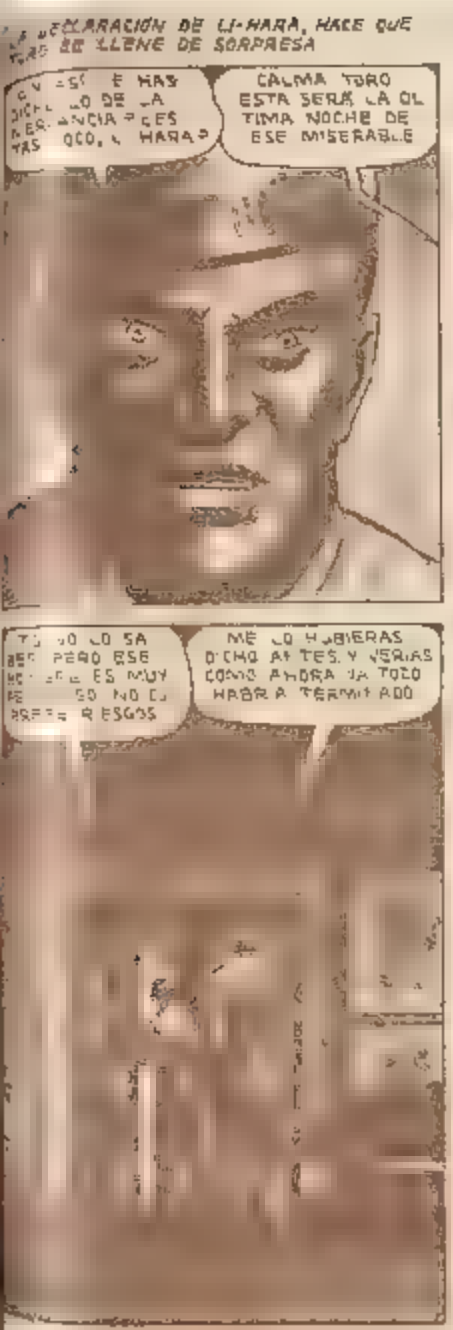
LA REVELACION DE TAGAS CHAN, HACE QUE SOLAN TIEMBLE POR SU AMIGO Y SE QUE KALINFA.

MISMO TIEMPO, KALIMÁN SIGUIENDO CONSEJO DE KWA SE ENFRENTA CON LA HARA Y LA NADA

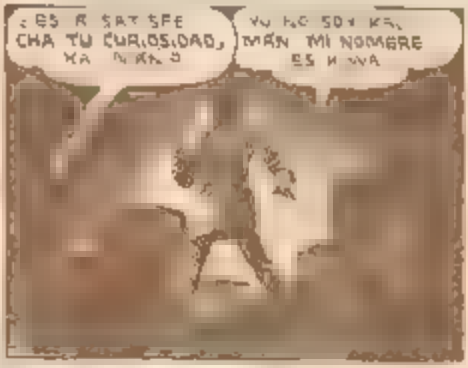
KALIMÁN SIENTE UN CAMBIO EN LA VOZ DE LA HARA LA NOTA DULCE Y HALAGADORA

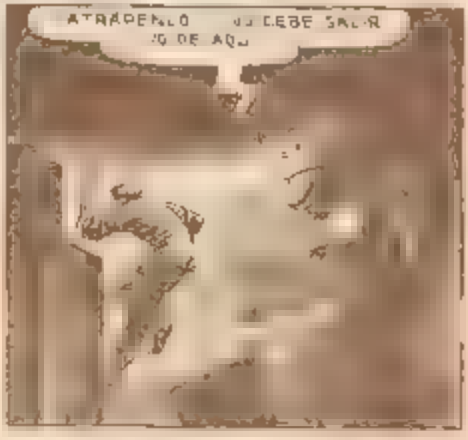
EL TONO DULCE DE LI HARA SU EXTRE- MADA AMABILIDAD PONEN ALERTA A KA KAWON, PERO AON NO COMPRENDE BIEN




...CLARACION DE LI-HARA, HACE QUE ...RO SE LLENE DE SORPRESA
...SI E HAS ...CHA...LO DE LA ...ERANCIA ...ES ...TAS ...OCO, ...HARA?
CALMA TORO ESTA SERÁ LA ÚLTIMA NOCHE DE ESE MISERABLE
DE INMEDIATO LI-HARA DESPOJADO DE SU FALSA AMABILIDAD DICTA ÓRDENES A SUS COMPLICES
¿PARA QUÉ TANTOS? ME BASTO Y SOBRO PARA ESE TRAIDOR
...ON MAGNAVISA A LOS OTROS TÚ TORO REÚNE A TUS HOMBRES
...TÚ NO LO SA... ...ER PERO ESE ...ER ES MUY ...E ...SO NO LE ...RECE...R RIESGOS
ME LO HUBIERAS DICHO ANTES Y VERÍAS COMO AHORA YA TODO HABRÍA TERMINADO
IGNORANTE DE LO QUE SE PREPARAN LOS MISERABLES, KAL VAN OBSERVA EL DESCARGUE DEL BARCO CON RABANDISTA
ME GUSTARÍA SABER QUÉ CONTIENEN LAS CAJAS
65

PERO LA INVESTIGACIÓN DE KALIMÁN SE VE INTERRUMPIDA POR UNA VOZ QUE SURGE DE LA OBSCURIDAD



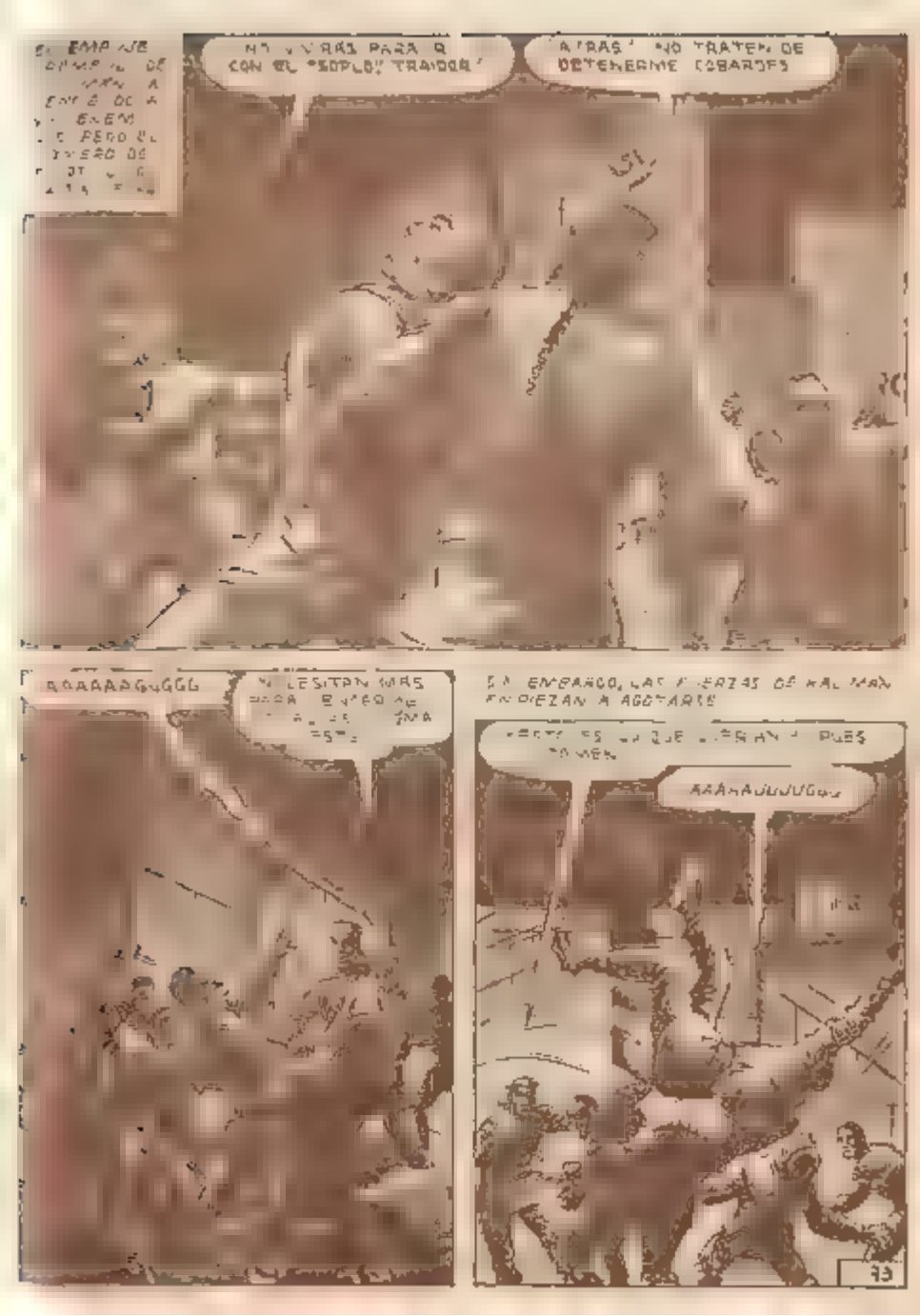



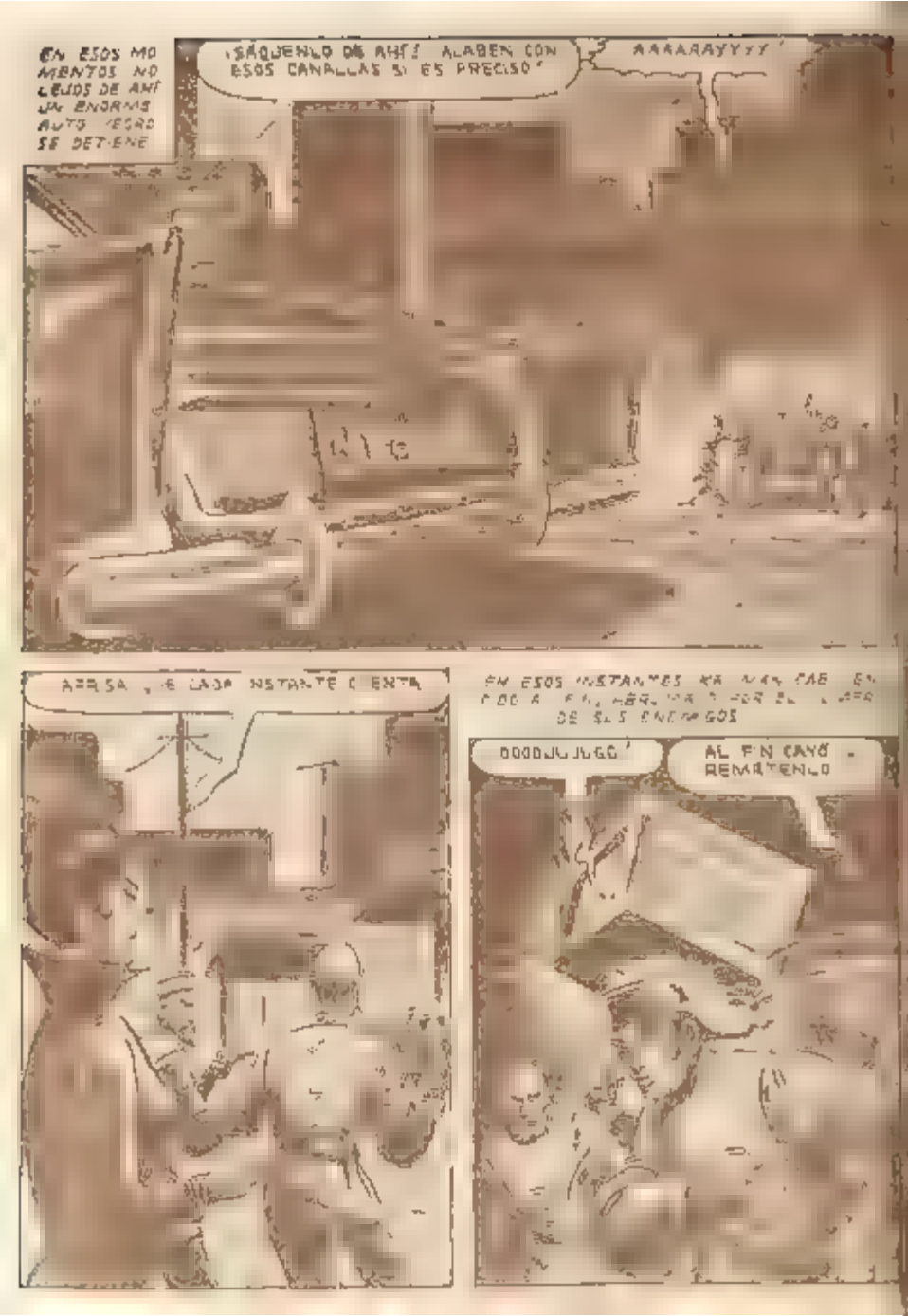
SERA FACIL.
AÚN TEN
MIS PUÑOS
CADA GOLPE, CADA ENEMIGO
KALIMÁN SEGUNDOS QUE
UR DE LA BODEGA

AAAAAAYYYYY!
TENGO QUE ALCANZAR LA PUERTA
QUEDARME AQUÍ SIGNIFICA LA MUERTE!
"AAAAAAAAAA!
AAAARGGGG

KAL MÁS COMPARECE Y E SALVADO DE LA BOLEGA CON ESTO EN TRAMPA TIE-NE MÁS PROBABILIDAD DE ESCAPAR

LA AGILIDAD FANTASTICA DEL HOMBRE IN-FLEXIBLE LE HACE SALIR FUERA DE LA PUERTA PERO OTROS ENEMIGOS LO ESPERAN

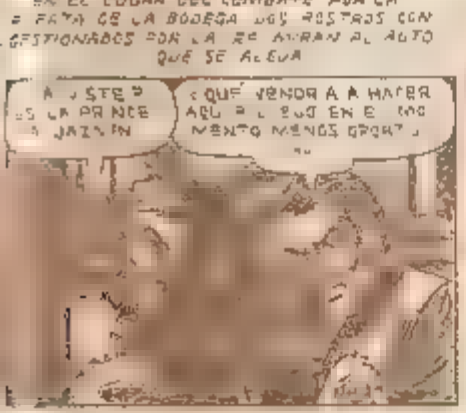

NO VOLVERÁS PARA QUE CON EL "SOPLO" TRAIDOR
¡ATRÁS! NO TRATEN DE DETENERME COBARDES
AAAAAAGUGGG
NO TITUBEARÉ MÁS PARA ENVIARTE AL INFIERNO
SIN EMBARGO, LAS FUERZAS DE HALMAN EMPIEZAN A AGOTARSE
AAAHAUUUGGG
73


EN ESOS MOMENTOS NO LEJOS DE AHÍ UN ENORME AUTO NEGRO SE DETIENE
¡SÁQUENLO DE AHÍ! ¡ACABEN CON ESOS CANALLAS SI ES PRECISO!
AAAAAAYYYY
ARRIBA, A CADA INSTANTE CRECE
EN ESOS INSTANTES KA MAN CAE EN POCA EMBOSCADA POR EL EJÉRCITO DE SUS ENEMIGOS
DOOOOJUJUGO
AL FIN CAYÓ - REMATENLO

NOS ATACAN HUMANOS
SOCORRO NOS ESTÁN ASESINANDO
AAAAAAYYYY
BAM
BAM
BAM

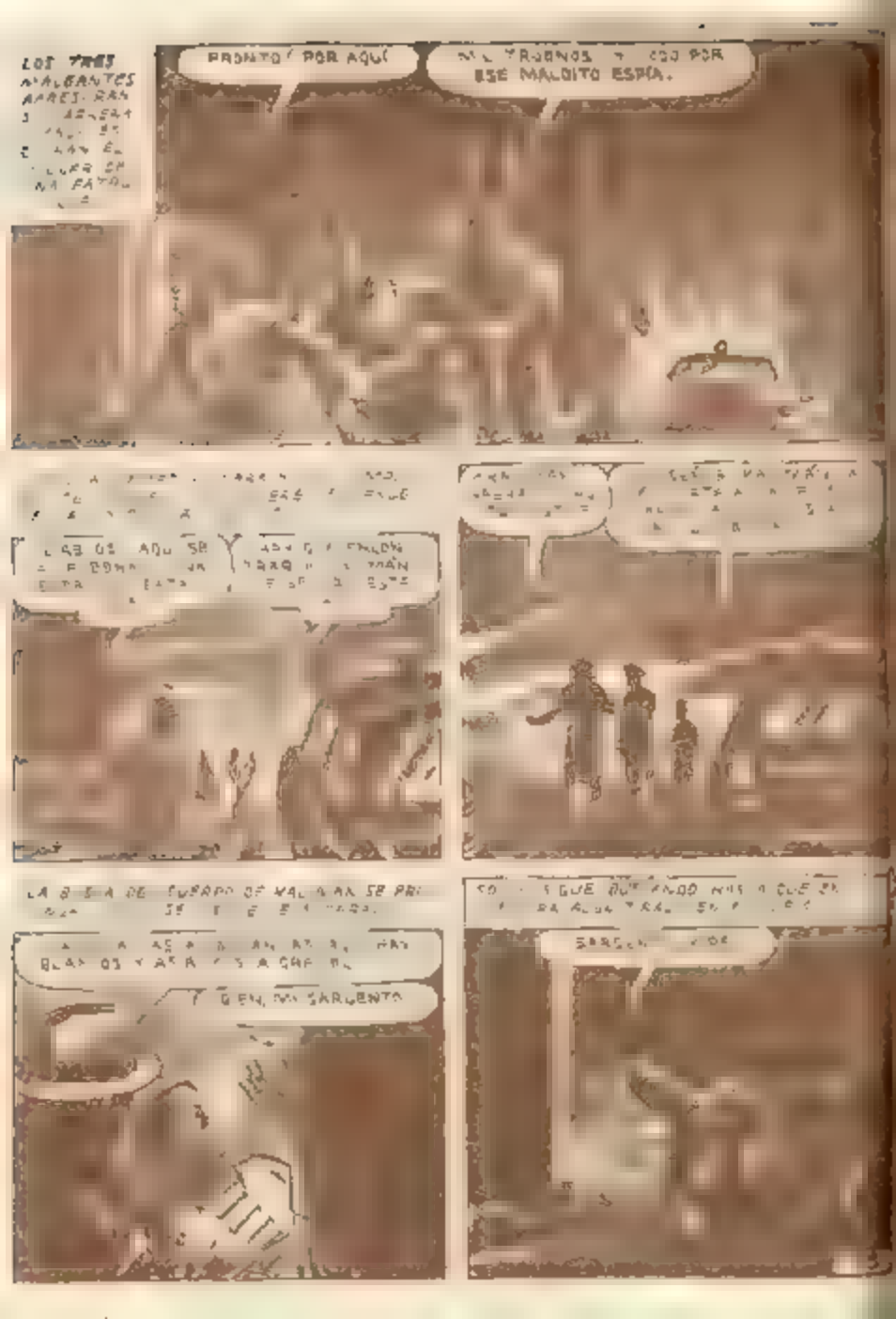
LA BANDA ES MUY PODEROSA Y QUIEN
TIRA A EL TORRE DE NO LO HONG
ENE QUE MORIR

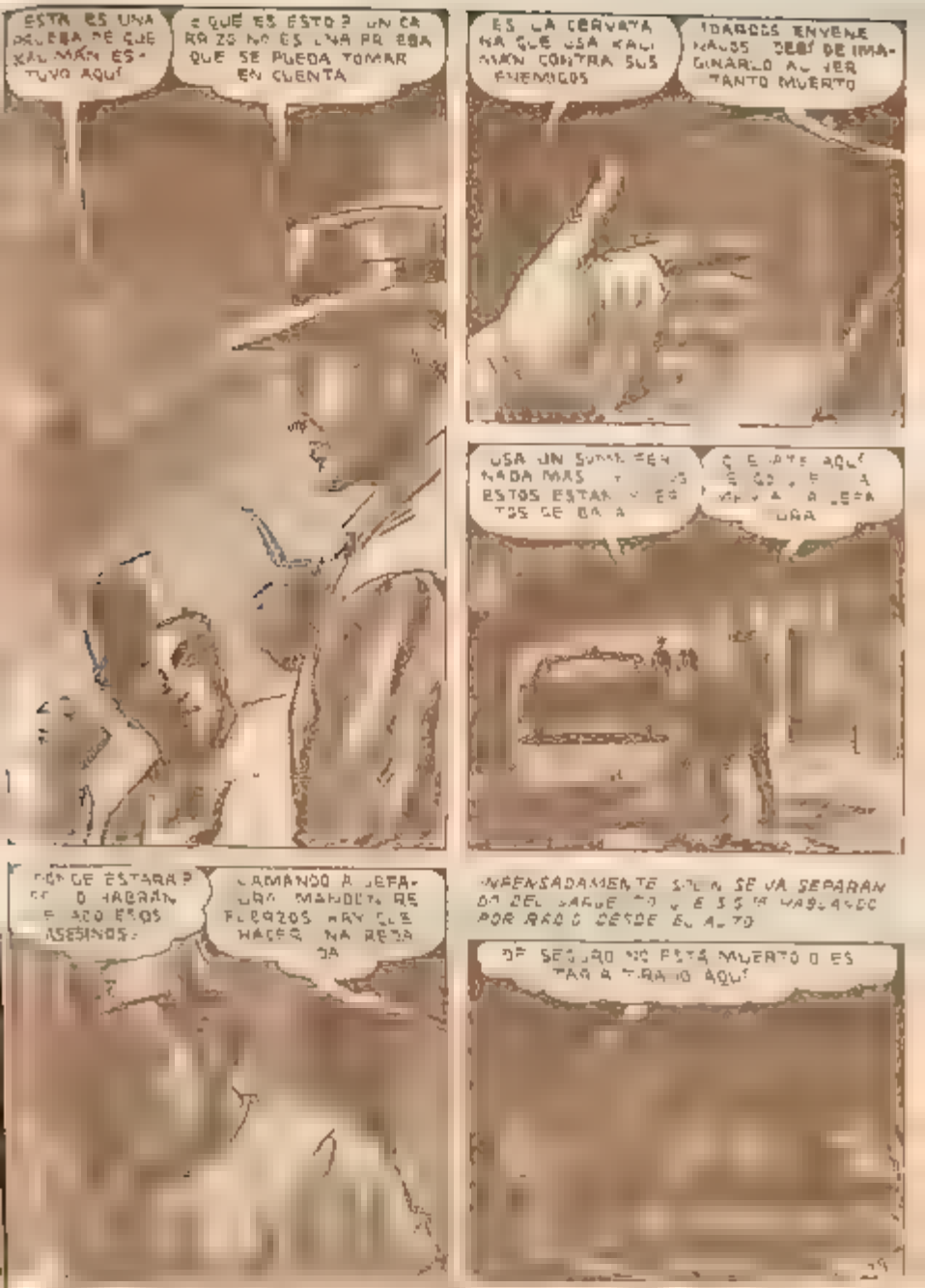
¿QUÉ SIGNIFICA ESO? ¿POR QUÉ SI SABE
QUE MAL VA A TRATAR DE ACABAR CON ESA
BANDA ELLA LO PERMITE?
VÁMONOS YA NADA TENEMOS QUE
HACER AQUÍ

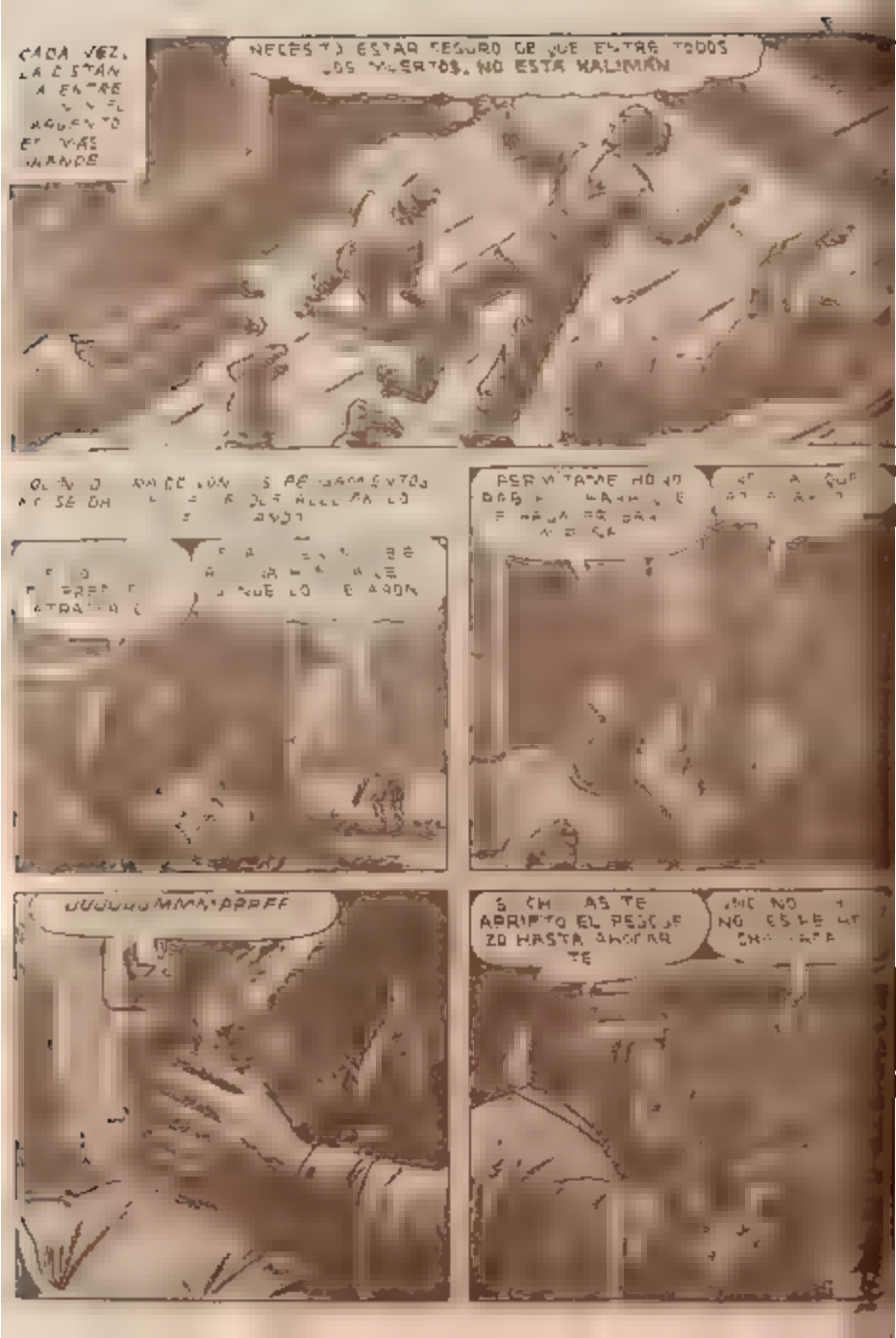

EN EL LUGAR DEL COMBATE POR LA
PARTE DE LA BODEGA DOS PISTOLEROS CON
GESTIONADOS POR LA RED AURAN AL ALTO
QUE SE ALEJA
¿USTED ES LA PRINCESA JAZMIN
¿QUÉ VENDRÁ A HACER AQUÍ EN ESE MOMENTO MENOS OPORTUNO

AHORA WALMAN PAGARÁ CON SU VIDA Y NOSOTROS RECIBIREMOS POR ELLO DINERO
HAS COMETIDO UN GRAN ERROR TRAYENDO A ESA MUJER A LA ORGANIZACIÓN CON ESTA EN PELIGRO

CUANDO YA TENGAMOS EN NUESTRAS MANOS
VÁMONOS LOS DOS PAROS NO TARDARÁN EN ATRAER A LA POLICÍA

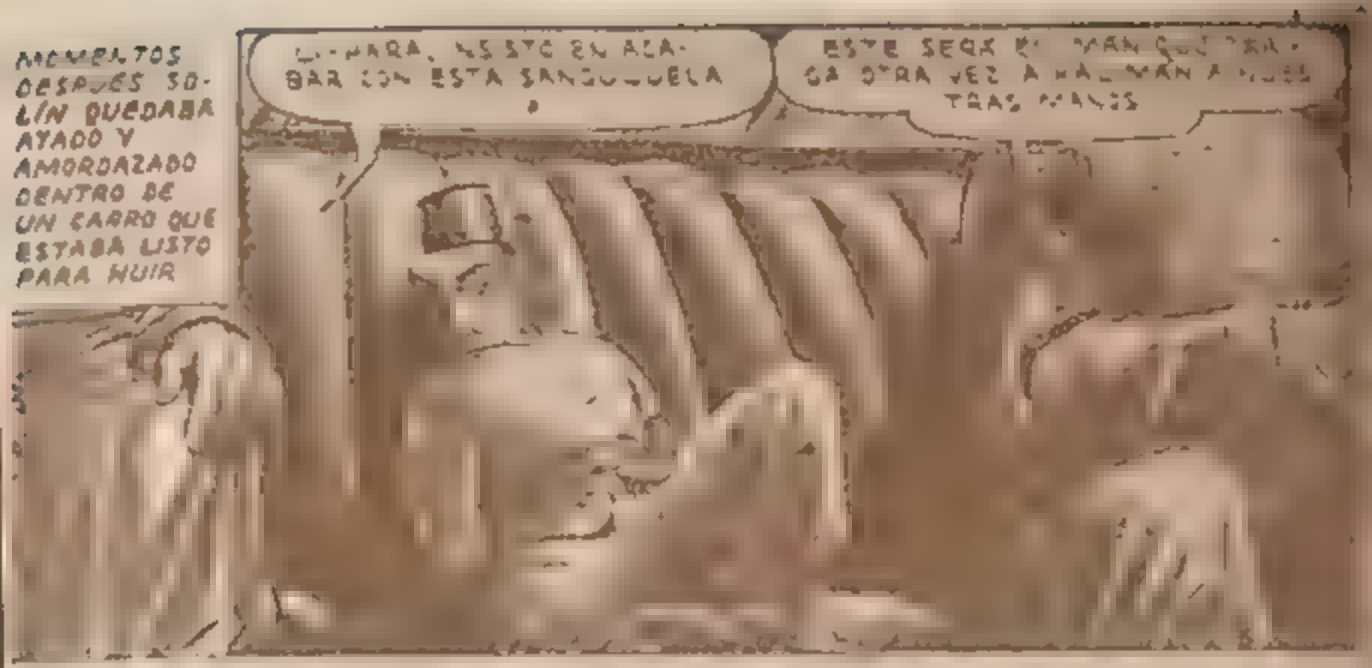

PRONTO / POR AQUÍ
BSE MALDITO ESPÍA.
LAS 05 AQUÍ SE
Y BLAS 05 Y AYA
EN MI SARGENTO

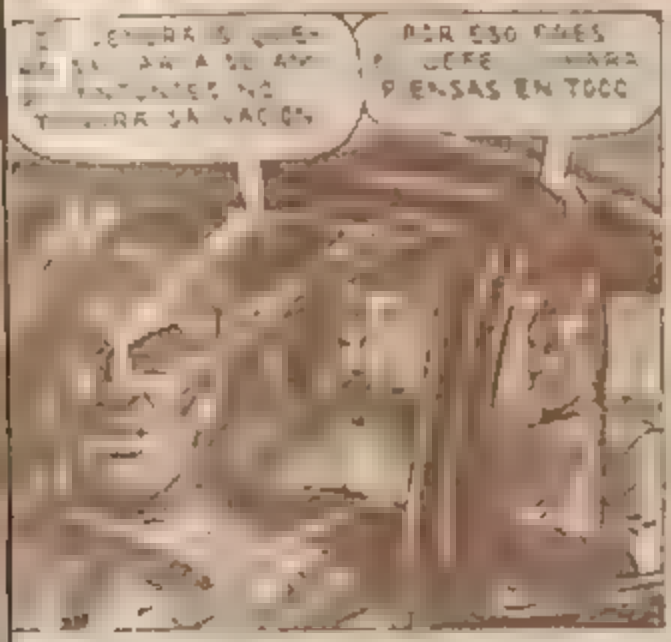

ESTA ES UNA PRUEBA DE QUE KALIMÁN ESTUVO AQUÍ
¿QUÉ ES ESTO? UN CARRAZO NO ES UNA PRUEBA QUE SE PUEDA TOMAR EN CUENTA
ES LA CERVATANA QUE USA KALIMÁN CONTRA SUS ENEMIGOS
¡DARLOS ENVENENADOS DEBÍ DE IMAGINARLO AL VER TANTO MUERTO
USA UN SUMI... NADA MÁS ... ESTOS ESTÁN ... TOS DE BALA
¿E... AQUÍ ... BALA
¿DÓNDE ESTARÁ? ... HABRÁN ... ESOS ASESINOS
LLAMANDO A LA FARMACIA MANDEN REFUERZOS HAY QUE HACER NADA
INMEDIATAMENTE SE VA SEPARANDO DEL CUERPO Y ESTÁ HABLANDO POR RADIO DESDE EL AUTO
DE SEGURO NO ESTÁ MUERTO O ESTARÁ ENTERRADO AQUÍ


CADA VEZ LA ESTAN A ENTRE NUEVO EL AGUA ES MAS GRANDE
NECESITO ESTAR SEGURO DE QUE ESTAS TODOS LOS MUERTOS, NO ESTA MALIMÁN
PERMITAME HOY
UUUUUMMMMPPPFF
SI CHE ASTE ABRIFTO EL PESCUE ZO HASTA AHORA TE
¿NO NO NO ESTE MI CHE

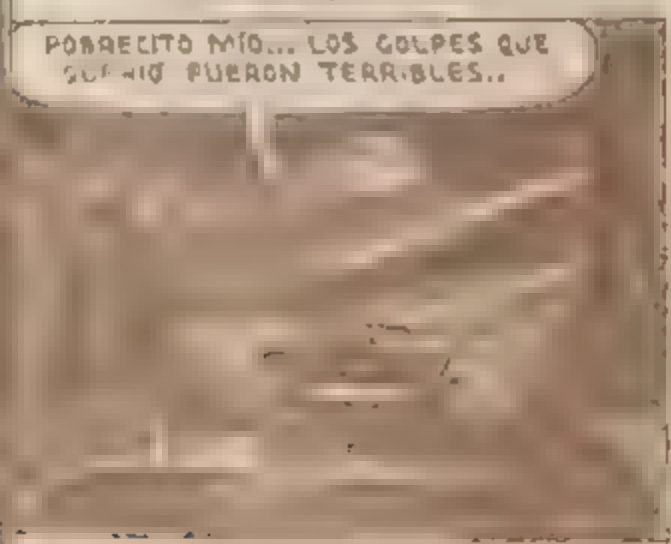
AYUDAREMOS AL DES-
TINO PARA QUE NO SEA
ME IMPORTA ES

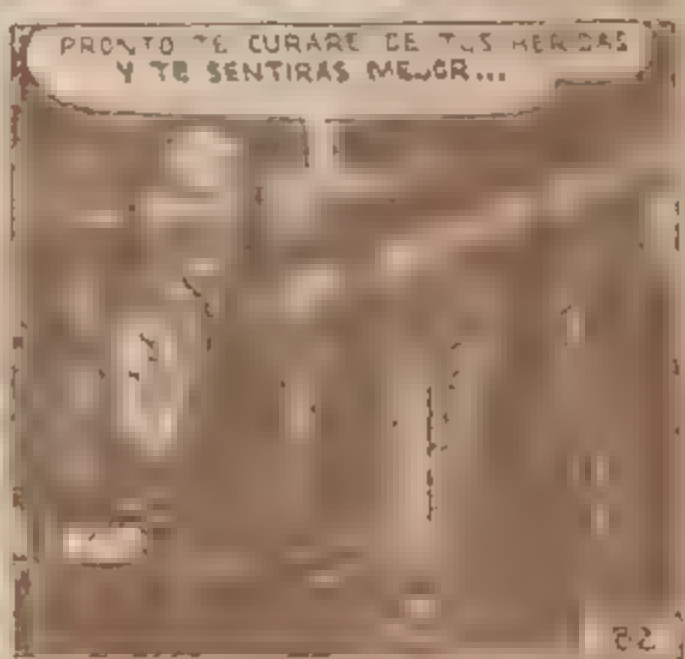
MOMENTOS DESPUÉS SOLÍN QUEDABA ATADO Y AMORDAZADO DENTRO DE UN CARRO QUE ESTABA LISTO PARA HUIR



MIENTRAS, EN OTRO AUTOMÓVIL, KALIMÁN ...SU VIAJE, ACOMPAÑADO POR LA ENCANTADORA JAZMÍN

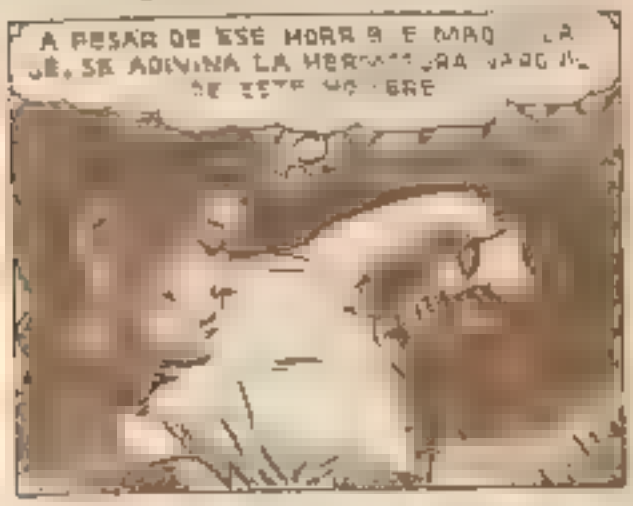


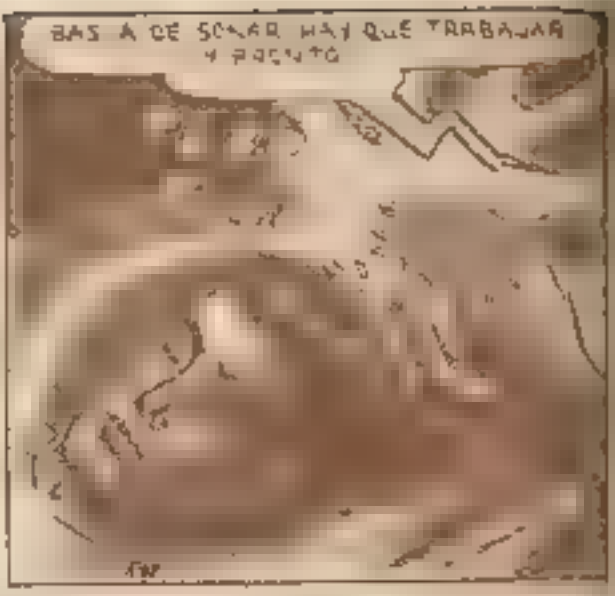



EL COCHE DE JAZMÍN SE DESLIZA DENTRO DE LAS AVENIDAS DE UN AMPLIO Y HERMOSO JARDÍN

CON TODO CUIDADO, LOS CHINOS GUÍAN TESTOS CONDUCEN A KALIMÁN AL INTERIOR DE LA MANSIÓN...

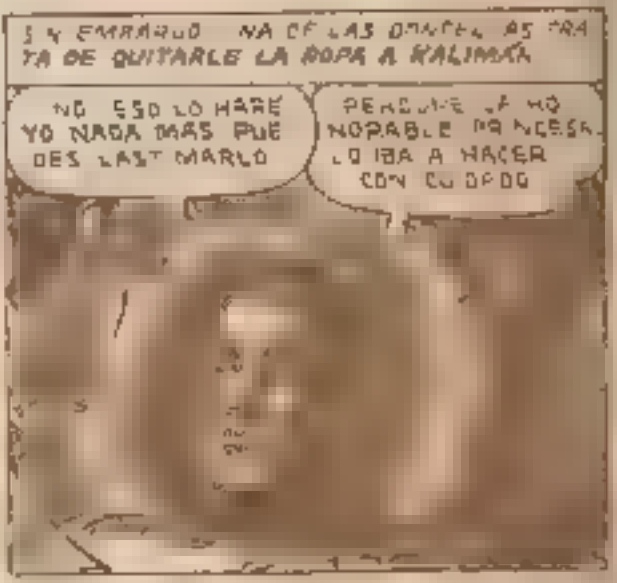
INSTANTES MÁS TARDE NAL MÁS DESTAN SA SOBRE UN CHAN DE LEÑA ENCENDIDA Y UAZMIN LO CONTEMPLA



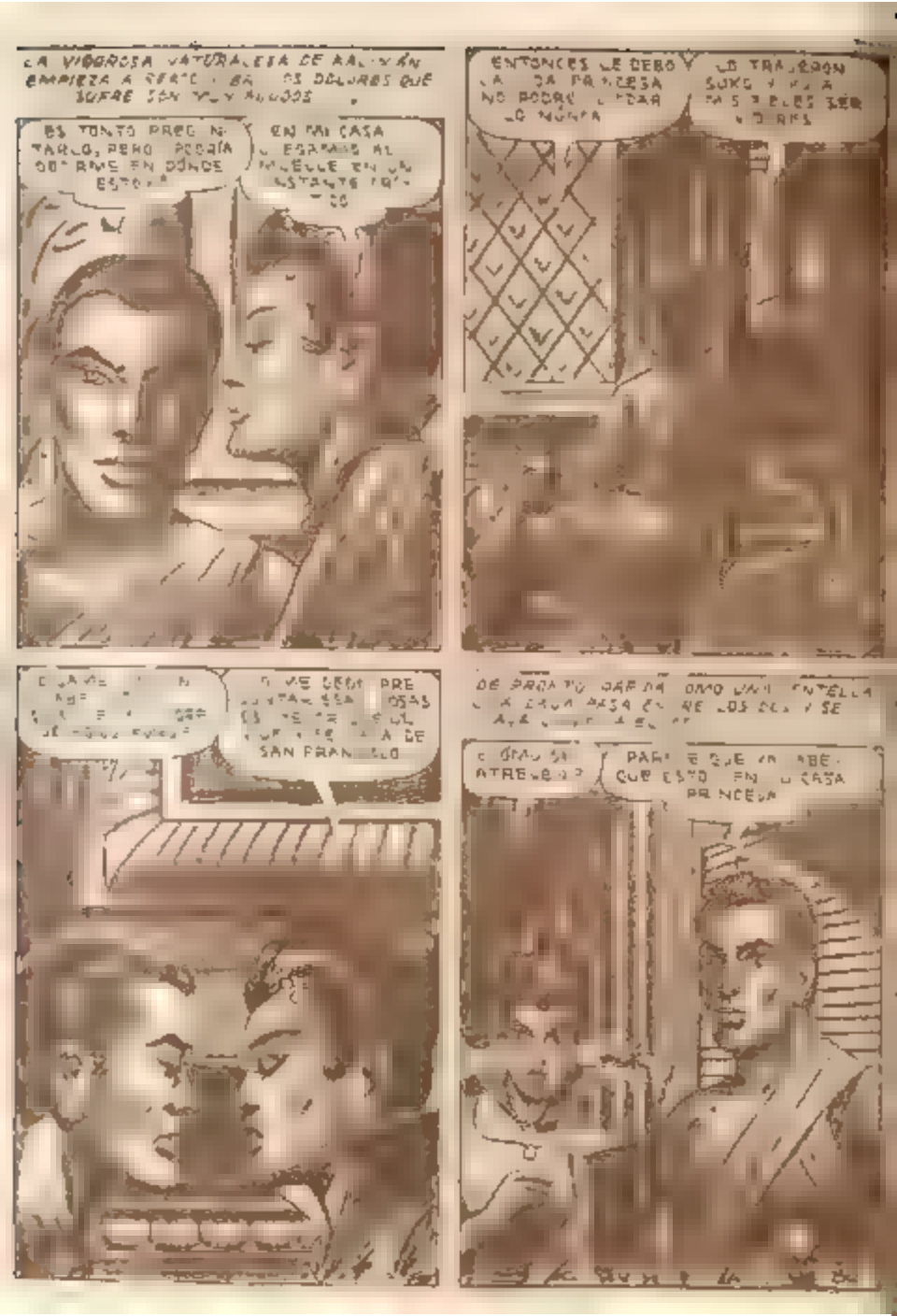




AL LLEGADO DE AZUCENA LOS HECHIZOS DE PRESENCIA DE LAS DANZAS LAS DAMAS AL SALTE

SIN EMBARGO NADA DE LAS DANZAS ASTRA TA DE QUITARLE LA ROPA A KALIMÁN

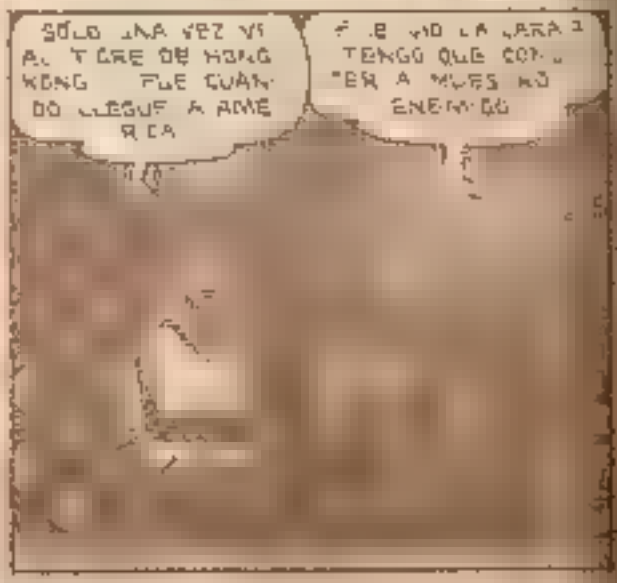


...IDADO, JAZMÍN QUITA LA ROPA A KALIMAN Y EMPIEZA A CURAR...
...MIS SENTIDOS
LEVADA POR UNA GRAN EMO... SU BOCA SOBRE LOS LA...
ESTA CARICIA SUPREMA, ES POR ALGO QUE SIENTO MUY PROFUNDO DENTRO DE MI ALMA, DESDE QUE TE VI...
¿SABRÁS COMPRENDER ALGÚN DÍA LO QUE ARDE DENTRO DE MI PECHO?
...O SI
NO, NO SE LEVANTE.


LA VIGOROSA NATURALEZA DE ALEXÁN EMPIEZA A CURA LAS DOLORES QUE SUFRE SIN YUYU NUDOS
ES TONTO PREGUNTARLO, PERO PODRÍA DECIRME EN DÓNDE ESTOY
EN MI CASA Y ESPERAMOS AL MÉDICO EN UN INSTANTE POR...
ENTONCES LE DEBO LA VIDA PRINCESA NO PODRÉ PAGARLO NUNCA
LO TRAJERON SUKO Y MIA A PUERTO RES SER HERIDOS
DÍGAME POR QUÉ NO ME DEJA PREGUNTARSE COSAS ES MEJOR QUE DESCANSE HASTA DE SAN FRANCISCO
DE PRONTO DARÍA COMO UNA CENTELLA LA LUCHA PASA EN DE LOS DOS Y SE ALEJAN
¿CÓMO SE ATREVE? PARECE QUE NO SABE QUE ESTÁ EN SU CASA PRINCESA

ES EL AVISO DE MUERTE QUE NOS ENVÍA EL TIGRE DE HONG KONG
NO CREO QUE SE ATREVA CONMIGO
MI PRESENCIA AQUÍ LA COMPROMETE ME RE INMEDIATAMENTE
BUSQUEN A QUIEN HIZO ESTO LO QUIERO AQUÍ PRONTO
ME GUSTARÍA SABER CONTRA QUIEN TENGO
SÉ QUE ANDA CON LA MAGIA NE
SÉ QUE A LOS FANÁTICOS LOS ENVIER TAN EN TIGRES ES ESPANTOSO
DEBER LO SABE DONDE E BRAN S CERE

JAZMÍN TRATA DE OCULTAR SU ANGUSTIA ANTE KALIMÁN



SÓLO SÉ QUE
ESTÁ EN EL BA
RRIO CHINO NO
SÉ MÁS
GRACIAS POR TO
DO. TRABAJE DE CORRIDO
DEJA LOS FAROLES
RECIBIDOS

CONSERVE L
A ESE ES EL
PRECIO QUE
PODRÉ TENER
O MARE
ME VERÉ
EN CUANTO PUEDA
QUE A QUE NO ESTOS
CERDOS VUELVAN A
CRUZARSE

VA AL PE
ERO HUYA A LA MONTAÑA Y
SE VE EN EL TEMPLO

AHORA TENGO
QUE JUGARME A
LA APUESTA MÁS
GRANDE

DEBO ACABAR
CON ESTA
PESADILLA
POR ANTES
DE MORIR

PERO, AL PENSAR EN DESCANSAR COMO UN RELÁMPAGO CRUZA POR SU MENTE EL RECUERDO DE SOLIN Y TAGAS-CHAN!

SOLIN... TAGAS-CHAN! ¿DÓNDE ESTÁN? CREO VERLOS AHORA MISMO

KALIMAN SE INTERNA EN EL BARRIO CHINO Y VA OTRA VEZ A LOS MUELLES, A BUSCAR LA PISTA DE TAGAS-CHAN

SE QUE CORRO GRAN PELIGRO DE CUALQUIER PARTE VENTANA O PUERTA PUEDE SALIR UN FUEGO

ALTO SE ACABÓ LA CARRERA

¿EH? ¿QUIÉN? ¿DEMONIOS?

ESPERA NO HAGAS NADA POR AHORA

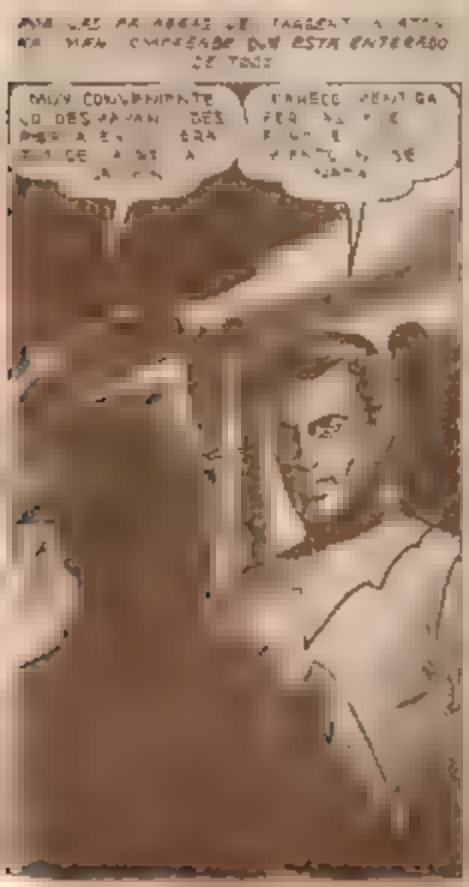
UN ACCIDENTE NO SABÉIS LO QUE ESTÁIS HACIENDO

ACOMPAÑEME TENGO QUE BUSCAR A MI PEQUEÑO AMIGO SOLIN

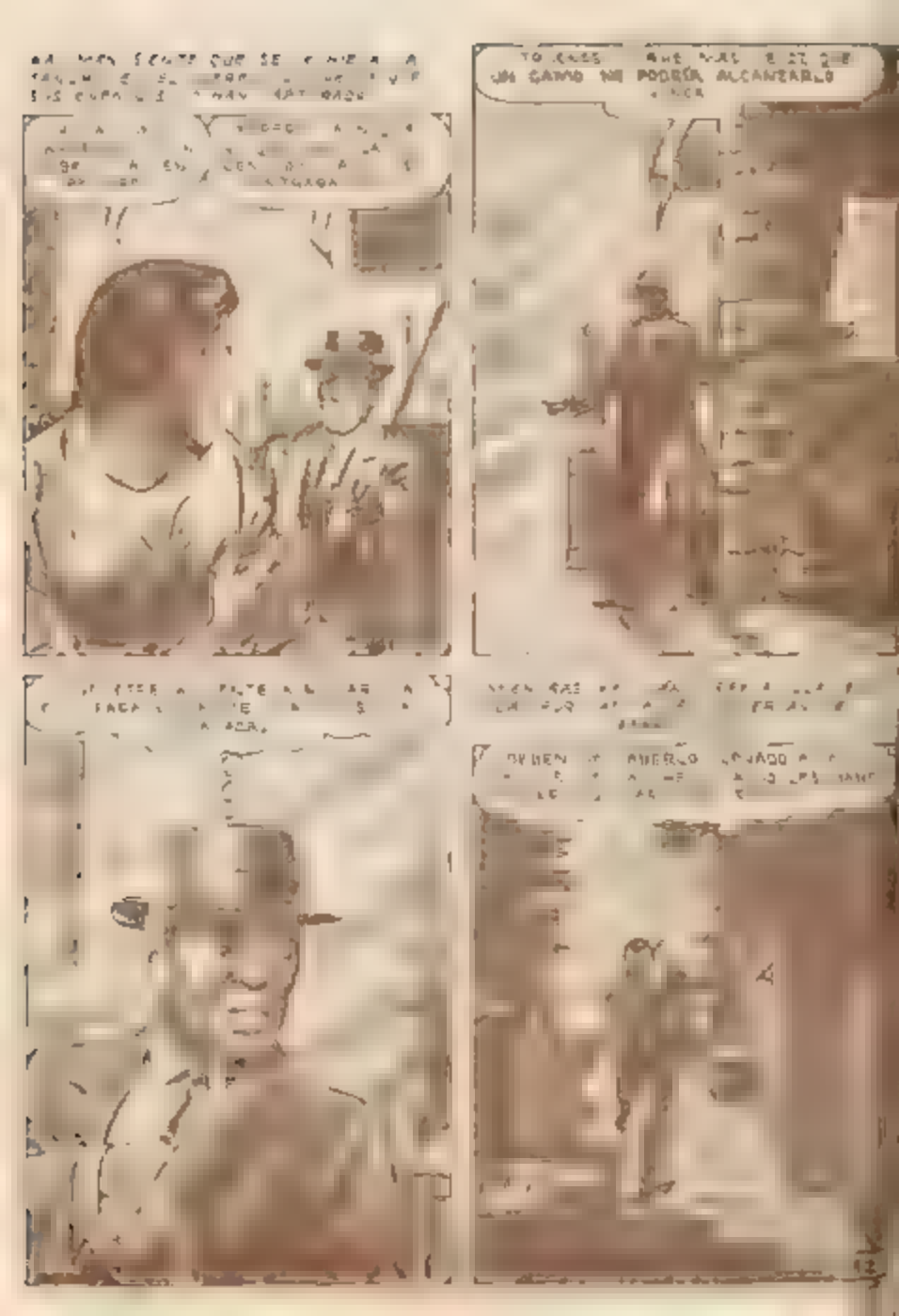
EL PIE QUIEN ME AVISÓ DE LO QUE PASÓ EN EL PUERTO

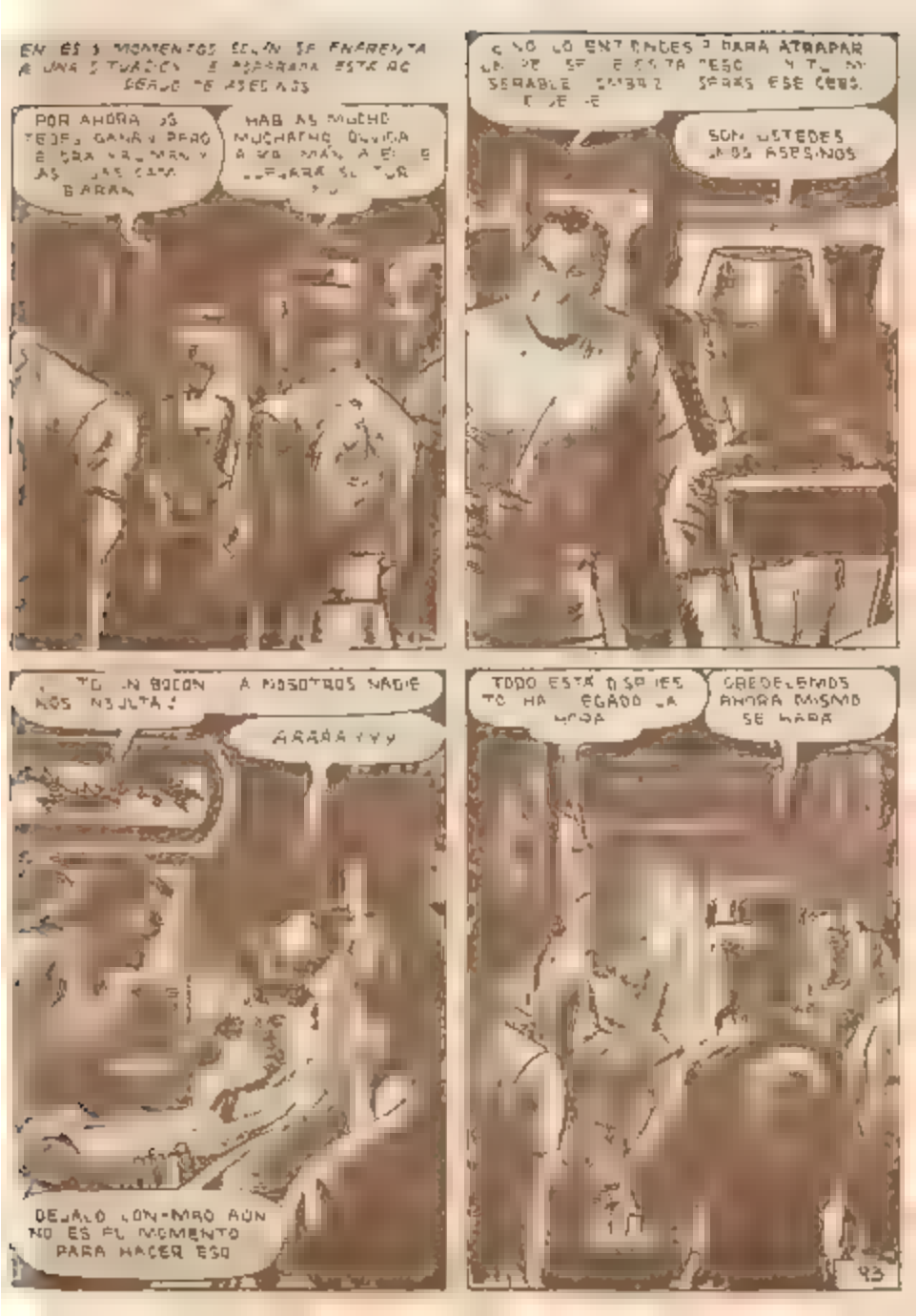
QUIERO QUE ANTES
VIGILE CONTRA LOS
SEÑOR CUBRIL DE
CAZORLA

SIENTO MI SEÑOR
LE HE PERDIDO


MUY CONVENIENTE
PARECE VENTAJA

ESA AMENTE QUE
NO HE DE ANDAR BUSCAN
NO HEMOS DADO CON



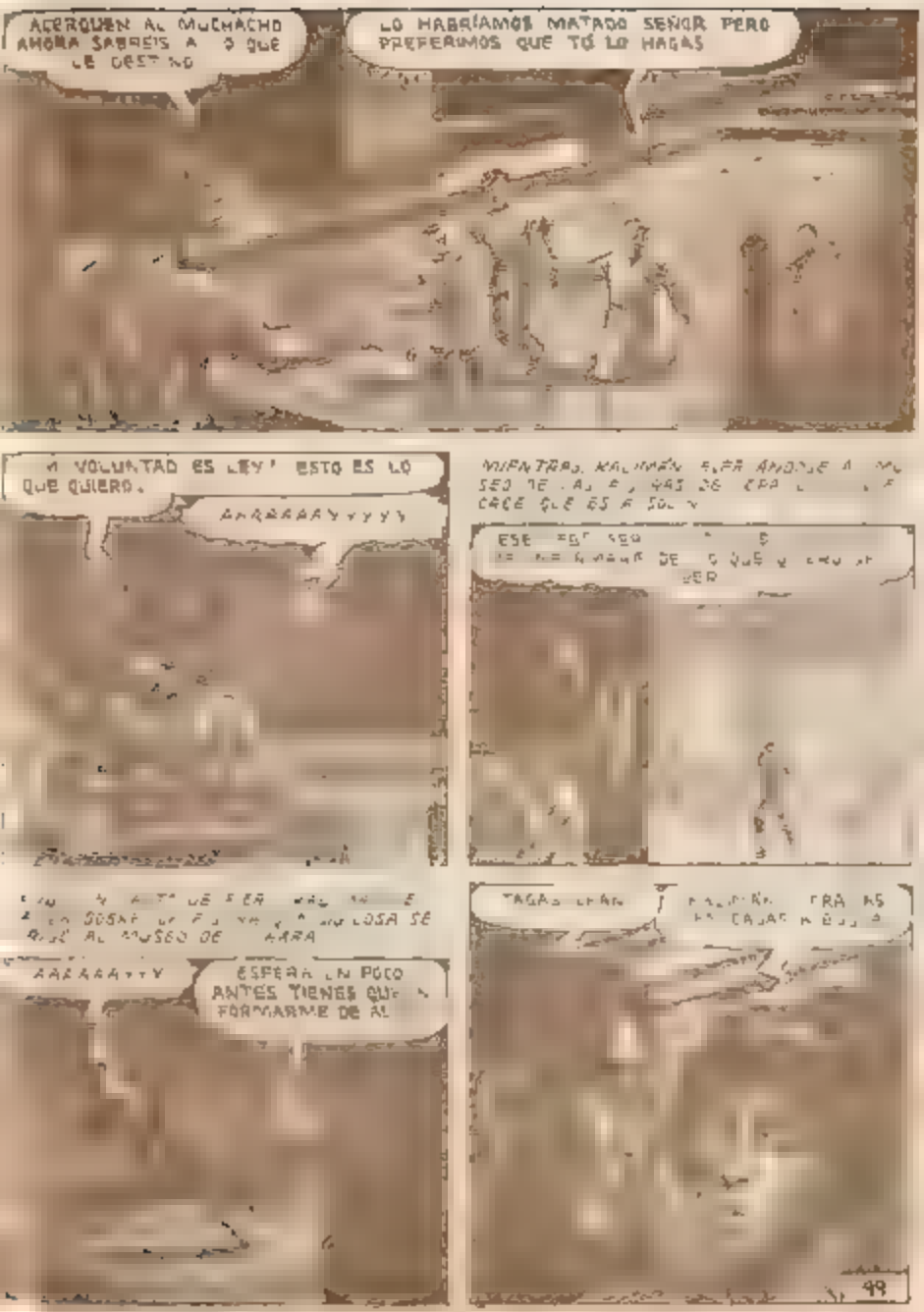

EN ESTOS MOMENTOS SELVIN SE ENFRENTA A UNA SITUACION QUE APARENTA ESTAR BAJO SU ASESINO
POR AHORA USTEDES GANAN PERO ESTA VEZ MAN Y ASI LAS CAMBIARAN
HABRAS MUCHAS OCASIONES A MI MANO A ESTE SUFRARAS SU FIN
¿NO LO ENTIENDES? PARA ATRAPAR UN DE SUS ESCLAVOS NO TIENE NINGUN SENTIDO SIMBOLICO SOLAMENTE ESE CERDO.
SON USTEDES LOS ASESINOS
¡NADIE NOS INSULTA!
AAAAAYYY
DEJALO CONMIGO AUN NO ES EL MOMENTO PARA HACER ESO
TODO ESTA DISPUESTO HA LLEGADO LA HORA
CREEDLEMOS AHORA MISMO SE HARA
93

DE INMEDIATO AQUELLOS ASESINOS SE PONEN EN MOVIMIENTO SOLO CREE QUE HA LLEGADO LA HORA DE MORIR

POCRÍA CONVENCERME VERDADERAMENTE
SOLO ESTOY
SOLO YA CASI
DE QUE
SOLO
SOLO
SOLO

GRRRRR
TIGRES
CESTA ES LO QUE QUERÍA
¡MÁS ESTA
¡AL BORDE DE LA MUERTE
ESTÁS
ATAQUES
ATAQUES
EBERA
AGED
PS AHA
47

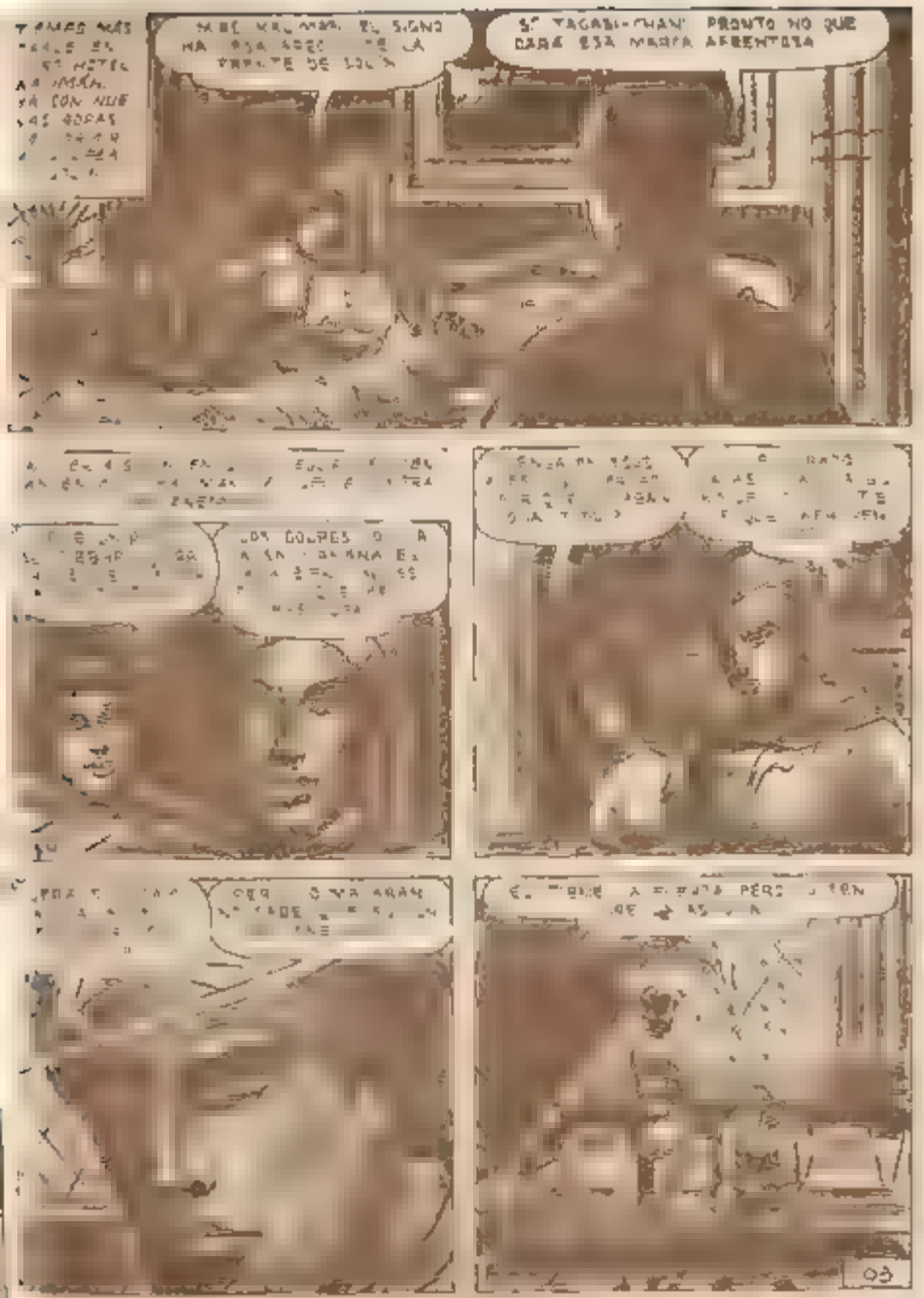
LOS ASESINOS SE ESTREMECEN...

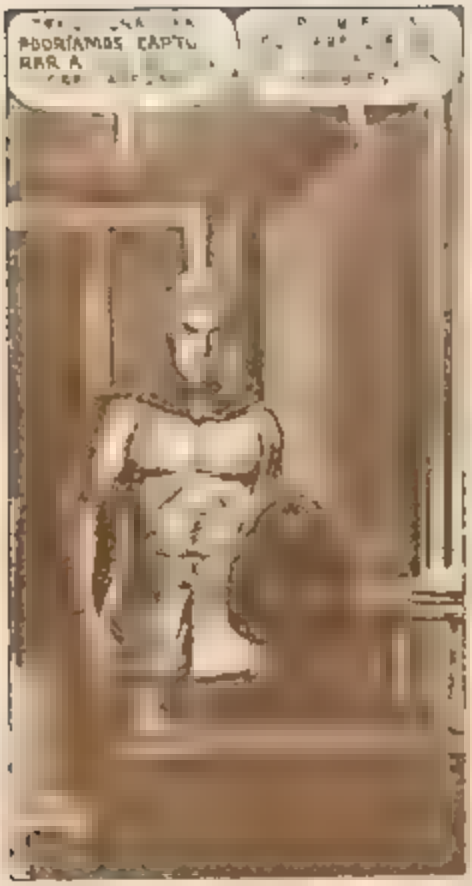

ACERQUEN AL MUCHACHO AHORA SABRÉIS A QUÉ LE DESTINO
LO HABRÍAMOS MATADO SEÑOR PERO PREFERIMOS QUE TÚ LO HAGAS
MI VOLUNTAD ES LEY! ESTO ES LO QUE QUIERO.
AAAAAAAAAAAAA
MIENTRAS KALIMÁN ESPERABA ANTE LA PUERTA DEL MUSEO DE ARTE EGIPCIO DE EL CAIRO QUE ES EL SOLO
ESE ES EL MUSEO DE LO QUE VENGO A BUSCAR
AAAAAAAAAAA
ESPERA UN POCO ANTES TIENES QUE PREPARARME DE AL
TAPAS DURAS
PALABRAS PARA MI CAJA NEGRA
49

ALUMAN QUEDA MUY SORPRENDIDO AL ENCONTRARSE CON AQUEL JOVEN A QUIEN CREÍA SER SU

ASES
PARECE EL CUERPO DE UNA PERSONA
¿ESTO ES UNA PESADILLA?
¡QUERIDO SOL
¿ESTÁ MUERTO? ¡OH BUDHA NO LO PERMITAS
PARECE QUE NO SU CORAZÓN LATE
¿QUÉ ES LO QUE TIENE EN LA FRENTE SAMA?
LA ABEJA DE UN TIGRE MARCADO, PERO PRONTO DESAPARECERÁ
AAAA

MENTE
A MP
DEJADO CON VIDA
PERO
ESTARE PR
CO
UN LUGAR
SEGURO


SE YAGAMI-CHAN! PRONTO NO QUE
DARÉ ESA MALDITA ARRENTERA


PODRÍAMOS CAPTU
RAR A

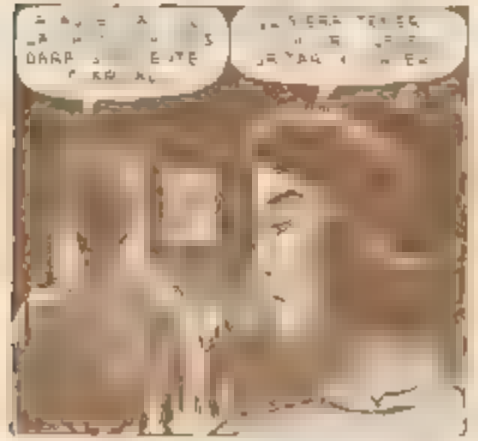
SÓLO QUE

TA ESMERALDA
BANDA DE ASESI-
NOS

EL PELIGRO ESTA SOBRE LA CABEZA DE TAMAO CHAN PERO LA VIDA DE SU PADRE LA ESPOSA AL SACRIFICIO

AL DIA SIGUIENTE POR LA NOCHE DESPUES DE MANTENER EL BAHAR ABIERTO LA JO EN SERA EL ESTABLECIMIENTO

RÁPIDAMENTE KALMÁN PREPARA TODO PARA RECIBIR LA VISITA DE LOS POSIBLES ASESINOS



¿CUÁNTO TIEMPO TENDRÉ QUE ESPERAR? ESTO ES LO PEOR DE TODO

¡LA ANGUSTIA DE TAGASI-CHAN ES TERRIBLE SE SIENTE COMO SENTENCIADA A MUERTE

QUIZÁ SEAN ESTOS MIS ÚLTIMOS MOMENTOS DE VIDA ¡OH BUDHA PODEROSO

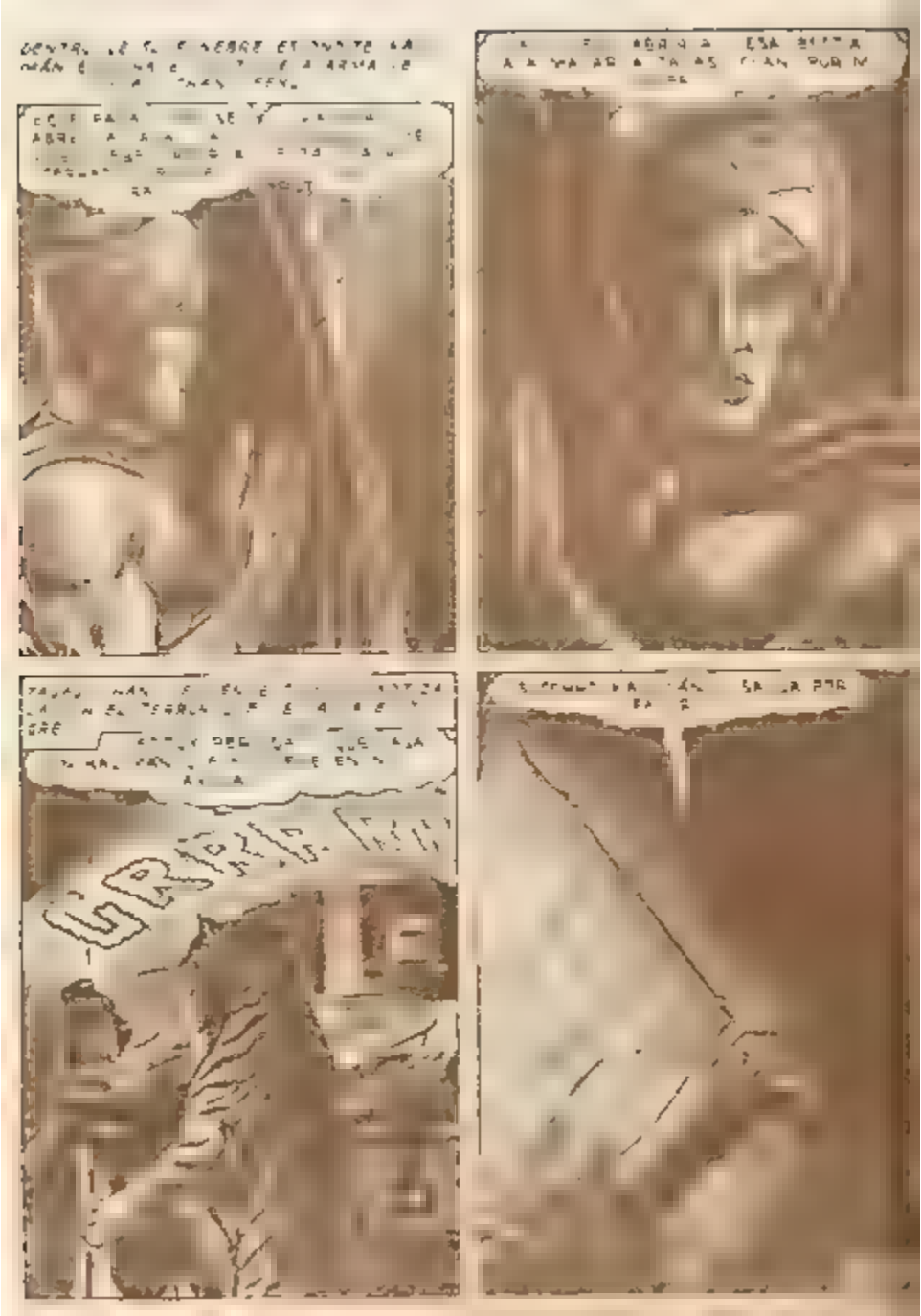
CADA MOMENTO CADA INSTANTE, ES UNA AGONÍA PENSAR A QUIEN QUIZÁ PUEDE EL ALFANJE MAÑANA LLEVAR

¿QUÉ FUE ESO? ¡FUE COMO SI UN GOLPE EN CABEZA REPENTINAMENTE

EL TIGRE ESTÁ YA AQUÍ EL TIGRE

¡SOCORRO VA A MATARME

REALMENTE CREÍ QUE A MI PRESENCIA AGUA CHAN ESTARÍA EN ESTA TIGRE DE BENGALA



KALIMÁN SALIDA QUE NO PUEDO
CONTENER O MÁS!

POR UNOS INSTANTES LA FLECHA HERIDA SE
DETIENE PERO LUEGO MÁS ENFURECIDA

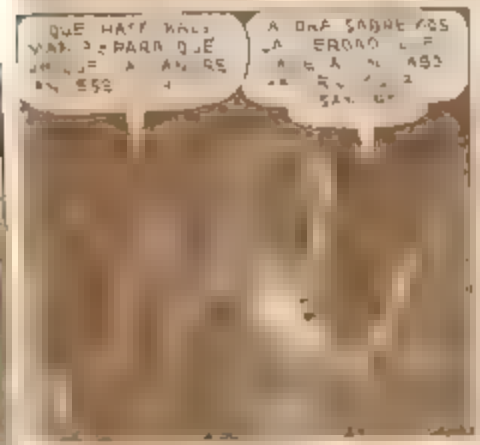
MIENTRAS KALIMÁN PONE EN JUEGO SUS
PODEROSOS MÚSCULOS AHORA PARECE QUE
VA A REVENTAR POR EL ESFUERZO
UN POCO MÁS Y PUEDE SALIR

CON UN GRAN GRITO DE FURIA LA TAPA DE
ATAÚD EGIPCIO SE HACE MIL PEDAZOS
AHORA ME TOCA A MÍ AGAS-KHAN

NO LO SE HE PASADO LOS MOMENTOS MAS AMARGOS Y TERRIBLES DE MI VIDA
HA SIDO MUY VALIENTE NO ACUDIR EN MI PORQUE SE TRATABA DE UNA DE ATAQUE

LO HERI CON EL ATIZADOR PERO LUEGO EL ME DIO UN ARREBATO DE LOCURA

ERA TERRIBLE SE PARABA

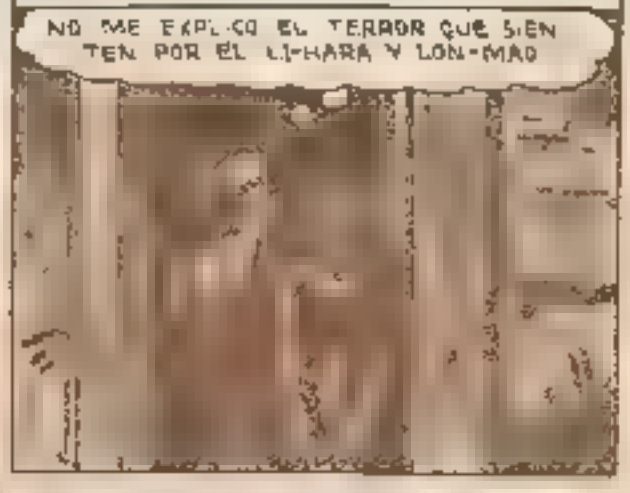

QUE HAY MALO PARA QUE

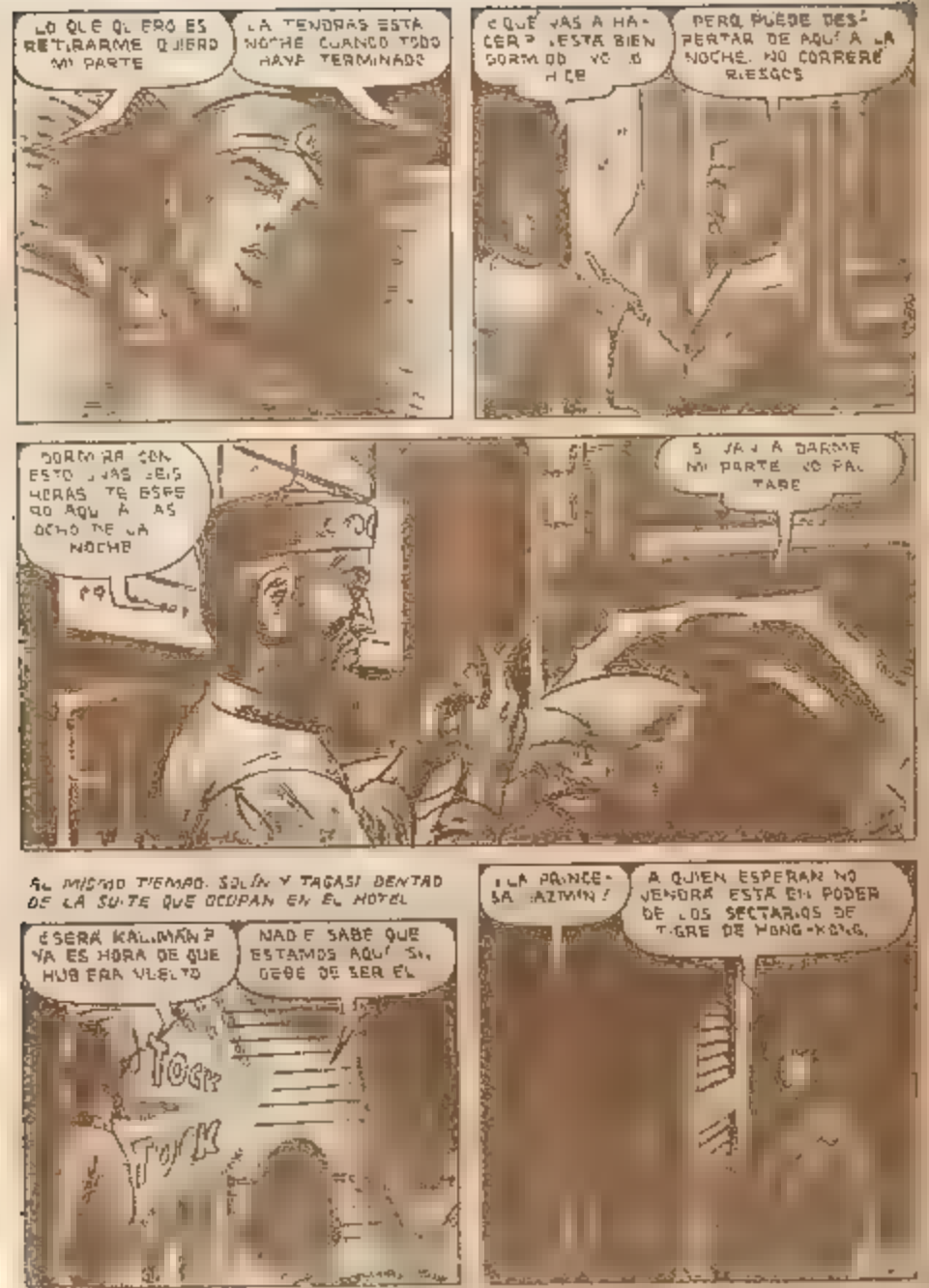
KALIMÁN PUEDE DESARMAR AL CRIMINAL, PERO PIENSA QUE AL FIN VAN A ENSEÑARLE LA GUARIDA DE EL TIGRE DE HONG KONG

APARENTEMENTE EL TAXISTA SE DIRIGE AL GARAGE CUANDO AL PARECER LOS PLANES DE KALIMÁN SE LAN REVELANDO

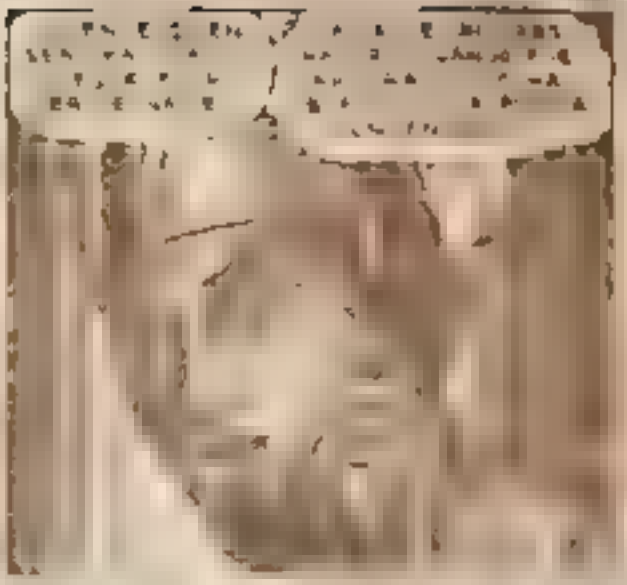
EL GOLPE DADO A TRAICION POR TORO, DEJA SIN SENTIDO A KALMAN.

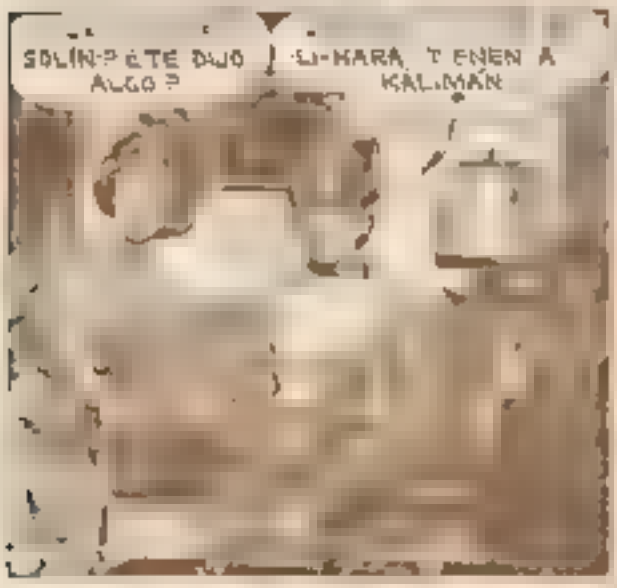
MOMENTOS MÁS TARDE KALMAN SIN SENTIDO ERA INTRODUCIDO A UNA CASA DE HUMILDE APARIENCIA



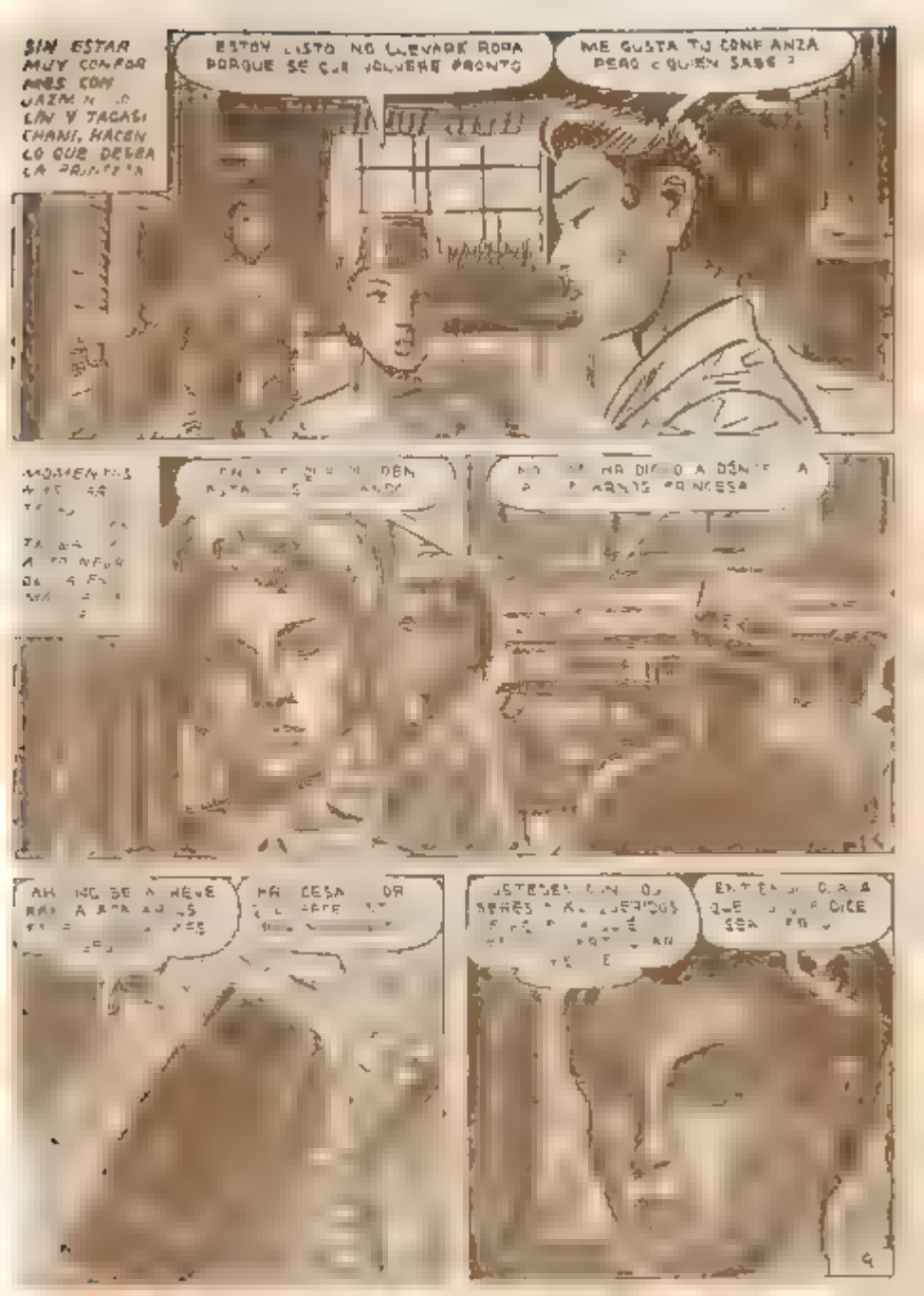

LO QUE QUIERO ES RETIRARME QUIERO MI PARTE
LA TENDRÁS ESTA NOCHE CUANDO TODO HAYA TERMINADO
¿QUÉ VAS A HACER? ¡ESTÁ BIEN DORMIDO YO LO HARÉ
PERO PUEDE DESPERTAR DE AQUÍ A LA NOCHE. NO CORRERÉ RIESGOS
DORMIRÁ CON ESTO UNAS SEIS HORAS TE ESPERO AQUÍ A LAS OCHO DE LA NOCHE
SÍ VOY A DARME MI PARTE YO PAGARE
AL MISMO TIEMPO. SOLÍN Y TACASI DENTRO DE LA SUITE QUE OCUPAN EN EL HOTEL
¿SERÁ KALIMÁN? YA ES HORA DE QUE HUBIERA VUELTO
NADIE SABE QUE ESTAMOS AQUÍ SIN DUDA DE SER EL
TOCK TOCK
¡LA PRINCESA AZMIN!
A QUIEN ESPERAN NO VENDRÁ ESTÁ EN PODER DE LOS SECTARIOS DE TIGRE DE HONG-KONG.

LA SORPRESA MEZCLADA CON EL TEMOR, SE REFLEJARON EN LOS ROSTROS DE SELVA Y DE TAGAS[illegible]






DE DESCONCERTO MÁS GRANDE SE ADUEÑA DE SOLÍN Y DE TAGASI-CHANI... ¡LA PRINCESA JAZMÍN LES HA DICHO LA VERDAD!


SIN ESTAR MUY CONFORMES CON LAZARILLO Y TAGALICHANI, HACEN LO QUE DESEA LA PRINCESA
ESTOY LISTO NO LLEVARÉ ROPA PORQUE SÉ QUE VOLVERÉ PRONTO
ME GUSTA TU CONFIANZA PERO ¿QUIÉN SABE?
MOMENTOS
AH NO SE PREVÉ
HA CESADO

AHÍ HAY CANTIDAD DE TIBURONES ES[illegible] BANQUETE
DESAPARECERÁ SIN DEJAR RASTRO LA ES[illegible] VERÁ Y ARDERÁ SU SECRETO
ME GUSTARÍA VER LE LA CARA CUANDO [illegible] VIDA
A PROPÓSITO DEBE DE HABER DESPERTADO DE A PERLO
DOSCIENTAS ES[illegible] TA MUERA ALEJ[illegible] OMBRE [illegible] DES A[illegible]
EN TREINTA MINUTOS ACABAREMOS CON LA AMENAZA QUE SUPONÍA SER KA-MAN
12

MIENTRAS, KALIMÁN SE ENCUENTRA DESESPERADO LOS ENORMES ROEDORES EMPIEZAN A MORDERLO. .

MALDICIÓN AHORA CON EL OLOR DE LA SANGRE ACUDIRÁN MÁS Y MÁS

¡FUERA FUERA MALDITA BESTIA!

¡PERO EL ARREMETER AL DESPRENDERSE DE KALIMÁN HA CORRIDO UN POCO LA VENDA QUE LE CUBRE LOS OJOS

NO PUEDO CREER QUE ESTO ESTÉ PASANDO A MÍ PUEDO SENTIR MÁS GENTE

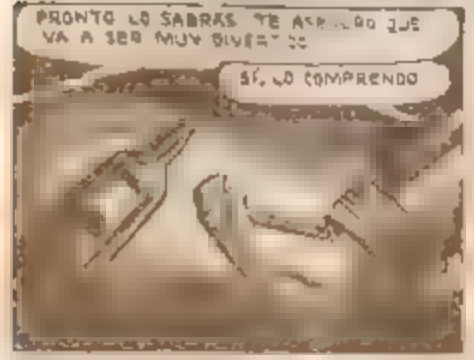
O TU VOZ YA SABRÁ QUE HA DESAPARECIDO KALIMÁN

¿A QUIÉN SE LE VAN A COMER EN MAR LIBRE? LOS PIRAÑAS DE ESTOS RÍOS

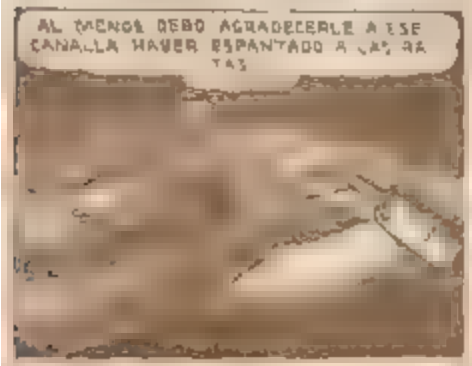
LOS NIDOS DE TORO NO LOS HAS ROTO ¿VERDAD? ESTÁN PROTEGIDOS

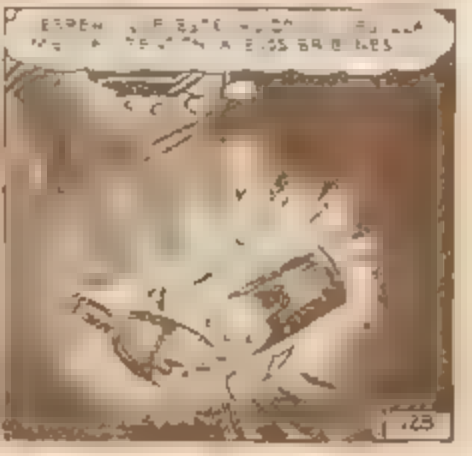
NO HAS RESPONDIDO A MI PREGUNTA ¿QUÉ VAN A HACERME?

KALIMAN APENAS ALCANZA A VER AL TRAVES DE LA VENDA QUE LE CUBRE LOS OJOS DEBO AS- ALCANZA A VER UNA BOTELLA

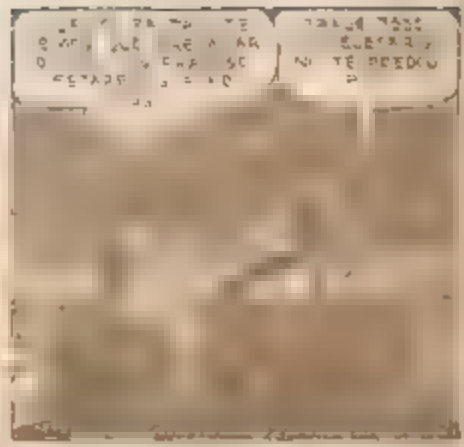


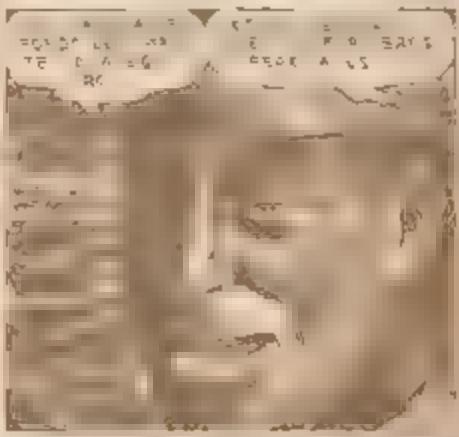

PERO CUANDO SALE HACIA EL VIEJO SE PONE EN MOVIMIENTO EVITANDO LA ESPERANZA A LA VISTA

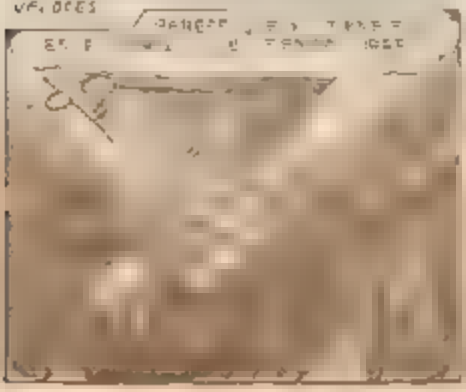


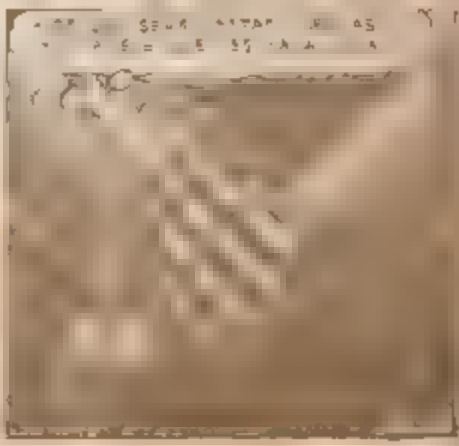


KALIMAN SE HA ESCAPADO A LA VISTA DE EL SONIDO FUE ESCUCHADO CLARAMENTE POR LA GUARDIA [illegible]









LOS MINUTOS PASAN Y LA HORA Y TERRIBLE SE ACERCA PARA EL DESAFIO FINAL ENTRE EL HOMBRE Y LAS FIERAS MARINAS.

HA LLEGADO TU HORA, KALIMAN

AS A [illegible] TAR A LOS DOS SALVAJES

CON FUERZA TERRIBLE TORO TOMA A KALIMAN Y EMPIEZA A ARROJARLO A UNA ESTANCIA DE LA CASA

DEJA A ESTA DESGRACIADA PARA [illegible] EN APUROS

[illegible] GRANDES [illegible] PERO LO PONDRÉ [illegible]

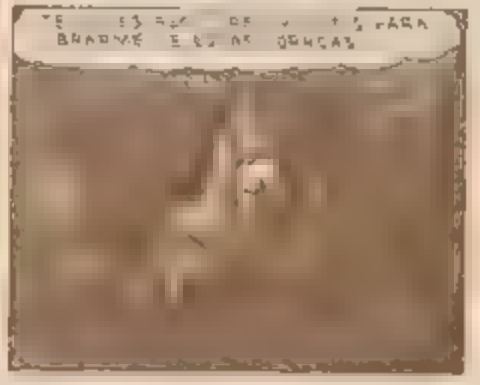
ASÍ ESTARÉ SEGURO DE QUE MORIRÁS AHOGADO O DEVORADO POR LOS TIBURONES

CON RAPIDEZ TORO ATA LA BOCA DEL COSTAL Y SE DISPONE A SACARLO A CUBIERTA MALAMAN ESTA YA SENTADA

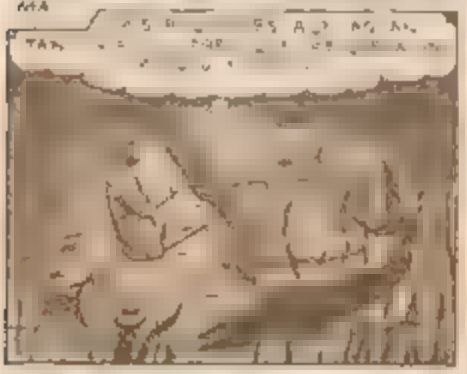
MOMENTOS MÁS TARDE, LOS DOS ASESINOS ESTÁN EN CUBIERTA Y SE DISPONEN A CONSUMAR EL CRIMEN

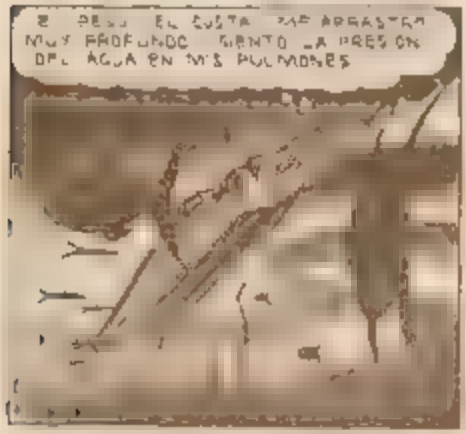
EL COSTAL LLEVANDO A KALIMÁN PRISIONERO SE HUNDE RÁPIDAMENTE EN LAS AGUAS AZULES DEL MAR ALBORNOZ

PERO KALA DE LO QUE HA PASADO HA SIDO INADVERTIDO PARA EL HOMBRE INCOBLE

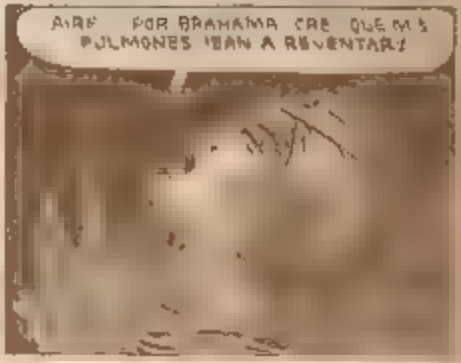


CON FUERZA TERRIBLE Y CON LA VOZ DEMACIADO QUE LA MUERTE PARECIA LE SALIA CASI EN TREMOLO ON SU GARGANTA





A CUATRO TRES MINUTOS DE HABER SIDO ARROJADO AL MAR, LA CABEZA DE KALIMAN EMERGE A LA SUPERFICIE...

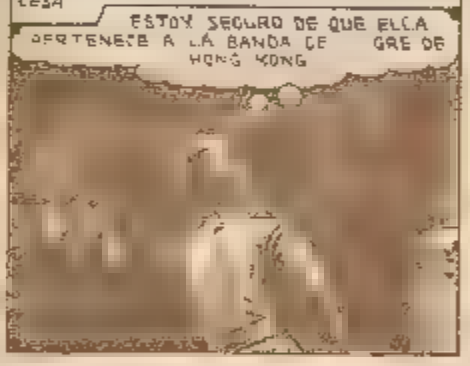


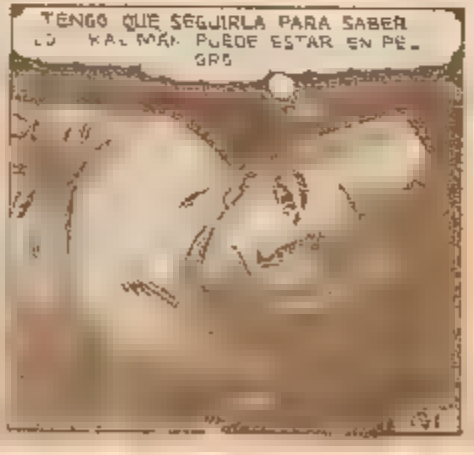
LOS MINUTOS PARA TOMAR
NO ME ENTERO DE NADA
NO SE PERDERÁ NADA
TRABAJADORES! AHORA YA SÉ POR QUÉ
ME TRAJERON TAN LEJOS
A LA VISTA
SI ME DESCUBREN, TODO HABRÁ SIDO
TENGO QUE HUIR DE ESTE
LUGAR
LAS ROPAS ME IMPIDEN NADAR CON
SIN LA ROPA ME SIENTO MÁS LIBRE
APARTE DE QUE LES LLAMARÉ MENOS
A ATENCIÓN A ESOS ESCUALOS
29

...RTAD DE MOVIMIENTOS, SIGUE SU VIA-
¿DÓNDE ESTARÁ?

SIN CONSULTAR, SIGUIENDO SU PROPIO IMPULSO, SOLÍN SE PONE EN CAMPAÑA SOBRE LA PISTA DE LA PRINCESA JAZMÍN

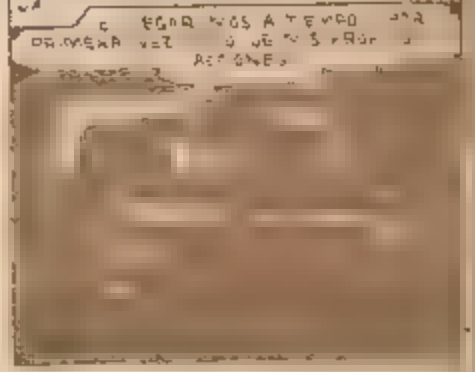
SIN SER VISTO SIN QUE NADIE REPARE EN ÉL, SOLÍN SALE DE LA HERMOSA MANSIÓN Y SE ACERCA AL COCHE DE LA PRINCESA

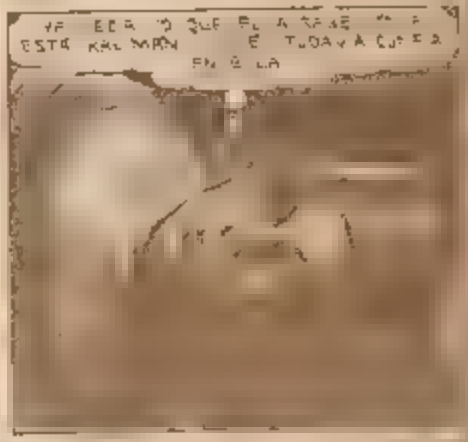


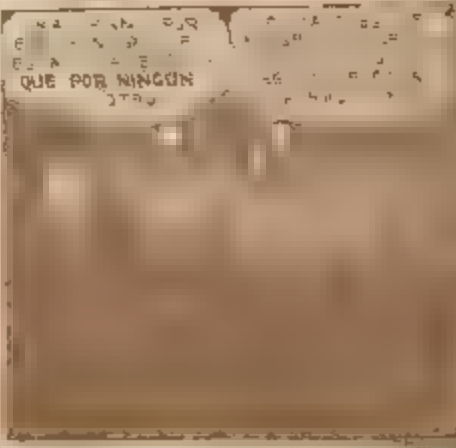


APENAS HA CERRADO LA CALLE LA SOLÍN, CUANDO LA PRINCESA URSAÍN CON SUS SERVIDORES SALEN DE LA CASA

EL ALTO DE INMEDIATO QUE S TE LA PRINCESA SE PUSO EN MOVIMIENTO HOTA UNO DE SUS SERVIDORES O MANDA





PERO LUEGO DESAPARECE
QUE EXTRAÑO! ESTA TAN LIMPIO TE
ESTA MANCHA TAN VISIBLE
133

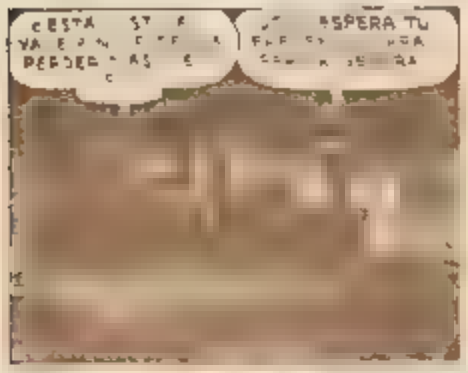
COMO UN RELÁMPAGO LLEGA AL CEREBRO DE TAGASI-CHAN! EL QUE ELLA HIRIÓ CON EL ATIZADOR A UN TIGRE
EL TIGRE QUE ME ATACÓ EN EL BAZAR DE MI PADRE ESTÁ AQUÍ
LA SANGRE SE LE HIELA EN LAS
A LA JOVEN, PERO HACIENDO ACOPIO
SIGUE AVANZA HACIA ESTA PUERTA CERRA
TENGO QUE SABER LO QUE HAY DETRÁS DE ESTA PUERTA QUE MI CUERPO ESTÁ HELADO
¿SERÁ POSIBLE QUE ESTE SEA EL ESCONDITE DE ESA FIERA ASESINA?
SI ES ASÍ ¡NOS HAN TRAÍDO A UNA TRAMPA! ¡SOMOS RENOS ASESINADOS!
¿QUÉ ES ESE RUGIDO? ¡ES UN RUGIDO DE UNA FIERA HERIDA!

¿QUÉ SEA UN HOMBRE O UN TIGRE?
¡SEÑORITA, USTED S
HA DEJADO LLEVAR
QUE NO EX

¿CÓMO ATENDER LO QUE NO EXISTE? NO TEMA, SEÑORITA, PERO NO SALGA DE
¿CÓMO EXPLICA
UN SERVIDOR SE HIRIÓ
POR UNOS INSTANTES, EL MOZO PARECE
QUIZÁ LA MASCOTA DE LA PRINCESA
PARA TODO PARECE TENER CONTESTA
PARA LAS ESTO ES UN DESCUIDO MUY
QUE EXISTE. POR

NO FUERA POR LAS H
HABRÁ OLVIDADO TO-
ES UN SUEÑO QUE NO PUEDO CONTENER
NO HAY COMO UN BUEN TÉ PARA DESCAN-
SIENTE UN SUAVE BIENESTAR.
ME ALEGRO QUE SÍ, ME SIENTO
INSTANTES MÁS TARDE, TAGASI-CHAN, DUERME TRANQUILAMENTE EL MOZO LA MIRA Y SONRÍE EN SU CARA HAY UN GESTO DE MALDAD .
VISTE MÁS DE LO CONVENIENTE, PE-
33

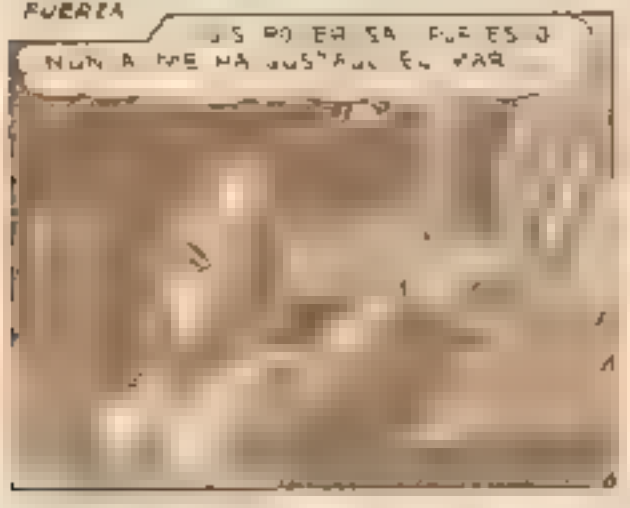
MIENTRAS LA PRINCESA JASMÍN EN SU COCHE LLEGA A LOS MUELLES DE SAN FRANCISCO, EL CAPITÁN JACK



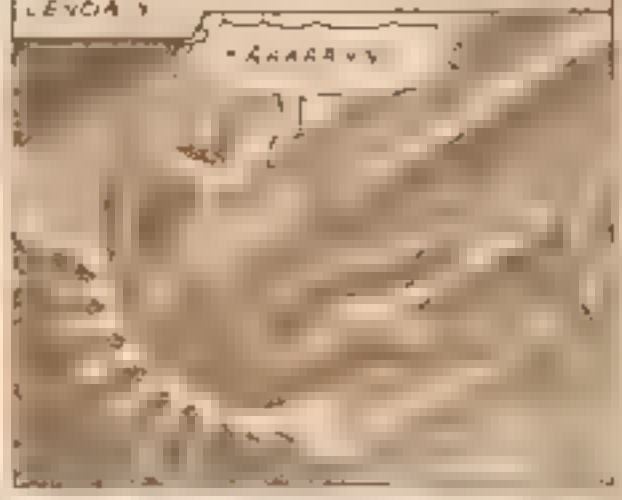
SOLÍN NO SABE LO QUE VA A HACER LA PRINCESA JAZMÍN, PERO SU INSTINTO LO GUÍA TEME POR KALIMÁN

MIENTRAS, SUS HOMBRES, CON PRECISIÓN MATEMÁTICA, EJECUTABAN LO NECESARIO PARA ZARPAR

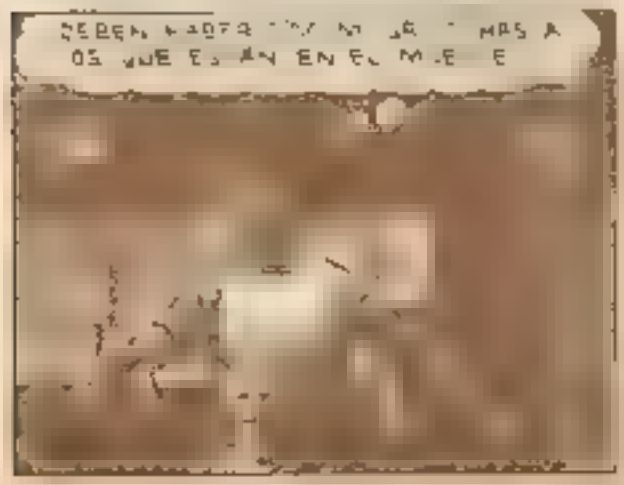
EL YATE CON PODEROSO MOTOR ALANZA RÁPIDAMENTE P R LAS EN RETIRADAS ÓLAS SOL N TIENE QUE AFERRARSE CON FUERZA



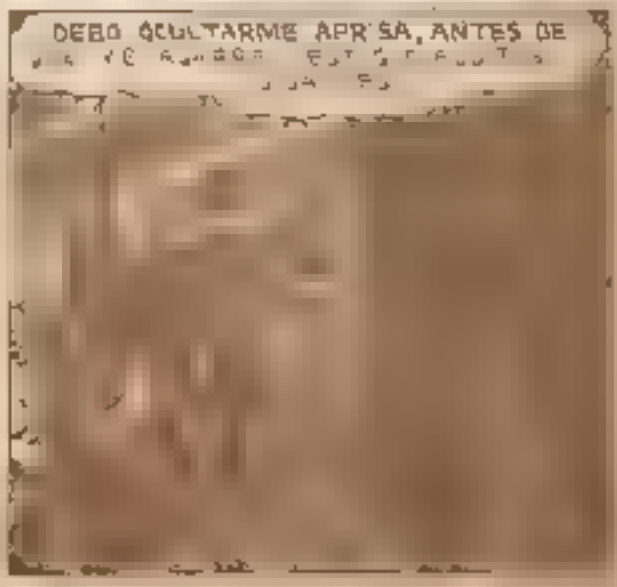

PERO DE PRONTO A PESAR DE SUS ES- FUERZOS UNA OLA ENORME TOMA DE TRAVES A LA EMBARCACIÓN LA SACUDE CON VIO LENCIA Y




DESMAYADO TARTE COMPRENDE EL P CHA HO Y S U GRITO HA SIDO N LA MENTABLE ERROR

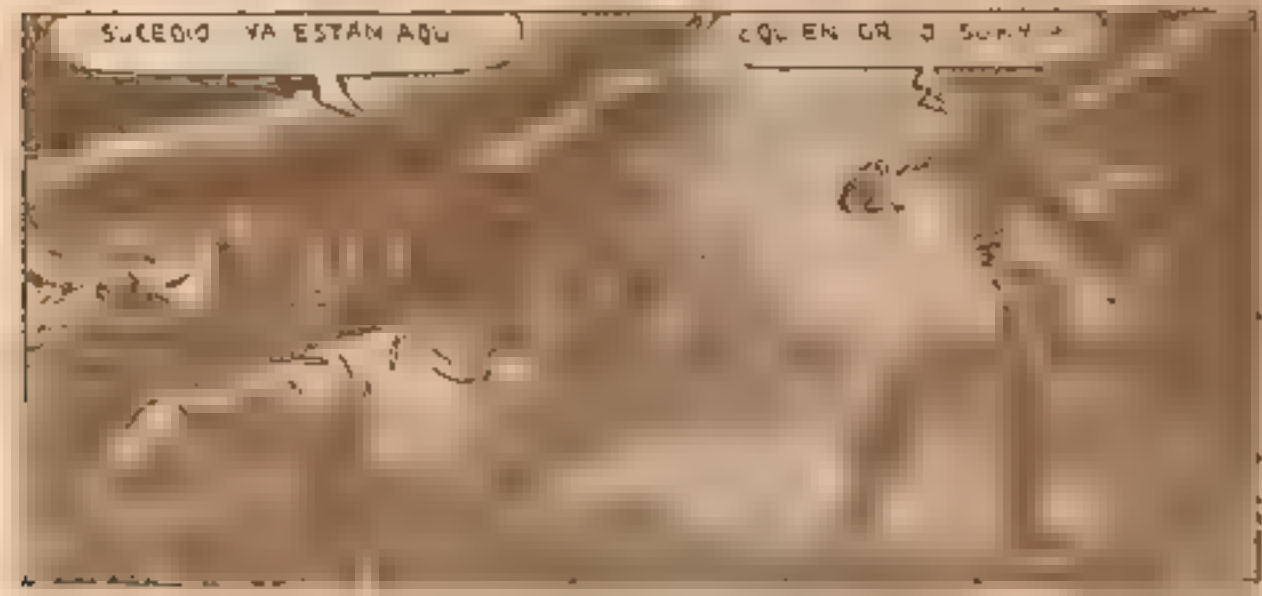



DEBO OCULTARME APRISA, ANTES DE QUE VEAN A LOS QUE ESTAN EN LA PLAYA



SUCEDIO YA ESTAN AQUI

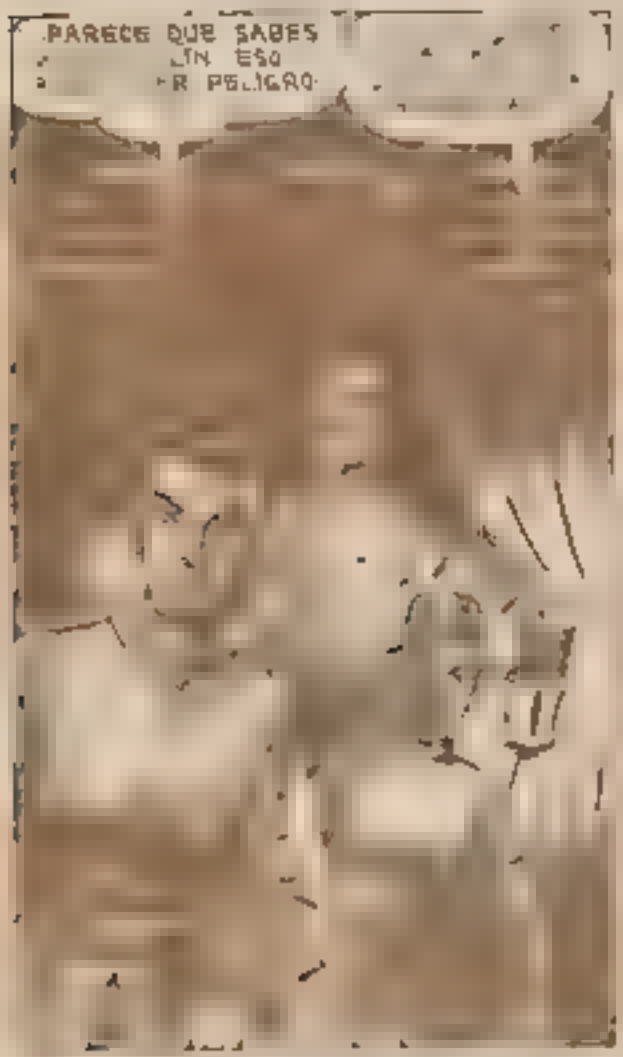
¿QUIEN DIJO SUERTE?

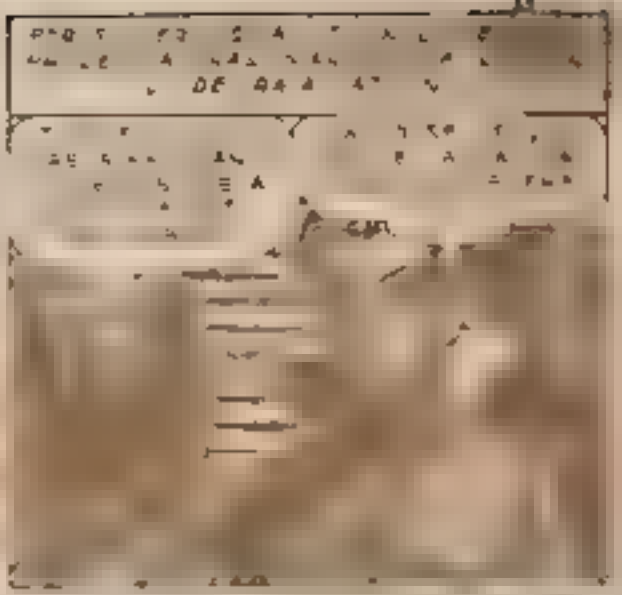


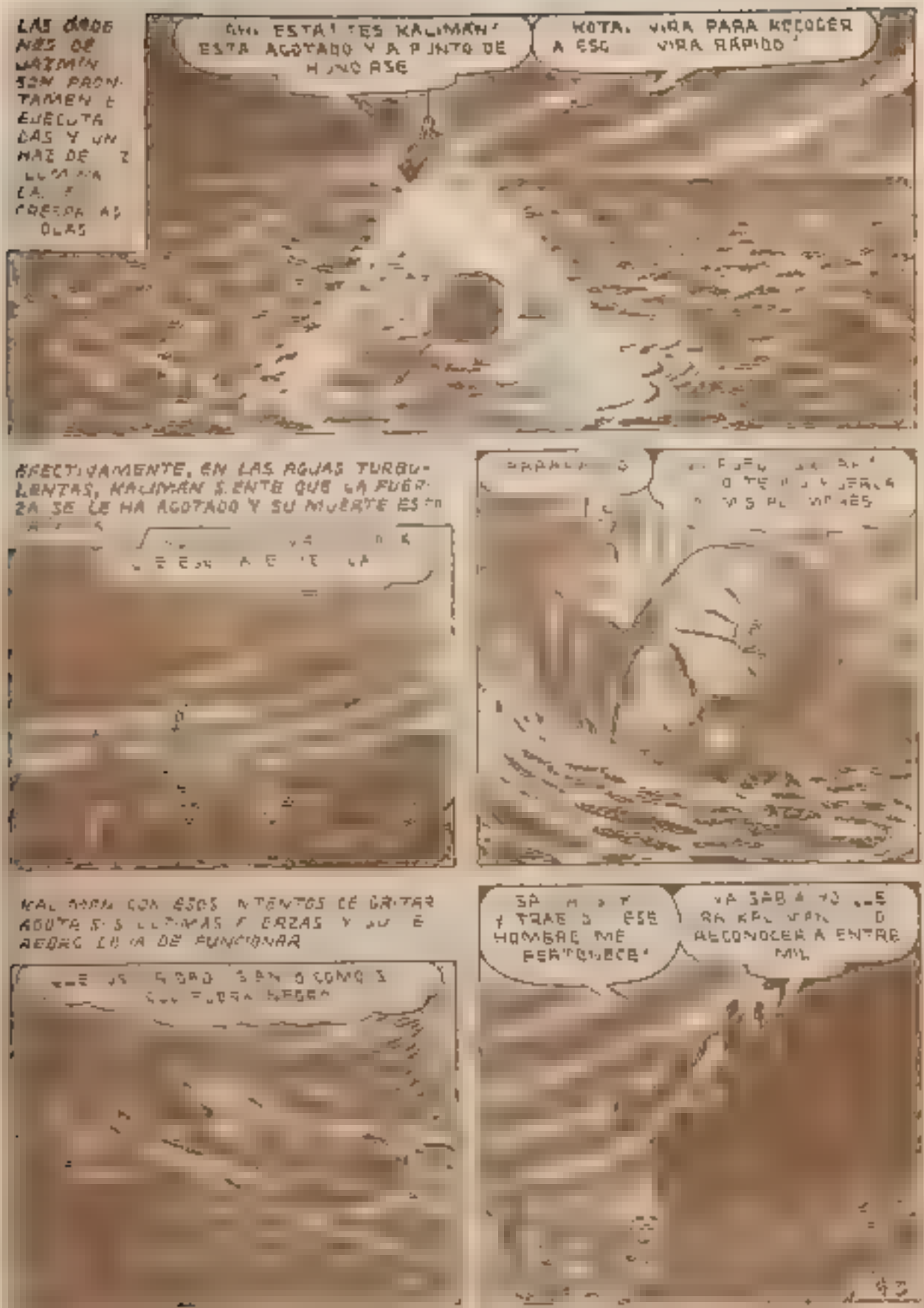
SE ALTERA UN
Y LA FRIALDAD

HABLAS MUCHO. MI
PACIENCIA NO ES MUY

SOLÍN ES CONDUCIDO AL SALÓN DE LA PRINCESA. EL MUCHACHO SE SIENTE DESESPERADO SABE QUE HAY MUCHA GENTE

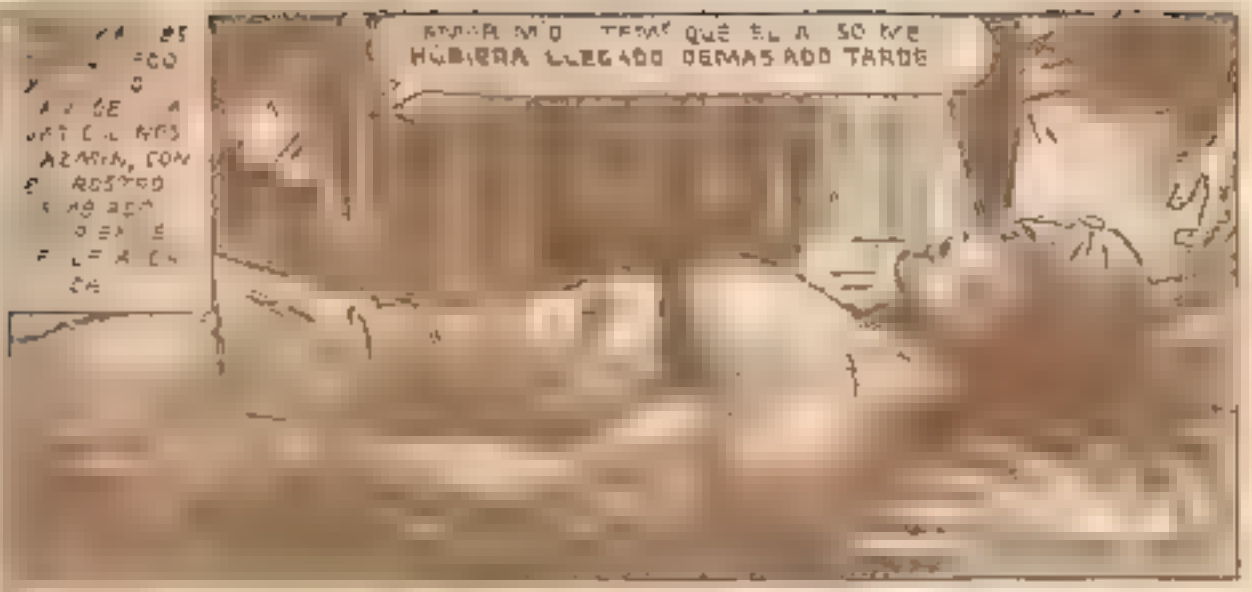


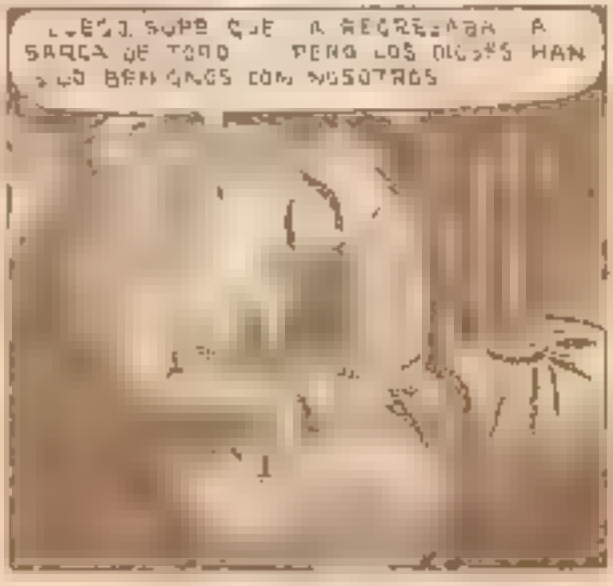




LAS ÓRDENES DE KALIMÁN SON PRONTAMENTE EJECUTADAS Y UN HAZ DE LUMINOSAS FLECHAS AZULES
¡AH, ESTÁ TES KALIMÁN! ESTÁ AGOTADO Y A PUNTO DE HUNDIRSE
¡ROTA, VIRA PARA RECOGER A ESE VIRA RÁPIDO!
EFECTIVAMENTE, EN LAS AGUAS TURBULENTAS, KALIMÁN SIENTE QUE LA FUERZA SE LE HA AGOTADO Y SU MUERTE ESTÁ
¡PARALIZADO
¡TE HAS VUELTO LENTO
KALIMÁN CON ESOS INTENTOS DE GRITAR AGOTA SUS ÚLTIMAS FUERZAS Y SU CEREBRO DEJA DE FUNCIONAR
¡SE HA QUEDADO SIN HABLA COMO SI
¡SÍ, TRAE A ESE HOMBRE ME PERTENECE!
¡YA SABÍA YO QUE RAKAPUAN RECONOCERÍA A ENTRE MIL
42

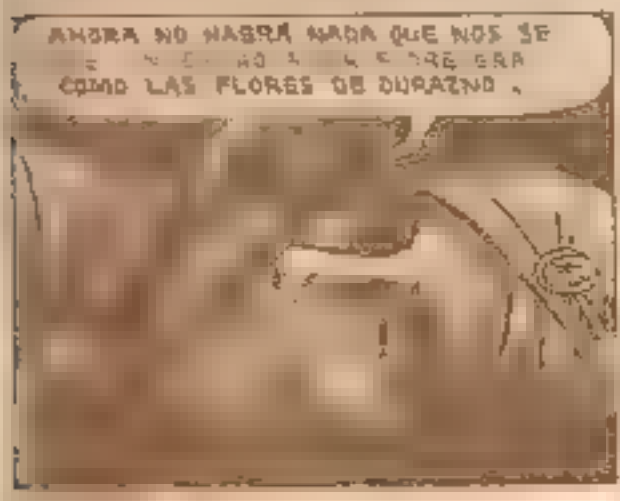
NADANDO COMO UN PEZ SUKY LLEGA EN EL PRECISO INSTANTE QUE KALIMÁN, PIERDE EL CONOCIMIENTO Y SE HUNDE EN LAS AGUAS

MOMENTOS MAS TARDE SUKY CON KALIMÁN, ES AYUDADO A SUBIR A BORDO DEL YATE POR JAZMÍN Y SOLÍN






*Y JAZMÍN, LLENA DE AMOR, POR UNA PASIÓN QUE LA DOMINA, POSA SUS LABIOS TIERNOS SOBRE LOS RIZOS DE ALIMÁN.*

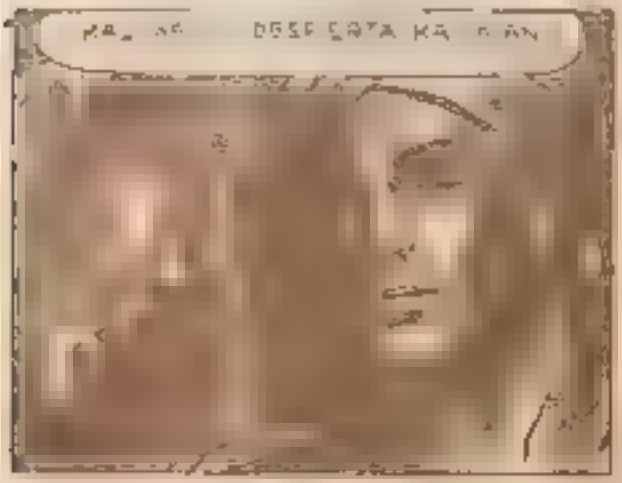


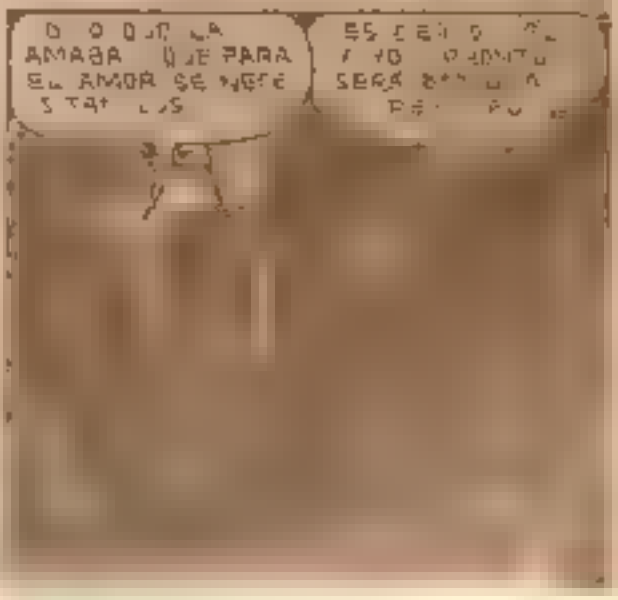
LA FORTALEZA Y LA CONSTITUCIÓN EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN HACEN QUE AL CALOR DE LA MUJER, EMPIECE A RECOBRARSE
OOOOOH ¿DÓNDE ESTOY?
NO SE QUIÉN ES KALIMÁN NO TIENE FUERZA. E TRAERÉ A CO
SE NO CREE VA N JOR ÍAS E ÍO ERA P LA
FRAMOS A E TR A
ES QUIEN LO RECUERDO VERDE E TAR
FRINCESA JAZ DEBE DE PERD MARTE E FRESE
ESTA ES LA SEGUNDA VEZ QUE ME SALVA LA DA PRINCESA
Y SERÁ LA ÚLTIMA SI PERSISTE EN CON TINUAR EN ESA LU CHA QUE Y BIEN OBR DA
NO PUEDO DEJAR LA DO DE JERADO SOBRE EL CUERPO DE UN GRAN AMI GO
DURANTE SIGLOS OTROS HAN QUERIDO ACABAR CON EL TÍ GRE DE HONG KONG Y HAN MUERTO.

ES PRECISO QUE
Y NO TENGO PALA
Y NUNCA TE
O HACERLO
Y SOSPECHAS QUE

Y ANTE EL ESPANTO DE SOLÍN KALMAN SE DEJA CAER ENTRE LOS COJINES, MIENTRAS LAS PALABRAS EXTRAÑAS RESUENAN EN EL...

PERO KALMAN YA NO PUEDE UN GRAVE SUEÑO SE HA APODERADO DE ÉL Y DUERME TRANQUILAMENTE





LA DESESPERACIÓN DE SOLÍN NO TIENE LÍMITES MIRA A KAZMÍN COMO UNA ENEMIGA COMO A UNA TRAIDORA

MOMENTOS DESPUÉS, KOTAI LLEVANDO A KAZMÍN ENTRE SUS BRAZOS Y SUKY A SOLÍN, SE DIRIGEN AL MUELLE

Y AL DÍA SIGUIENTE MALIMAN E DES
PIERTA SOBRE UN S NTUOSO LECHO
ORIENTAL, DE COL ES DE SEDA PERF
MADO
DAB OS QUE ES
TOY HAP DA AQ
S HACE M
TO ERA DE
EL HONORABLE
NEFOR HA TORM
DO DOS HORAS
Y AÚN ESTÁ
EN

Y ESTOY COMO
NUEVE EN E NAN
NEGRA TARDE RO
DA
LA PRIMERA
VEZ ESTA
NOCHE E SE
NO

VALIENTES MOS PARCE MAL MÍA YA
NEST DO DE ENFART DE EL MODO QUE
NO ABR
HESP
CAM

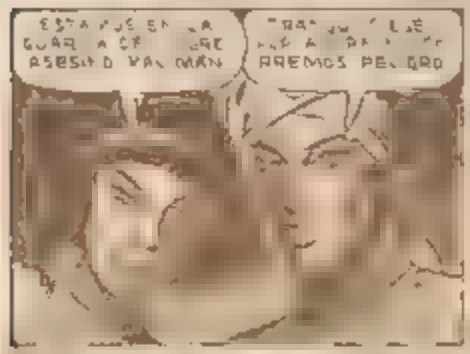
QUIERO COMPRO
BARLO POR M
ESTÁN BIEN

MOMENTOS MÁS TARDE MAL MAL SE REÚNE CON SUS AMIGOS QUE ESTÁN EN UNA MARAVILLOSA TERRAZA

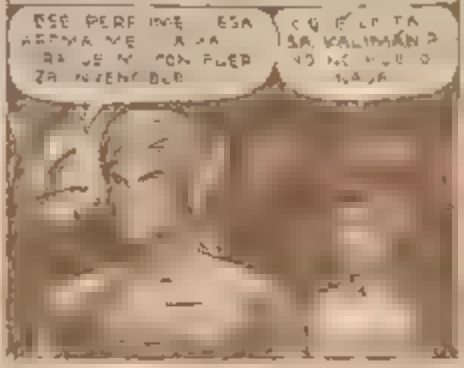
PERO CUANDO EL [illegible] SE DE [illegible]
TAGASI CHANI APRO[illegible]
PARA INFORMAR A K[illegible]
HA VIS[illegible]

61

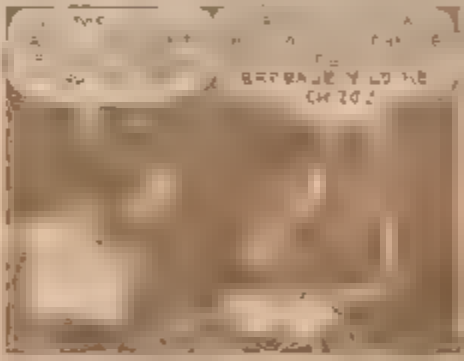
MIENTRAS SOLÍN ENCENDÍA [illegible] LEÍA EN VOZ ALTA, TACASI CHAN PONE AL CORRIENTE A KALIMÁN DE LO QUE PASA

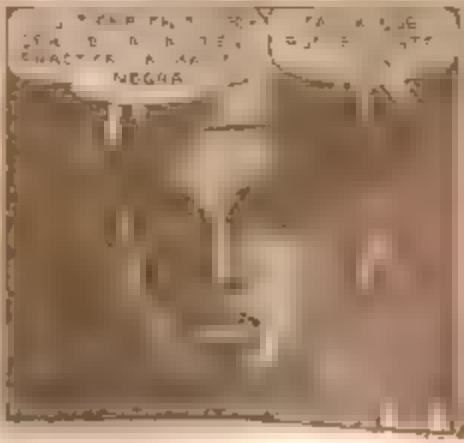



DE PRONTO, KALIMÁN SE INMUTA AL PERCIBIR EL DELICADO Y FINO DE JAZMÍN



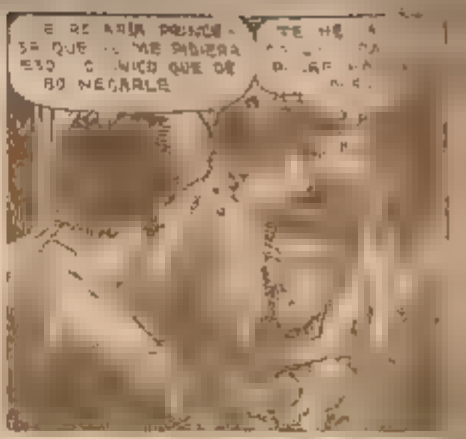
EL ASOMBRO DE SOLÍN Y TACASI CHAN ES TREMENDO NO PUEDEN EXPLICAR LA CONDUCTA DE KALIMÁN QUE SE HA TORNADO



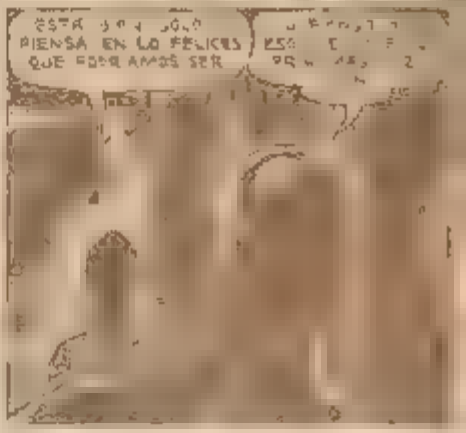



COMO UN AUTÓMATA SIN VOLUNTAD KALIMÁN CAMINA POR EL PALACIO QUE DESCONOCE, CON PLENA SEGURIDAD
YA SOY SEÑORA Y A DIOS TU LA MADO PERFECTAMENTE
DESEO HABLAR CONTIGO SIN QUE TE SIENTAS ATADO A MI PERSONA
ESTOY PARA OBEDECERTE PRINCESA TUS DESEOS SON PARA MÍ ÓRDENES
O CREN QUE SOY BRUJA PERO SÓLO QUIERO HECHIZARTE A TI AMADO MÍO
MINUTOS MÁS TARDE, KALIMÁN SE REÚNE CON LA PRINCESA AZUCENA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE SOMBREADA DEL JARDÍN
AQUÍ ME TIENES PRINCESA OBEDECÍ TU MANDATO
SE TRATA DE KALIMÁN TUMBA DE [illegible] TE HAGO BIEN
KALIMÁN BEBE EL TÉ QUE LE DA JAZMÍN Y AL INSTANTE RECOBRA SU ANTERIOR PERSONALIDAD VUELVE A SER KALIMÁN
KALIMÁN SÉ QUE ME AMAS EXPRESASTE TUS SENTIMIENTOS ANOCHE CUANDO DORMÍAS
NO PUEDO NEGARLO - LO QUE SE DICE EN LOS SUEÑOS ES LA VERDAD
155

¿Y SI EN NOMBRE DE ESE AMOR TE DIERA QUE PAGAR UN PRECIO MUY ALTO?
LO SENTIRÍA MUCHÍSIMO, PERO ESTOY DISPUESTO A HACER LO QUE SEA PARA PASAR TRES DÍAS CON ELLA


ESTOY SEGURO DE QUE NO ME PODRÍA NEGAR

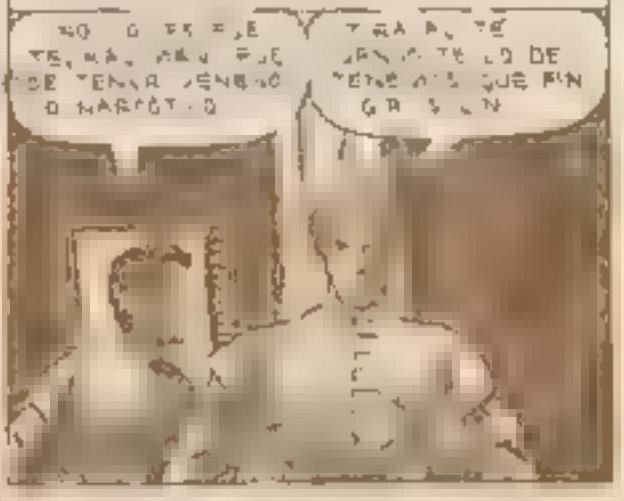
AL AMOR NO PUEDE EXIGIRSE NADA


ESTÁ BIEN, SOLO PIENSA EN LO FELICES QUE PODRÍAMOS SER

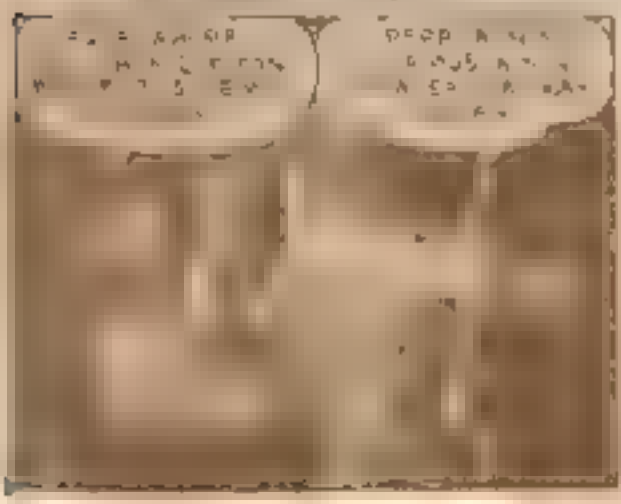
¿EL AMOR DE UNA MUJER ES PARA MÍ?

Y ESA NOCHE, CUANDO KALIMAN Y SOLIN ESTAN CENANDO DISPONIENDOSE A TOMAR LA CENA

PERO CUANDO EL MOZO SE RETIRA SOLIN RÁPIDAMENTE LE HABLÁ EN VOZ MUY BAJA EN EL OÍDO A KALIMAN



MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMÁN Y SOLIN HAN POR EL JARDÍN QUE ESTÁ

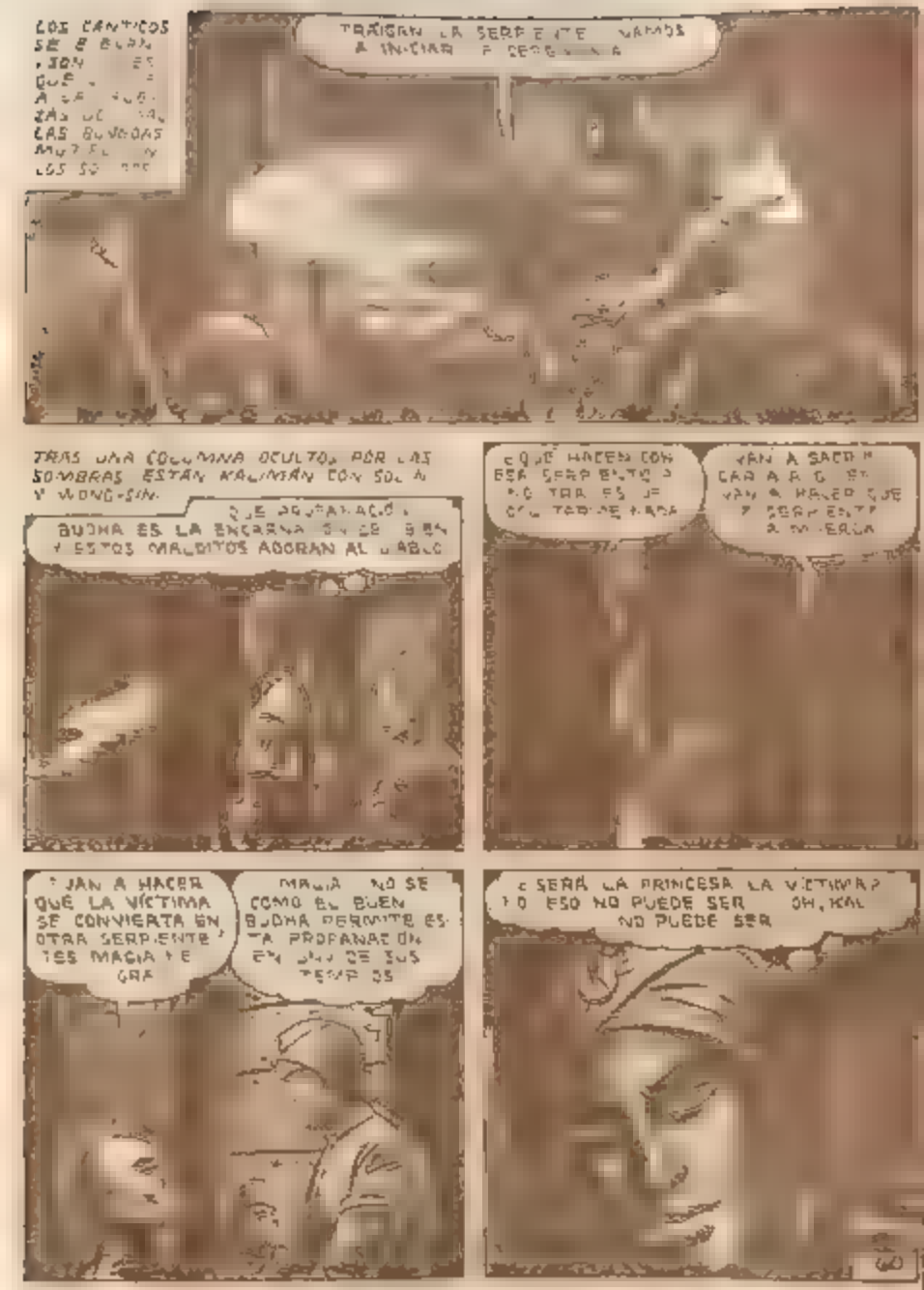


LOS AZ... ...OS DE KALIMÁN MIRAN ESCOR... ...NAVEA E... ...UERRE ES... ...DE PRONTO SE ELEVAN E... ...LAR

LOS AGUILS SENTA... ...DE KALIMÁN NO SE HAN ENJAULA... ...AD... E AH EL POZO ...E LES... ...RES...

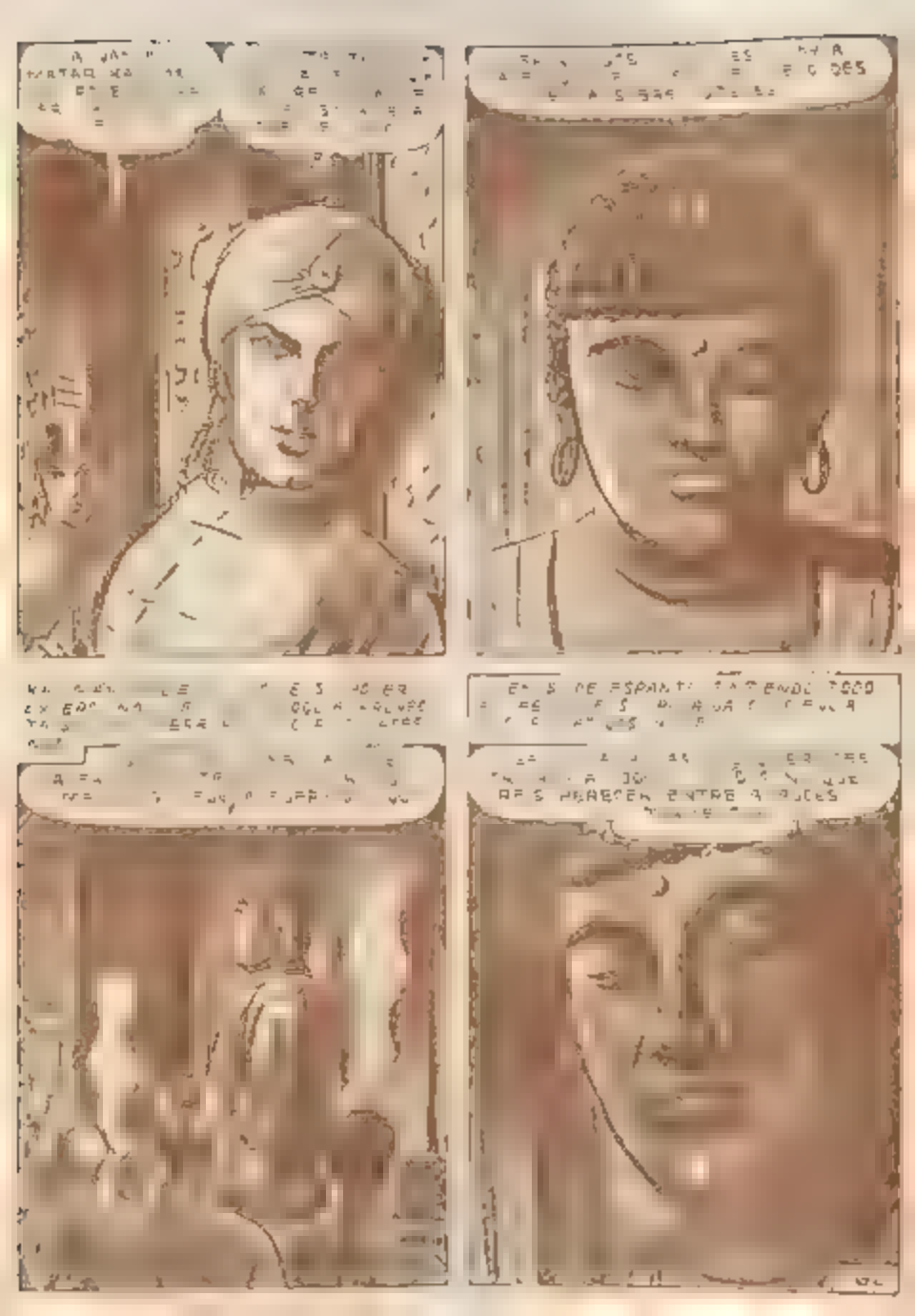
KALIMÁN QUEDA DESMAYADO A PESAR DE LO QUE WONG SE HAYA DICHO SU MAESTRO LO HAZA

BLOOM
DESPUÉS, FRENTE A LA COLOSAL ESTATUA DE
¡OM, BLOOM PODEROSO! ¡AYÚDANOS!
¡SUMIZA Y TU
TRANSPORTANOS
PUNTO DESCONOCIDO
MÁS ALLÁ!
159


LOS CANTICOS SE E BUDA ... ES QUE ... A LA ... LAS BUDDAS MUY EL ... LOS SO ...
TRAIGAN LA SERPIENTE ... VAMOS A INICIAR LA CEREMONIA
TRAS UNA COLUMNA OCULTOS POR LAS SOMBRAS ESTAN KALIMAN CON SOLA Y MONO-SIN.
¿QUE PROFANACION? BUDHA ES LA ENCARNACION DE DIOS Y ESTOS MALDITOS ADORAN AL DIABLO
¿QUE HACEN CON ESA SERPIENTE? NO TRATES DE ... ... TERMINE MAL
VAN A SACRIFICAR A LA ... VAN A HACER QUE LA SERPIENTE ... MUERDA
VAN A HACER QUE LA VICTIMA SE CONVIERTA EN OTRA SERPIENTE? ES MAGIA NEGRA
MAGIA NO SE COMO EL BUEN BUDHA PERMITE ESTA PROFANACION EN UNO DE SUS TEMPLOS
¿SERA LA PRINCESA LA VICTIMA? NO ESO NO PUEDE SER OH, KAL NO PUEDE SER

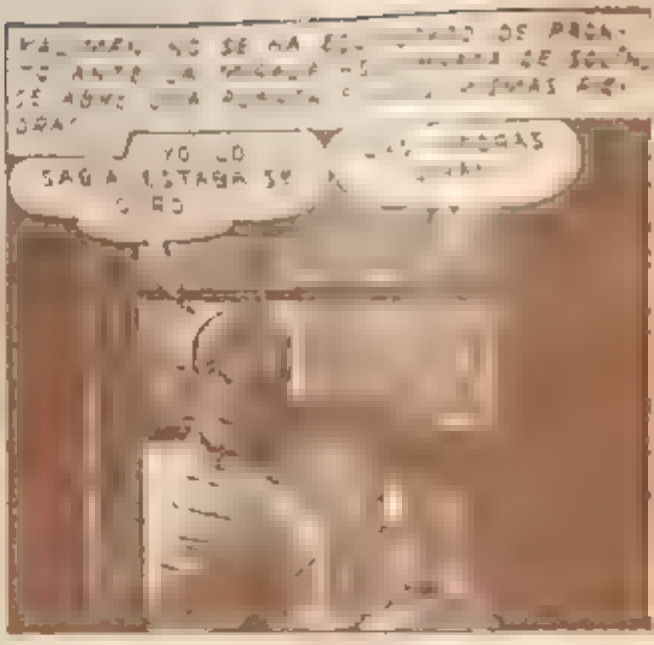
¡TAGAS CHANI ; MALDICIÓN

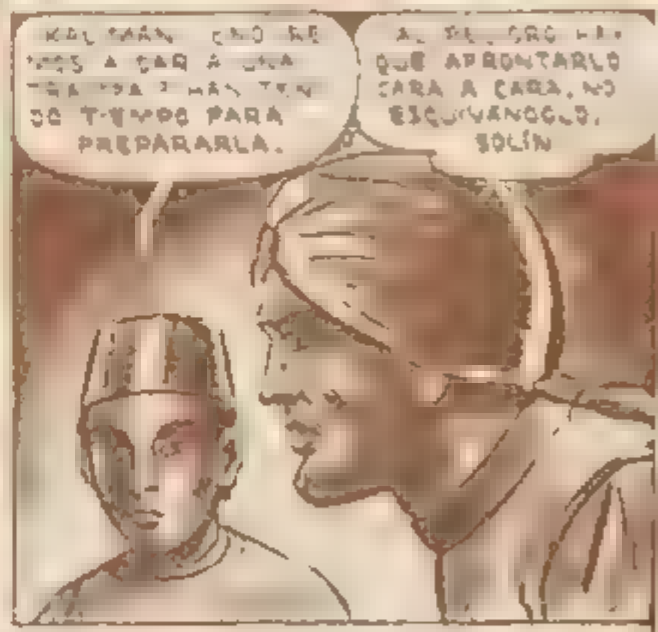
EFECTIVAMENTE, TAGASI-CHANI ES LA VÍCTIMA QUE HAN ESCOGIDO LOS PANÁTCOS PARA ¡CONVERTIRLA EN SERPIENTE!



ANTE EL ASOMBRO DE KALIMAN
DEBE DE HABER UNA BUEN A SECRETA
ESCAPARE
MUY GRANDE ESA PUERTA PUEDE ESTAR EN OTRO LADO
DEBE ESTAR CAMINA Y PASEN A LA IZQUIERDA
SOLO
EL JEFE DE LA BANDA
ENCUENTRA ANTE EL JEFE DE LA BANDA
PERO SEGUR
MAS DE UNA

MIENTRAS KALIMAN Y SOLÍN BUSCAN AHORA NUEVAMENTE LA ENTRADA SECRETA EN EL PEDESTAL DE LA ESTATUA DE [illegible]



...PTE ... CUMPLIR LAS ORDENES RECIBIDAS.

...RO ? ¡TENGO QUE HALLARLO EN EL SITIO QUE SE ENCUENTRE.

¿QUE HARÉ ? ¡ME MATARAN! ME TRAÍDO A KALMAN A ESTE TEMPLO PROHIBIDO ..

AHÍ ESTÁ ...

...

...

TE DEJARÉ EN ... SI ME DICES DONDE ESTÁ EL ESTRANGULA...

...

...TOS... AL SI ... QUE JAMÁS SE SALE...

ASÍ ES POR SEGUR... A LOS SACERDOTES. ENTRA AHÍ. ¡TÚ PUEDES HALLARLO

WONG SIN TEMBLANDO DE MIEDO DA A DOS LOS PORMENORES DE ESTRAÑO QUE HA PASADO HACIA

TÚ TIENES QUE SABER MÁS DE ESTE SERRE PARA HABER LO HAYAS HECHO

CÓRRETO ME HAS DICHO LO QUE NECESITABA SABER ANTES DE LA PALABRA

AS QUEDARÉS EN CASA TE RÁS A DORMIR CON TUS ANTEPASADOS

AAAAAAAYYY! MI PIERNA RASTRO PARADOS

E PRIMERO EN ESTA SER [illegible] ESTABA EN MI

MOMENTOS MÁS TARDE LON CHAO BEBE TRÁ LO MISTERIOSOS LABRANTOS QUE ESTAN BAJO LA E ATIA DE BLOOM

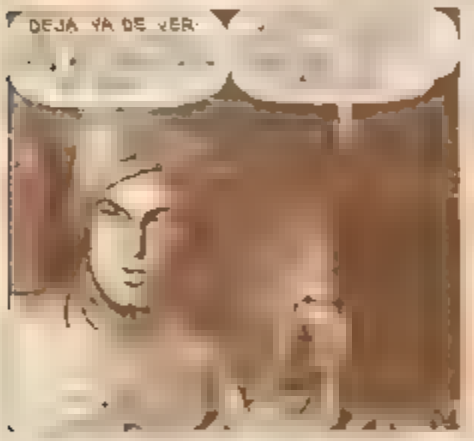
[illegible] AHORA NO HABRÁ NADIE QUE DUELA LA VARIO

SERÉ MUS EL [illegible] FONDEO ESTAS ESCALERAS EN MI A PALMA DE MI MANO

MB

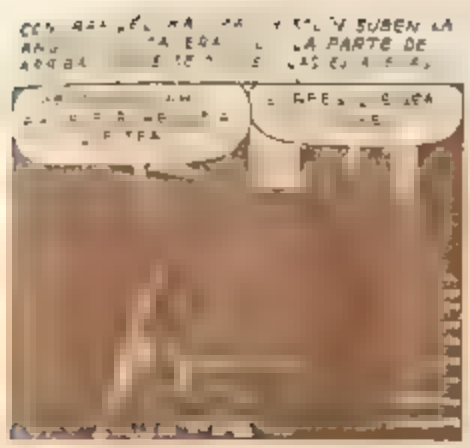
EN ESOS MO
MENTOS KA
CHARA Y SA
¿AHORA POR QUÉ DEMO
KALIMÁN LLEGA VER
SI REGRESEMOS?
NO SUEJO SE DÓNDE
ESTAMOS HASTA AQUÍ SOLAMENTE
LOS COMANCHES SON GUÍA
DE KALIMÁN QUE
MANOS QUE YA-
¡NO YA!

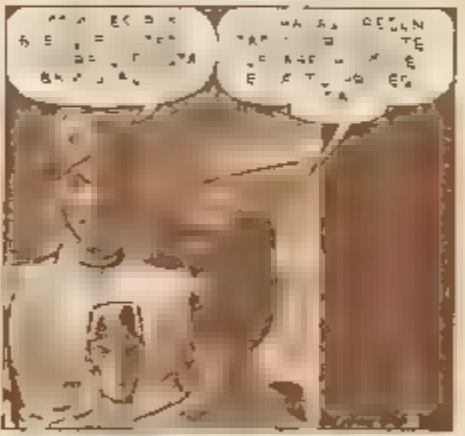
ASI ES SOLÍN, PERO NOSOTROS NO


DEJA YA DE VER

POR ESPACIO DE QUINCE MINUTOS, KALIMÁN
TO KALIMÁN SE DETIENE

LOS AZULES OJOS DE KALIMÁN, PRONTO SE
ACOSTUMBRAN A LA OSCURIDAD Y CON MI-
RADA INQUISITIVA RECORRE LA ESCALERA ..





ANTES QUE PUEDA KALIMÁN RESPONDER JAZMÍN DESAPARECE DEJANDO A KALIMÁN Y A SOLÍN A MERCED DEL MISTERIOSO ASESINO
AH VIENE PONGANSE ATRÁS DE MÍ
ELLA SE FUE KALIMÁN Y NO PUDO DARME CUENTA POR DÓNDE
UNOS INSTANTES DE SILENCIO KALIMÁN CON LOS MÚSCULOS EN TENSIÓN ESPERA UNOS OJOS VERDOSOS BRILLAN EN LA OSCURIDAD
¿SON LOS OJOS DE UNA FIERA O ACASO ES DE UN HOMBRE TIGRE?
LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE
OH MALDITO
NO TE ALARDE EXTRANJERO HE VENIDO A MATARTE
ESA VOZ SÍ TIENE QUE SER CONMIGO
LA FURIA Y LA DESESPERACIÓN SE MEZCLAN EN UN MAGO AL VERSE SORPRENDIDO POR SU PRESUNTA VÍCTIMA
YA ERES MÍO MALDITO
TE APRESURAS EN TUS JUICIOS CONMIGO
142

LA FUERZA EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN, PRONTO HACEN COMPRENDER AL ASESINO QUE SU TAREA NO ES TAN FÁCIL
¡AAAAAAYY ME ROMPES LA MANO
ES LO QUE PRETENDO Y LO LOGRARÉ
CON UN ESPANTOSO GRITO DE DOLOR LON MAO SUELTA EL ARMA Y KALIMÁN APROVECHA PARA DARLE UN GOLPE
AAAAAAAAYY
DEBERÍA ROMPERTE TODOS LOS HUESOS ASÍ NO VOLVERÍAS A HACER DAÑO A NADIE
KALIMÁN?
TODO TERMINÓ, SOLÍN, ESTE HOMBRE NOS LLEVARÁ A LA SALIDA
¡ES LON-MAO! Y TU DECÍAS QUE HABÍAS OÍDO PISADAS DE TIGRE
NO PUEDO ASEGURAR NADA SOLÍN AHÍ PASAN COSAS EXTRAÑAS
CREÍ QUE TE MATARÍA AMOR MÍO... ESTE ES EL ASESINO DE EL TIGRE DE HONG KONG
¿CÓMO LO SABES? SÉ QUE ES UN CRIMINAL PERO NO OTRO
15

CON TONO DRAMÁTICO, ACOMPAÑADA DE UN GESTO AFIRMATIVO, A LA VEZ QUE SEÑALA A

TRAGÁS [illegible] LA ATACABA EN EL BAJAR DE SU PADRE, VIS EN EL PECHO DE ESE HOMBRE

EL HOMBRE TIGRE

[illegible] ES UNA MERA DE [illegible] DE [illegible]

ES MUERTO

AHÍ ESTÁ LA PRUEBA ESE HOMBRE MATÓ AL PADRE DE TRAGÁS [illegible]

Y RECUERDO QUE TAMBIÉN EL PODER [illegible]

ESTE ES EL TIGRE ASESINO ES UN HOMBRE QUE POR VENGA SE [illegible] SE VUELVE BESTIA

PERO ESO ¿CÓMO ES POSIBLE QUE HAYA USTED [illegible] DE ESE [illegible]?

¿HAS CUMPLIDO CON LA ORDEN CONVENIDA?
¡HEMOS SIDO TRAICIONADOS! LA PRINCESA AZUMA HA DESCUBIERTO NUESTROS SECRETOS
¿CONTESTA CUANTASTE AL EXTRANJERO?
ESE HOMBRE ES UN DEMONIO TIENE UNA FUERZA TERRIBLE Y ME TOMO DE SORPRESA
HAS FALLADO OTRA VEZ EL TIGRE HA SIDO LIBRADO CON
ESPERA ESPERA ELLO FUE MUJER E AVISO E F A LA QUE TES CUBRIO QUE YO ERA EL TIGRE ASESINO
¿ELLA ES JO QUE TE HAS FORMADAS EN TOKIO?
TODO SE CUMPLIRA EL LA LO SABE TODO Y ES PRECISO QUE MUERA
CON EL LA TRABAJADO EN CONTRA NUESTRA SIEMPRE FALLAREMOS
S, ELLA HA TRAICIONADO A SU RAZA, EL TIGRE DEBE DE CONDENAR A

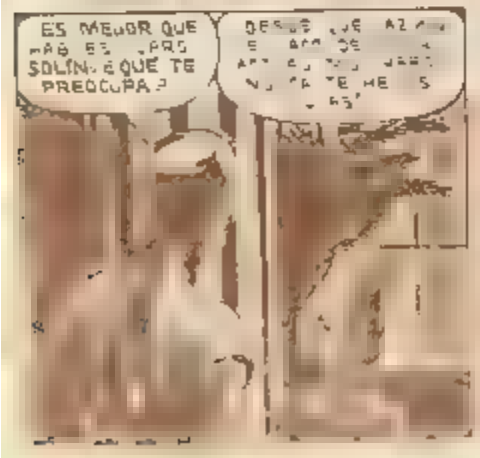
PRINCESA, LO LLENA DE ASOMBRO

NEGROSO TÚNEL

ALEJÉMONOS CUANTO ANTES DE AQUÍ. YA DEBEN HABERSE DADO CUENTA DE LA
SI HALLÁRAMOS POR AQUÍ UN TAXI...

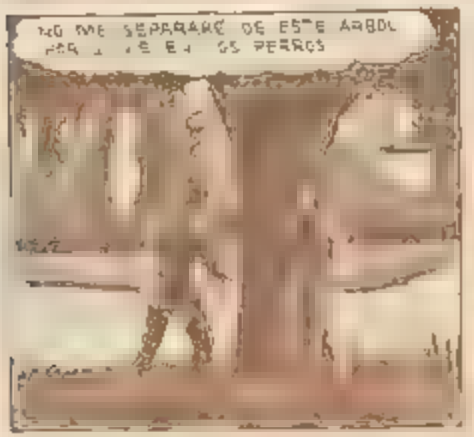
EN VIDA Y
LA PRINCESA DESCUBRIÓ EL GRAN SE
ELLA ES PRINCE
SA Y POR SU RANGO
NUESTRO AL
ESTAMOS EN PELIGRO
CON UNA TRAIDORA

EN ESOS MOMENTOS, KALIMÁN, LLEVANDO A TAGASI-CHAN, Y SOLÍN, SE ENCUENTRAN EN SUS HABITACIONES DEL HOTEL



PERO NADA DE LO QUE SIENTA EN MI
QUE SE HAGA JUSTICIA
NADIE ENTRARA, DESPIERTO HASTA QUE VUELVA!

AL DÍA SIGUIENTE POR LA TARDE KAL MAN Y SOLOMON SE ENCONTRABAN EN EL NUEVO HOTEL
YA ME ESPERABA QUE TENÍA QUE IR A ESPECTRAR A TAGAS ESTA NOCHE
NO SÉ LO QUE ME HA PASADO... JAMÁS ME HABÍA EMBRIAGADO A ESTA HORA
¿QUÉ ES QUE ES DE ESPERABA ENCONTRARME A PRINCIPIOS OH PERO
QUE RAPTADA ME HE PERDIDO A PASAR CON ESTA NOCHE EN UN GRAN SEGURO
PERO AHORA ES DE TARDE ME HAN DICHO QUE NO SE PUEDE
A ESO TE SERÁ DE NOCHE LA MAR DE TARDE Y ESA ES LA CAUSA
KAL MAN RELATÓ LO PASADO A TAGAS CHANI Y MIENTRAS LLEGÓ LA NOCHE
ESO ES TODO AHORA SABREMOS NOSOTROS Y USTED SE QUEDARÁ AQUÍ EN ERRADA
NO PUEDA PARA KAL MAN ESPERAR QUE A LA 30 APARECE TU ALGO HORRIBLE
ESTA NOCHE NO VAMOS A DESCANSAR AL TORRE DE HONG KONG TE GO QUE VER A
SE QUE NO LO DEBERÍA HACER PERO TENGA CUIDADO
182



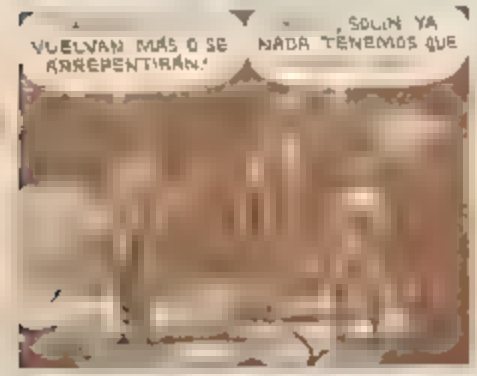

EFECTIVAMENTE SOLÍN NO ANDA MUY LEJOS PERO LOS PERROS SE HAN PUESTO A LADRAR

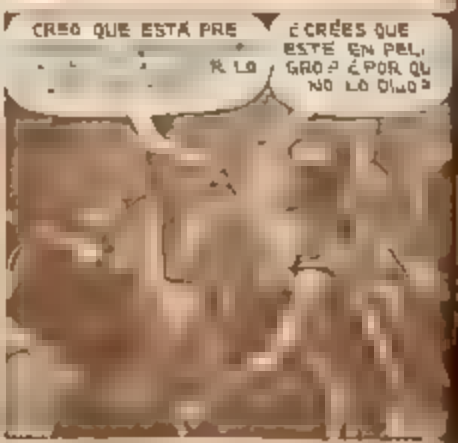
Y EN OTRA PARTE DEL JARDÍN HAY MÁS GENTE CON PERROS ESTOS PARA ATACAR

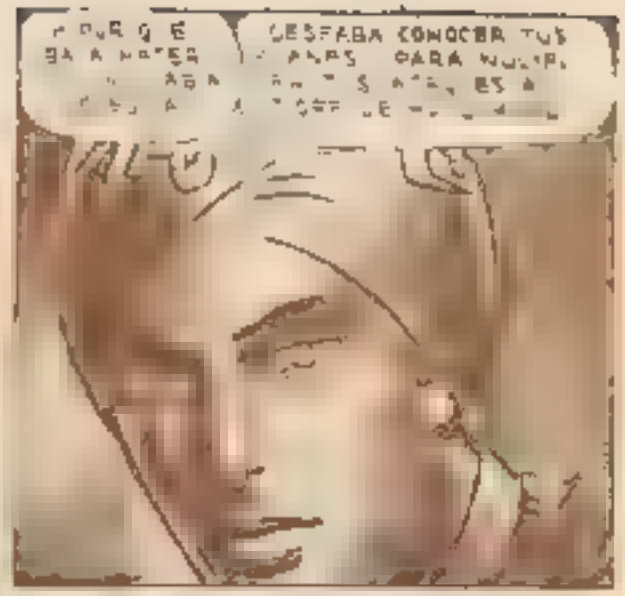
JAZMÍN NO ESTÁ TRANQUILA, ALGO SE MUEVE DENTRO DE SU CEREBRO QUE

LENTAMENTE, KALIMÁN SE VUELVE 'KALIMAN, QUE POR PRIMERA VEZ SE HA

TARDE KALIMÁN Y IO- A CASA DE LAZMÍN POR DINO POR EL QUE ENTRARON.

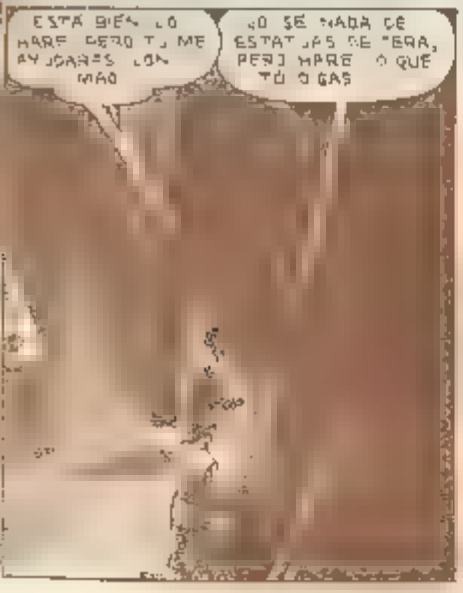




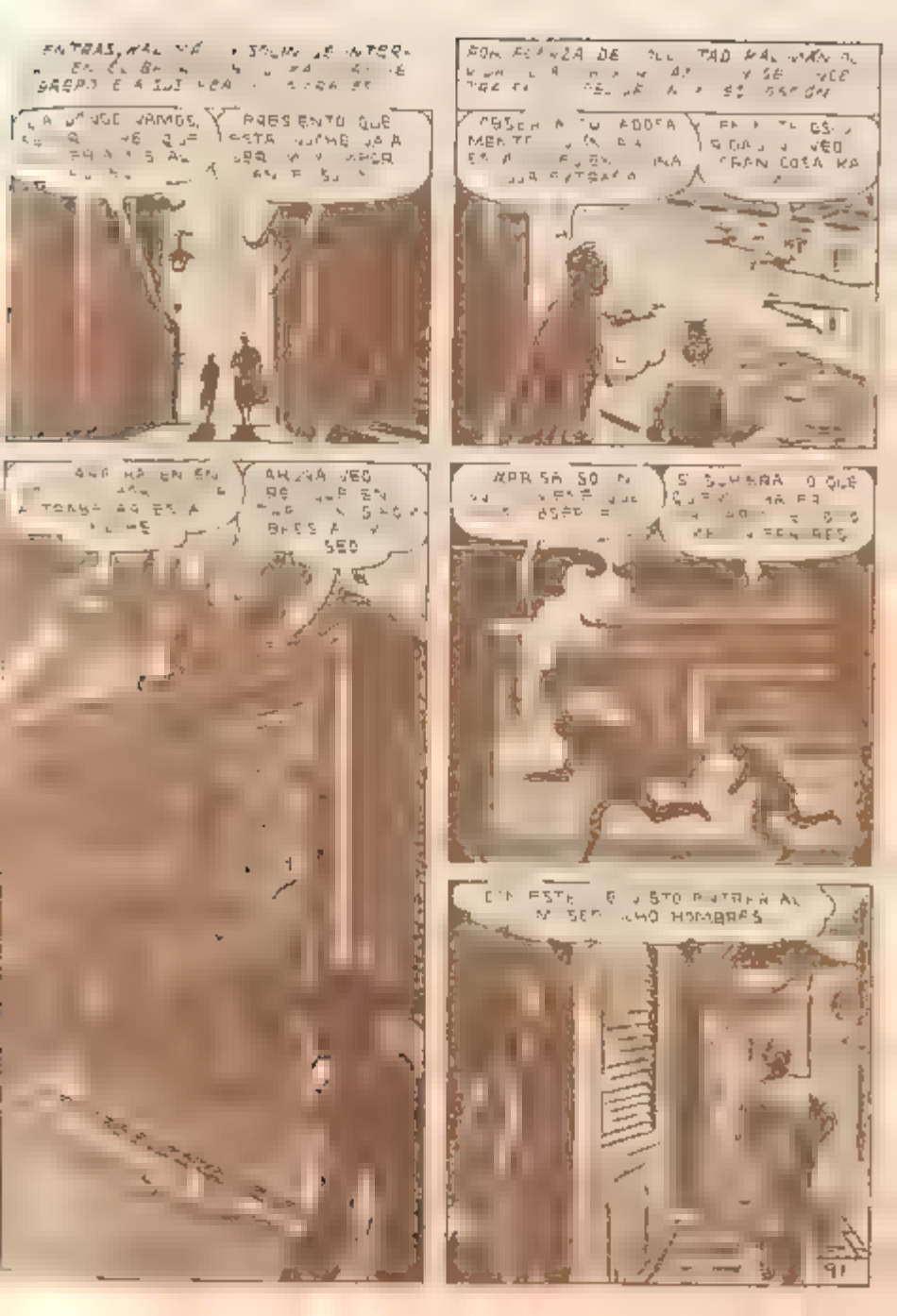



AL MISMO TIEMPO EN EL MUSEO DE LAS
ESCENAS DE GRACIA, HAGA CON SUS
GRACIAS DETENGA LA MANO AL LADO

L HARA COMPRENDE QUE NO PUEDE ESCU
AR A ORDEN S DA ESTA EN EL
CUMPL MIENTO DE ELLA




MOMEN OS MAS TARDE OS DOS COMPA
LES SE ENCUENTRAN EN UNOS SUBTERRA
NEOS DONDE ESTÁN LOS HORNOS Y PERSONAL

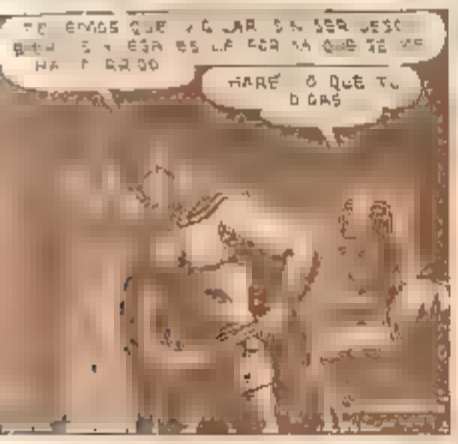

ENTRAS, MAL
EN
GRECIA E ITALICA
LA VOZ VAMOS,
PRESENTO QUE
ESTA NOCHE VA A
POR SEGURIDAD
ESTA ADOPTA
MEDIDAS
EN
GRAN COSA HA
AQUI HA ENTRADO
ALGUNA VEZ
SED
APRESA SO
SOMBRA O QUE
EN ESTE
HOMBRES
91

RÁPIDAMENTE, Y SIGUIENDO LAS INDICACIONES DE SOLÍN, KALIMÁN SE DISPONE A ESCALAR EL EDIFICIO..

SOLÍN TREPA POR LAS CAJAS Y EN SEGUIDA, KALIMÁN, CON SALTOS CASI FANTÁSTICOS, LO ALCANZA ..

NO ME GUSTA ESE SILENCIO SI ESTAN TRABAJANDO
ESTAN PREPARANDO ALGO Y NO DEBEMOS DESCUBRIR QUE ES

HAS JUGADO AL GUSANO UNA VEZ A LAS ESTATUAS SI
NO TE ENTIENDO VAMOS A ENTRAR AQUI Y ME PREGUNTAS ESO


TENEMOS QUE JUGAR SIN SER DESCUBIERTOS Y ESA ES LA PERSONA QUE TE VE HABLADO
HARÉ LO QUE TU DIGAS

POR MEDIO DE LA PALABRA DE DIOS DE MANERA SOLAPADA LES ESTA ALERTANDO DEL PELIGRO
SI ME SORPRENDEN EN ESTO AQUÍ HABRA TERMINADO PARA SIEMPRE

MOMENTOS MÁS TARDE MARIANA SE TARDA MUCHO Y NO PREGUNTA PARA QUE ASEA
DEBEN DE ESTAR A GUSTO NO VA MAL TODO POR AQUI ESTA TRANQUILO

DESDE AHORA NO HA-

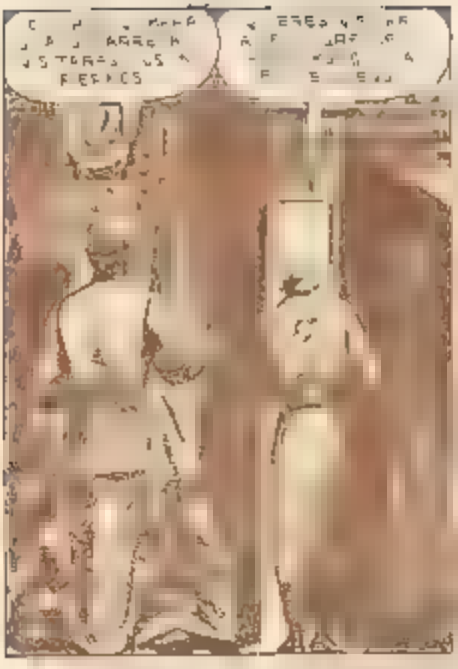
CON SU FUERZA SORPRENDENTE KALIMÁN
TRAVÉS DE LA PERILLA LOGRA ZAFAR LA
CERRADURA

SEGÚN SUPUESTAMENTE BUSCANDO EL MO
LA CASA DE ALGUNA MUJER
ALGUNO HACE EL USO DE TODAS SUS
PELÍCULA LEGLE SO
PERO QUIZÁS
SE LO QUE TEN
GO QUE HACER
PUEDE SER OTRO
RELACIONE EL TIPO
ES ME DA QUE VAYAS
CON EL CADO
A QUIEN ESTÁ LA
MANDO LA SEGURO
RON E HUMO DE A
CHIMENEA
RE A BRIR
S ES N
TRUSO
193

FRASE RÁPIDA
VENGO POR MI PARTE LON-MAO
¡Y NO ME IRÉ SIN ELL

TU PARTE A RECIBIRAS CUANDO LO DISPONGA EL TIGRE"
MI BARCO SALE MAÑANA HICE ESE CONTRABANDO DE 30 VAS CON 5
CON MAO SE SIENTE LLENO DE FUROR AL VER LA EXIGENCIA DE TORO Y RECURRE A SU ARMA
AL TIGRE" NO E GUSTAN LOS EXGENTES TE VOY A ENSEÑAR MO DALES
SABIA QUE ESTABAS ARMADO CON MAO
TU QUE TE MUE VES Y YO QUE TE RE LENO DE P OMO VAMOS TIN HARA
TE ARREPENT RAS, TORO ESTAS OSL GANDOME A HA CER A GO QUE NO ME GUSTA
TE ADVIERTO QUE ESTOY NERVIOSO Y ES E REVOL ER SE DISPARA SOLO
POR HOY TU GANAS A BAEMOS DES PUES
Y MIS AMIGOS MÁS APRE. TORO SA MAT SUAR AL TA ER DE E HARA
¿QUE SIGNIFICA ESTO ? NO DEBISTE VENIR TORO
ESTATE QUIETO TU TAMBIEN SI HARA PODRIA MATARLOS A LOS DOS AHORA MISMO

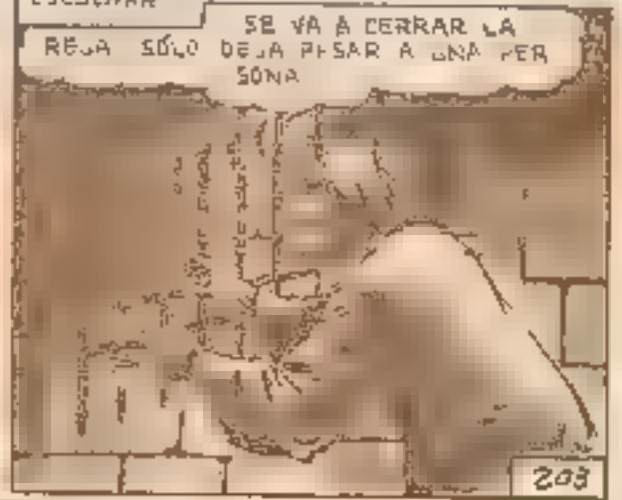
¿QUÉ ES LO QUE BRESTINO ESTÉ HACIENDO AQUÍ ESTA PODRIDO
SABÉIS QUE AS
20.



L-HARA OCULTA LA IRA QUE LE HIERVE DENTRO DE SU PECHO PERO LA AMENAZA DEL REVÓLVER LO CONTIENE ..

UN INSTANTE MÁS TARDE KALIMÁN LLEGA AL MISMO SITIO EN DONDE L-HARA HICIERA FUNCIONAR EL ELEVADOR DE LA REJA

PERO EL AGUDO OÍDO DE KALIMÁN LO HACE DETENERSE UN LIGERO ZUMBIDO SE DEJA ESCUCHAR



LLENO DE DESESPERACIÓN AL VER QUE LA OPORTUNIDAD SE LE ESCAPA KAMAN BUSCA EL MECANISMO, PERO INÚTILMENTE

LA SUERTE NO SE LE CIERRA POR COMPLETO A KAMAN PRONTO DESCUBRE UN CORREDOR MUY ESTRECHO

PARECE QUE LOS CUERPOS DE LA CONSTRUCCIÓN SE SEPARARON EN UN TERREMOTO

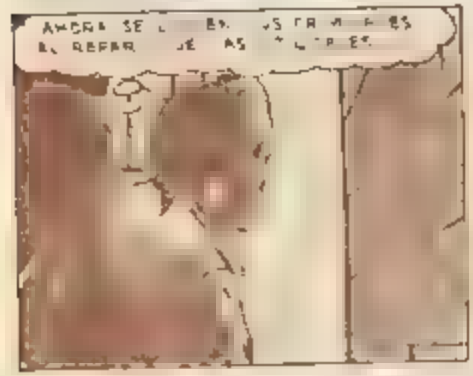
LLEGA HASTA EL SITIO DEL TRONO DE "EL TIGRE
CUIDADO CON LO
MI PARTE
QUE ARGUMENTO

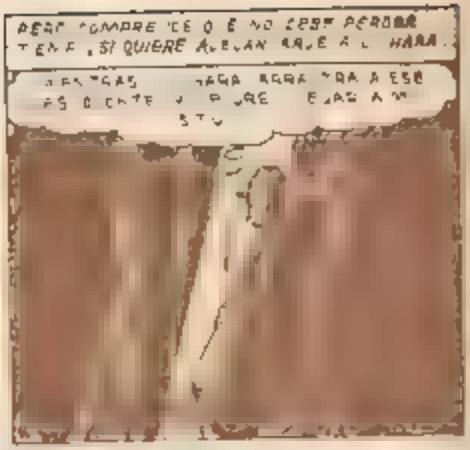
TORO AVANZA AMENAZADOR, PERO NO SE DA CUENTA DE QUE EL PIE DEL MISTERIOSO JEFE, OPRIME UN BO

LA VOZ CAVERNOSA DE "EL TIGRE DE HONG KONG," SOBRECOGE DE TERROR POR UNOS INSTANTES A TORO, PERO LUEG

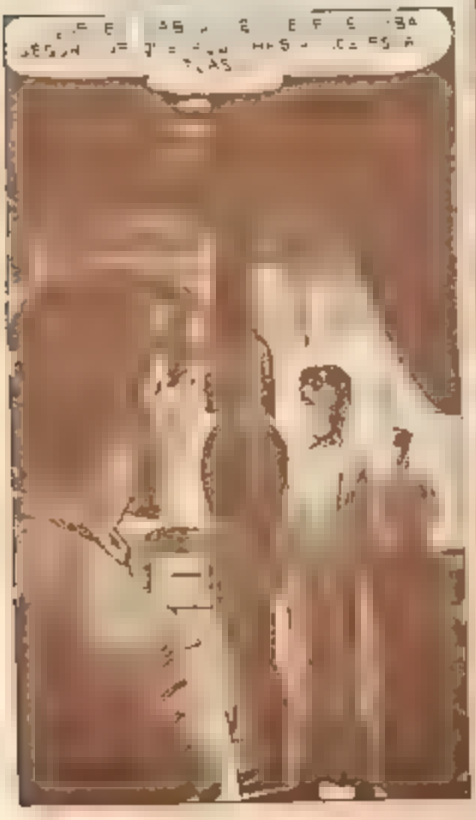
POR MÁS QUE [illegible] TODO P R [illegible]
SE DE LA REC [illegible]
[illegible]
TRA DORES [illegible]
HAN APRESADO PERO
ES [illegible]
CARO ESTA
[illegible]
ESTAS [illegible]
YA ESTÁ POR
[illegible]
CERDO HA ER [illegible]
CARGE [illegible]
[illegible]
PROCURA [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

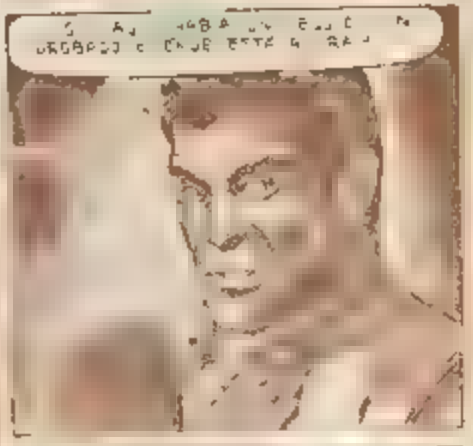
KALIMÁN HA SIDO TESTIGO DE LO SUCEDIDO DENTRO DEL SALÓN DE RECEPCIÓN DEL PALACIO DE LA ORQUÍDEA





MIENTRAS ZOLTÁN SALE DEL TELEGRAFO DE ELLA [illegible]





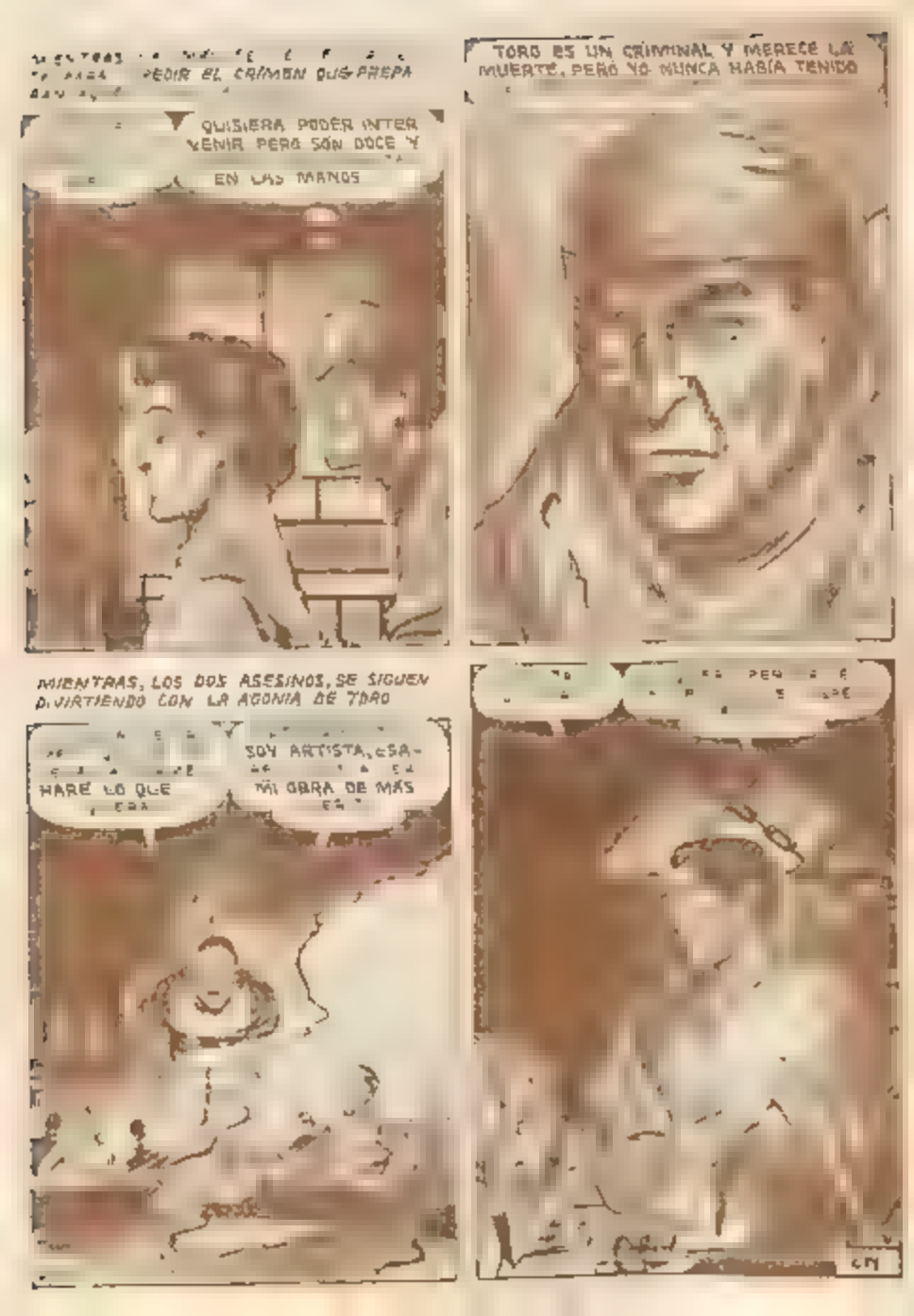
NO ME EXPLICO CÓMO ESTÁ AQUÍ
QUO, SI ES DE VIDRIO, NO LE PASARÁ NADA
TE HOMBRE SO

UNA BESTIA
RNOS, HOMO
¿PIENSAS QUE MIS ESTATUAS CAMINAN? ESO ES UN HALAGO PARA MÍ COMO ARTISTA

RECONOCE E

¡LON MAO VA A CLAVARLES EL LARGO ALFILER EN EL CUERPO A SOLÍN Y KA LIMÁN!
NUNCA ME HABÍA SENTIDO TAN COMPLACIDO DE HABER LLEGADO A LA PERFECCIÓN
NUNCA HABÍA VISTO QUE UNA DE TUS ESTATUAS SE ALEJARA POR SU PROPIA VOLUNTAD
¿QUÉ RAYOS ME PASÓ CON MI CABEZA?
ESPERA, LON MAO! NUESTRO AMIGO TORO RECLAMA NUESTRAS ATENCIONES
DEJA ESE EXPERIMENTO Y AYÚDAME A ATENDER A TORO
ESTÁ BIEN DESPUÉS REALIZARÉ LO QUE DA A HABER SENTIDO LON MAO SI ME ESTUVIERAN PERMITIDO
¡SUÉLTAME MALDITO CHINO! TENEMOS QUE ARREGLAR CUENTAS
YA ESTÁN A PUNTO DE SER LIQUIDADAS. TORO CAYÓ DE CUERDAS
¿QUÉ VAN A HACER CON MIGO?
LON MAO, TRAE LA GARRUCHA SE ME HA CAÍDO UNA DEA MENOR

¿QUÉ VAN A HACER CONMIGO?
DEMASIADO TARDE TE LO ADVERTÍ, ¿NO, TORO?
¿CUÁL ES TU
LE DAREMOS UN BAÑO
REMOS EN UNA ESTATUA
LA CERA TIENE
¿NO QUIERES SER INMORTAL, TORO? MUCHA GENTE TE
UN POCO MÁS, CONMAD, TIENE QUE ES-
¡LES TRAERÉ MÁS JOYAS Y NO


QUISIERA PODER INTER
VENIR PERO SON DOCE Y
EN LAS MANOS
TORO ES UN CRIMINAL Y MERECE LA
MUERTE, PERO YO NUNCA HABÍA TENIDO
MIENTRAS, LOS DOS ASESINOS, SE SIGUEN
DIVIRTIENDO CON LA AGONÍA DE TORO
SOY ARTISTA, ¿SA-
MI OBRA DE MAS
HARÉ LO QUE

LLEHARA, O SE DES-
MENTE!
QUIERO ASÍ NOS
DEL CUERPO

LIR DE MIS DUDAS.
ESA DESAPARICIÓN
PIENSO P QUE KALI-

CON-MAO NO SIENTE LO QUE EL ARTISTA, SU ALMA CRIMINAL PRESIENTE QUE EN ESA PAREJA HAY UN MISTERIO QUE PUEDE SER UN LOGRO PARA EL

LA INSISTENCIA DE LOA MAO MOLESTA A LI HARA CREE QUE SU CÓMPLICE ESTÁ TRASTORNADO Y POR ESO

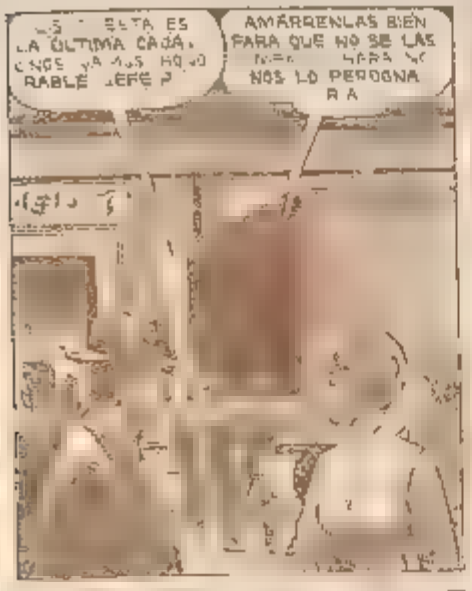
SINTIENDO SÁDICA FELICIDAD, CON
PA YO TAMBIEN ESTOY MAL CON "EL TIGRE".
ES NUESTRA CULPA ESA MAZMORRA DE DESAPARECER!

*COMO HORMIGAS, SABIENDO TODOS LO QUE TIENEN QUE HACER EN LA DELICADA OPERACIÓN, EMPIEZAN LA FUNDICIÓN DE ESTATUAS*

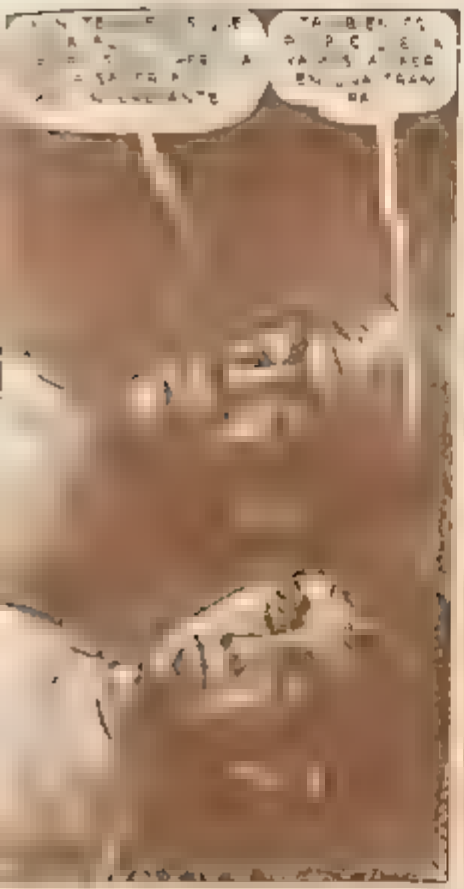
HONORABLE VI-HARA.

LO MALO ES QUE
LA MALDITA FA
SIGUE A PESAR
COMO UN DEMO-
NIO
DEBIA DE HABER
UNA MANERA DE HACERLE
PARA TRAER MAS
GENTE
SERIA CUESTION DE MINUTOS
ENCERRADOS DENTRO DE LA CAJA DE
MADERA, CUBIERTOS DE PAJA, SALEN DE
LA TRAMPA KALIMAN Y SOLIN
423

LAS CAJAS CON SU CONTENIDO SON SACADAS A LA VISTA DE TODOS DEL MUSEO DE LERA

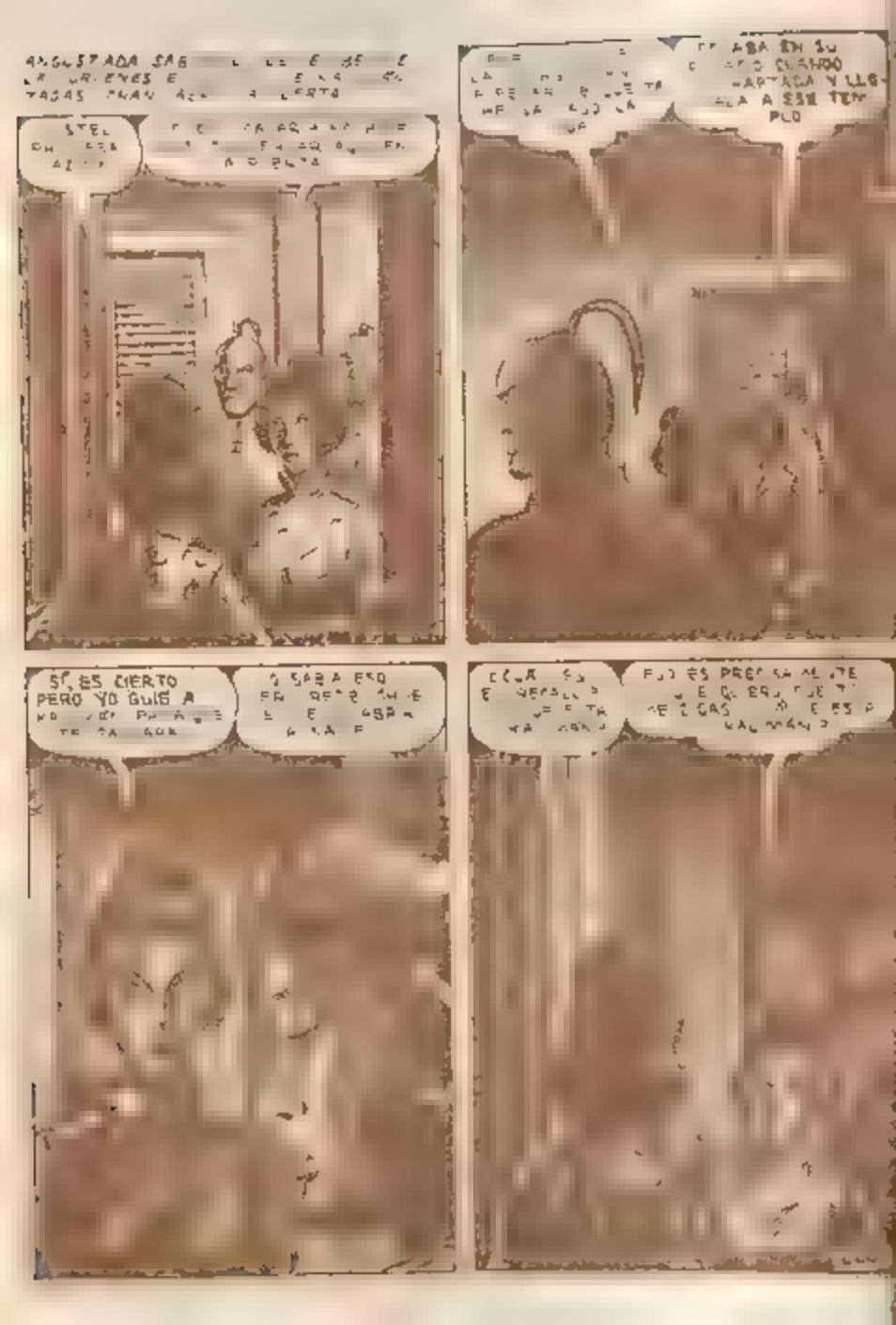



Y AS KALIMAN Y SOLIN SALEN DEL CENTRO DE CC DIMARLES PARA IR A UN ALMAC DESHABITADO



RIIING

ESOBEDEZCO A KALIMÁN Y


SÍ, ES CIERTO
PERO YO GUIO A
¿SABE ESO

¿NO PUEDO DECIRLO? ¡ESO NO!
¡ILA TONTA! DEBO SABER DÓN-
DE ESTÁ K PARA IR POR EL. PUEDE ESTAR
EN UNA TRAMPA!
¿QUIÉN ES?
¡SEÑORA SE HARÁ UNO UN ENAL!

MIENTRAS TANTO KALIMÁN Y SOLÍN DENTRO DE LA CAJA DE MADERA, SIENTEN QUE EL AIRE SE LES ACABA

LOS GOLPES RESUENAN SOBRE LA TAPA

PERO MIENTRAS KALIMÁN CONTRISTADO HABLA CON JAZMÍN, SUKY, EL GUARDAESPALDA DE LA PRINCESA,

CON UN MOVIMIENTO VELOZ KALIMÁN LOGRA EVITAR EL PUÑAL QUE LANZA SUKY...

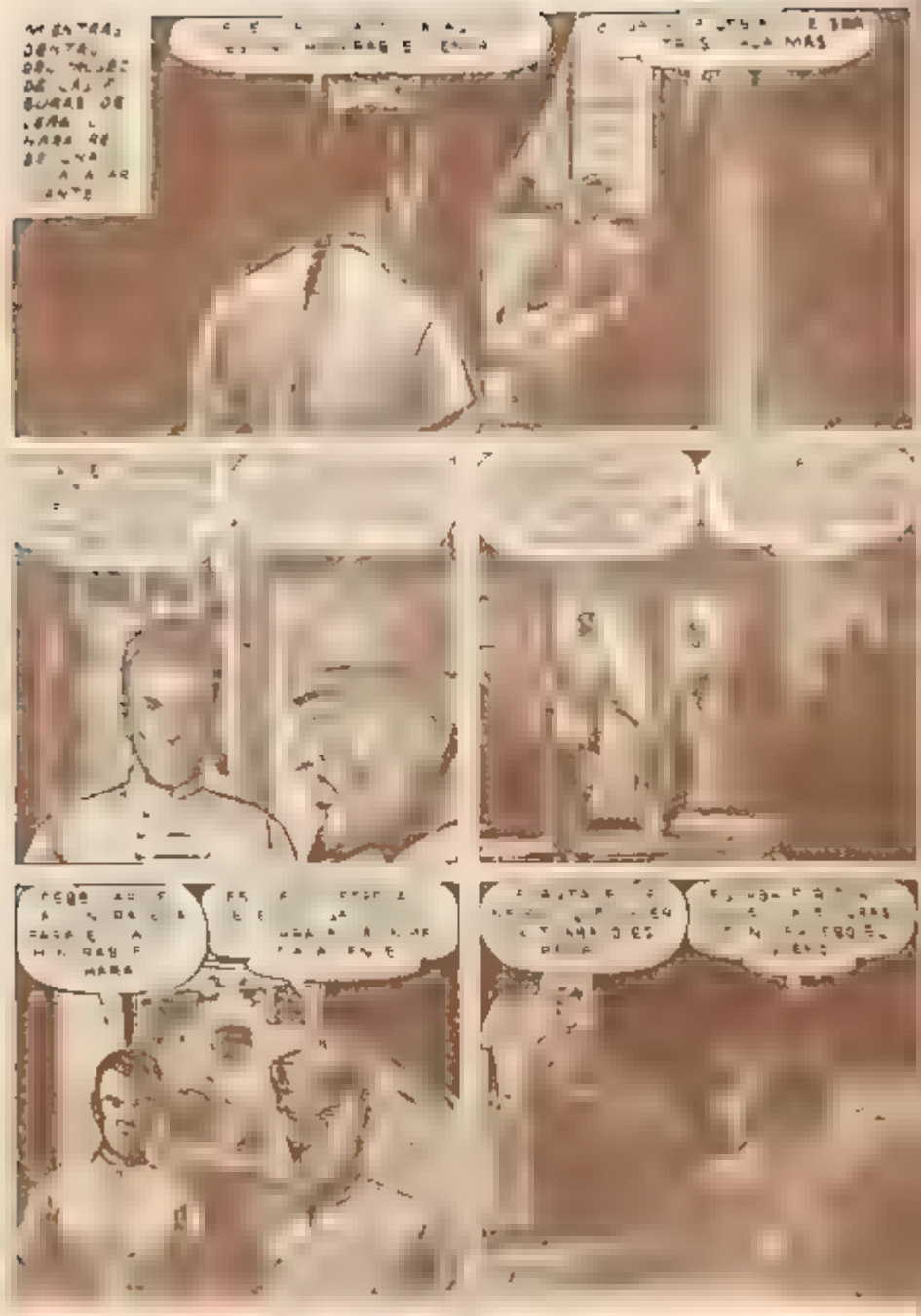
KALIMÁN SABE QUE NO RECIBIRÁ CUARTEL DE ESE ATLETA SERVIDOR DE JAZMÍN, Y POR ESO, SE LANZA A FONDO

JADEANTE, SUDOROSO KALIMÁN VE TENDIDO A SUS PIES A SU CONTRINCANTE QUE

POCA A HABERTE MATADO, PERO TÚ

SALDRAS VENC

MÁS LA FELICIDAD LLEGARÍA
TENTE EL CRÍM



TENEMOS QUE
R A PALA O DE
A PRINCESA
AZMIN
¿AL FIN HA DADO
LA ORDEN EL TUFF
DE HONG KONG" PARA
MATARLA?

OBRAREMOS POR
NUESTRA CUENTA
SKALIMÁN Y EL MI
NO ES LA PRIME-
RA VEZ... ESA
PRINCESA ES UNA
TRAIDORA

RÁPIDAMENTE LON MAO SE PONE LA AR-
DA Y SE DISPONE A CUMPLIR LAS ÓRDE
SOSPECHO QUE POR
PERDERON ENTRAR A
PALACIO

POR QUE
AHORA TE
ERA

PERO LA HARA
SE VENGA A EN
TERRAR EL TIGRE
DE HONG KONG
FRE SAVENTE POR
ESO TENEMOS QUE
OBRAR DE PRISA PA
RA QUE NO SE EN
TERE
237

MIENTRAS, SOLÍN, MIRA CON ENFADO CÓMO SE MIRABA EN LOS OJOS DE JAZMÍN.

NO COMPRENDO CÓMO KALIMÁN ESTÁ UNA CRIMINAL

¿QUIZÁS QUE LE HUBIERAN

A ENTRE

OLA TLÁ, BIEN MIO ... NO

QUIEN VIENE POR AH
PARA QUE NO GRITE,
ASTA QUE CAISTE EN NUESTRAS MA-
NOS OTRA VEZ, TAGASI CHANI ..

LA ESCENA ES MÁS DE LO QUE SOLÍN PUEDE AGUANTAR. DE INMEDIATO AL VER [illegible]

AVISARLE A KALIMÁN LO QUE PASA

COMO SI NO LLEVARA NADA ENTRE SUS BRAZOS, SUKY SE LLEVA A SOLÍN, QUE SE [illegible]

CUENTA DE NADA, SIGUE CON LA PRINCES [illegible]

HAS CAUSADO MUCHO

¡NO, NO! ESTO NO PUEDE SER NI SERÁ

COMPRO LAS JOYAS, PERO NO MÁS, KALIMÁN, PO

SÍ, PARA SIEMPRE
A MI LADO, PERO TAM
E DE EL TIGRE DE
HO

DE UN SALTO FELINO KALIMÁN SALTA SOBRE LON-MAO, QUE NO ESPERA LA REACCIÓN DEL HOMBRE INCREÍBLE...

¡QUE HABLE, PERRO EXTRANJERO!

¡5 MÉTODOS PARA

JETA LOS COSTADOS DE LA CABEZA DE LON MAO, QUE NO PUEDE HACER NADA

LA PRESIÓN DE LAS MANOS DE KALI MAN SE HACE MÁS FUERTE Y EL DOLOR DE LON-MAO ES TERRIBLE...
¡MÁTAME, PERO

LAS MANOS DE KALIMÁN AFLOJAN UN POCO LA SORPRESA HA SIDO FUERTE PARA
LO SIENTO, KALIMÁN
POR CREERLA MAS SEGURA
SALVACIÓN

ESOS MOMENTOS TAGASI-CHAN Y CHINDO MAS, ENTRAN AL TALLER DEL

HARA SE ACERCA A EL ..
CANALLA ASESI
¡ TONCES US

UN BAÑO DE CERA AR
DIENTE TE CONVERTIRA
EN UNA BELLA ESTA-
TUA ... ¡PARA SIEMPRE
DARNOS ESA
¡CALLA INSOLENTE! ¡SOY UN ARTISTA
PIENSO COMO TAL, Y NO ME INTERRUM-

UN POCO MAS ... QUE QUEDEN AL CENTRO DE CADA UNO DE LOS PERDLES..

EL DOLOR QUE SUFRE TAGASI-CHAN ES TERRIBLE LAS CUERDAS LE CORTAN IN-MISERICORDES LAS MUÑECAS

APENAS SE HAN OCULTADO LOS H

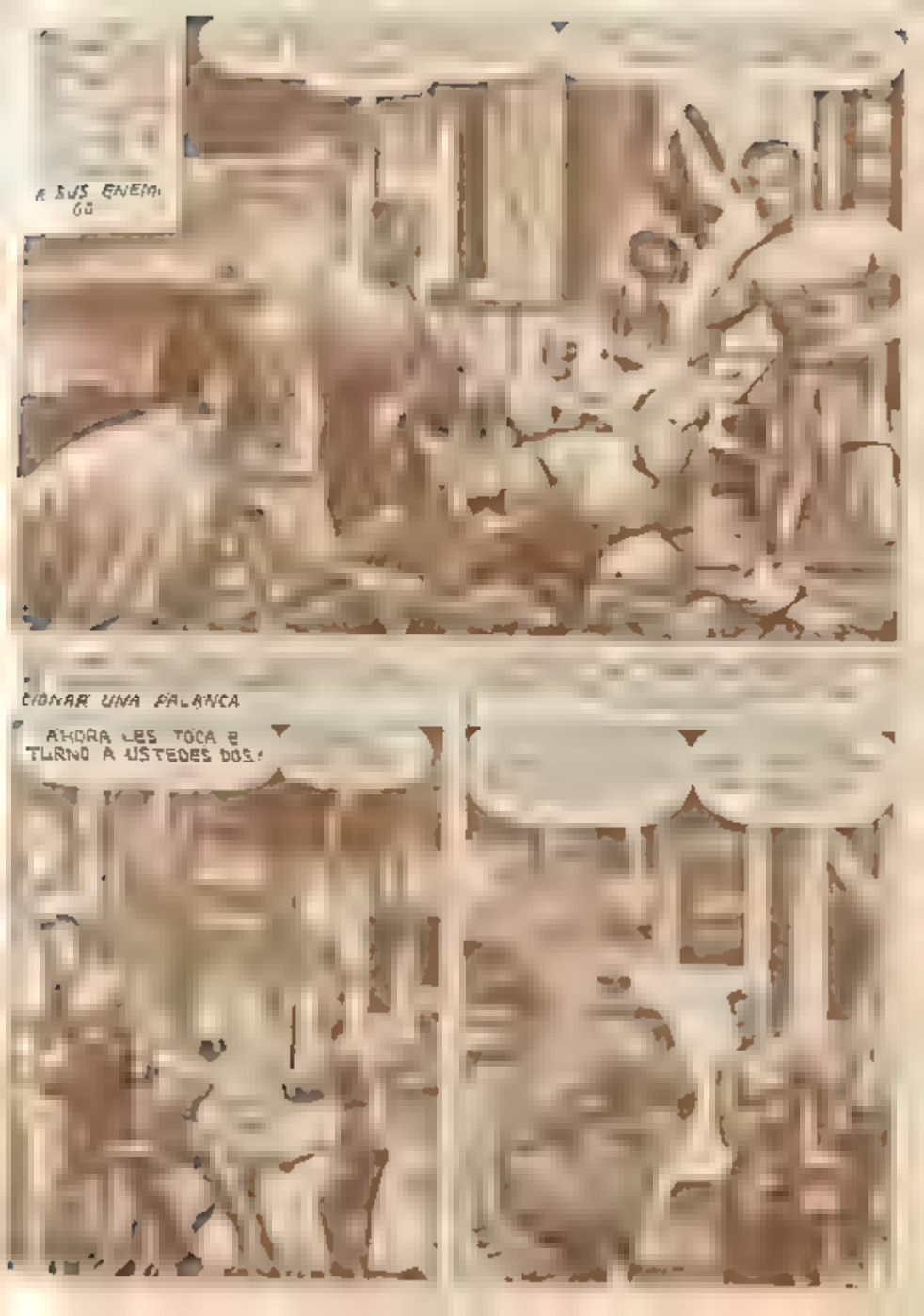
SIN SOSPECHAR LO QUE LE ESPERA

¡QUIEN LO MATE RECIBIRÁ UNA RECOMPENSA!

COMO ESTA DE UNA RATA MUERTO

LOS CHUNDS AZUZADOS POR LAS VOCES DE CHAKA Y ATENIDOS A SU NÚMERO LANZAN CONTRA KALIMAN, PERO...

PRONTO SE REÚNE A LOS ATACANTES CON MAL DE ESTA ANSIOSO DE VENGANZA


A SUS ENEMI
GO
CIONAR UNA PALANCA
AHORA LES TOCA E
TURNO A USTEDES DOS.

AH, FURIOSAMENTE ATACA LA RED LO ENVUELVE PERO ENTRE MÁS ESFUERZA, MÁS SE ENVUELVE Y ENREDA...

PRONTO COMPRENDE KALIMÁN QUE SUS ESFUERZOS SON INÚTILES, Y JADEANTE Y

QUE UNA RATA,...

NO AHORA QUE LO TENGO EN MIS MA

APROVECHANDO QUE KALIMAN ESTÁ SIN SENTIDO, LI-HARA, LON-MAO Y LOS SERVIDORES QUE SE HAN RECOBRADO

PÓNLOS EN LOS PULGARES DE LAS MANOS VEREMOS QUÉ TAN FUERTE ES KALIMÁN!

SON DE GADOS Y LE VAN A CORTAR A CARNE Y LUEGO LE ARRANCARÁN LOS DEDOS

¡EXACTAMENTE CUANDO ESO SUCEDA, ME PEDIRÁ PERDÓN LO HUMILLARÉ

PERO PUEDE HIPNOTIZARTE ¡TIENE MÁS RECURSOS QUE UN DEMONIO

[illegible] ESTOS MOMENTOS KALIMÁN VUELVE [illegible] APARENTEMENTE SU [illegible] NATURAL [illegible] SE HACE VERLADERO

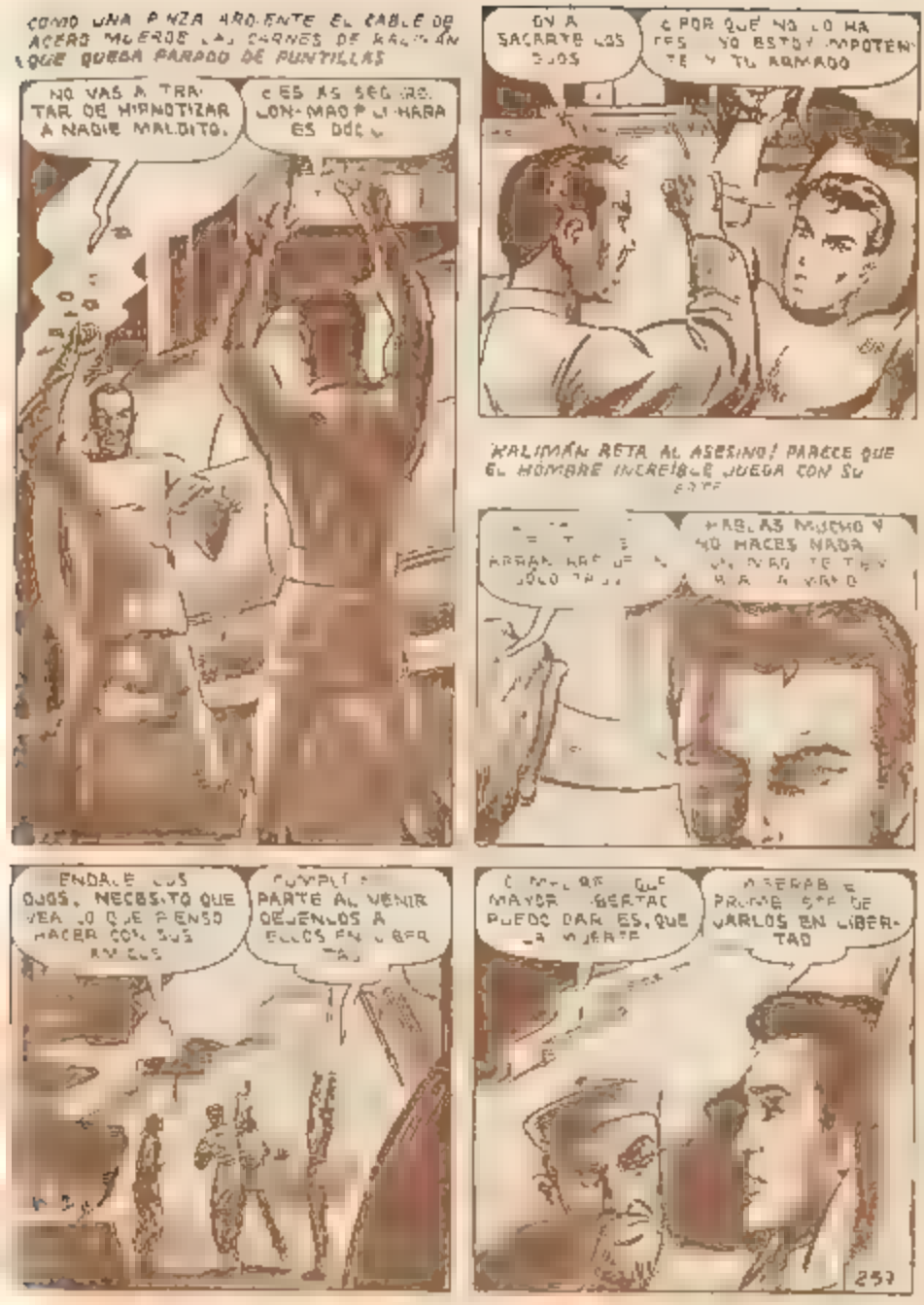
[illegible] DE [illegible] UNOS

¡RAPIDO TIRA DEL [illegible] TAO

¿EH, QUÉ [illegible] ESTUVE

NO PUEDE VERLO ESTÁ TAN [illegible] DE PODER NO ENTRAR AHÍ

250


COMO UNA PANZA ARDIENTE EL CABLE DE ACERO MUERDE LAS CARNES DE KALIMAN QUE QUEDA PARADO DE PUNTILLAS
NO VAS A TRATAR DE HIPNOTIZAR A NADIE MALDITO.
¿ES ASI SEGURO, CONMIGO PUEDE HACER ESO?
¡VOY A SACARTE LOS OJOS
¿POR QUÉ NO LO HACES YO ESTOY IMPOTENTE Y TU ARMADO
¡KALIMÁN RETA AL ASESINO! PARECE QUE EL HOMBRE INCREÍBLE JUEGA CON SU
HABLAS MUCHO Y NO HACES NADA
¡ENDALE LOS OJOS, NECESITO QUE VEA LO QUE PIENSO HACER CON SUS
CUMPLE PARTE AL VENIR DÉJENLOS A ELLOS EN LIBERTAD
¿LO MEJOR QUE MAYOR GENTILEZA PUEDO DARLES, QUE LA MUERTE
OBSERVE PROMESA DE DARLOS EN LIBERTAD
257

SE
ENTRAR TU
CASA CO

CAMBIEN LA GARRUCHA PARA QUE
KALIMÁN SEA LEVANTADO UN CABLE
SERÁ SUFICIENTE PARA LOS DOS

OH TÍA VA
ESTAMOS JUGA
DO
APENAS EMPIEZAS
MUCHACHO NO TE
QUEJES

QUE
TE HAN HECHO
MALOS SUE
ÑOS
HARÁ BIEN
HARÁ ES UN AP
RENDIZAJE
MENTO

SUBAN
POSTA
DRUGGED

SEREN
SEREN

MATA
BUDHA

ENTRO DE UN MOMENTO.
TENGO QUE HA-

259

PERO, LA ESPERA DE LI-HARA Y LON-MAO SE PROLONGA UNA HORA PASA SIN QUE KALIMAN SE DOBLEGUE

¡NO SE QUEJA

NO ESTE CON-

RECE QUE SU CUER

MOS PARA QUE

MAS ?

ESTOY PENSANDO

TENGO QUE QUE

BRANTAR SU VO-

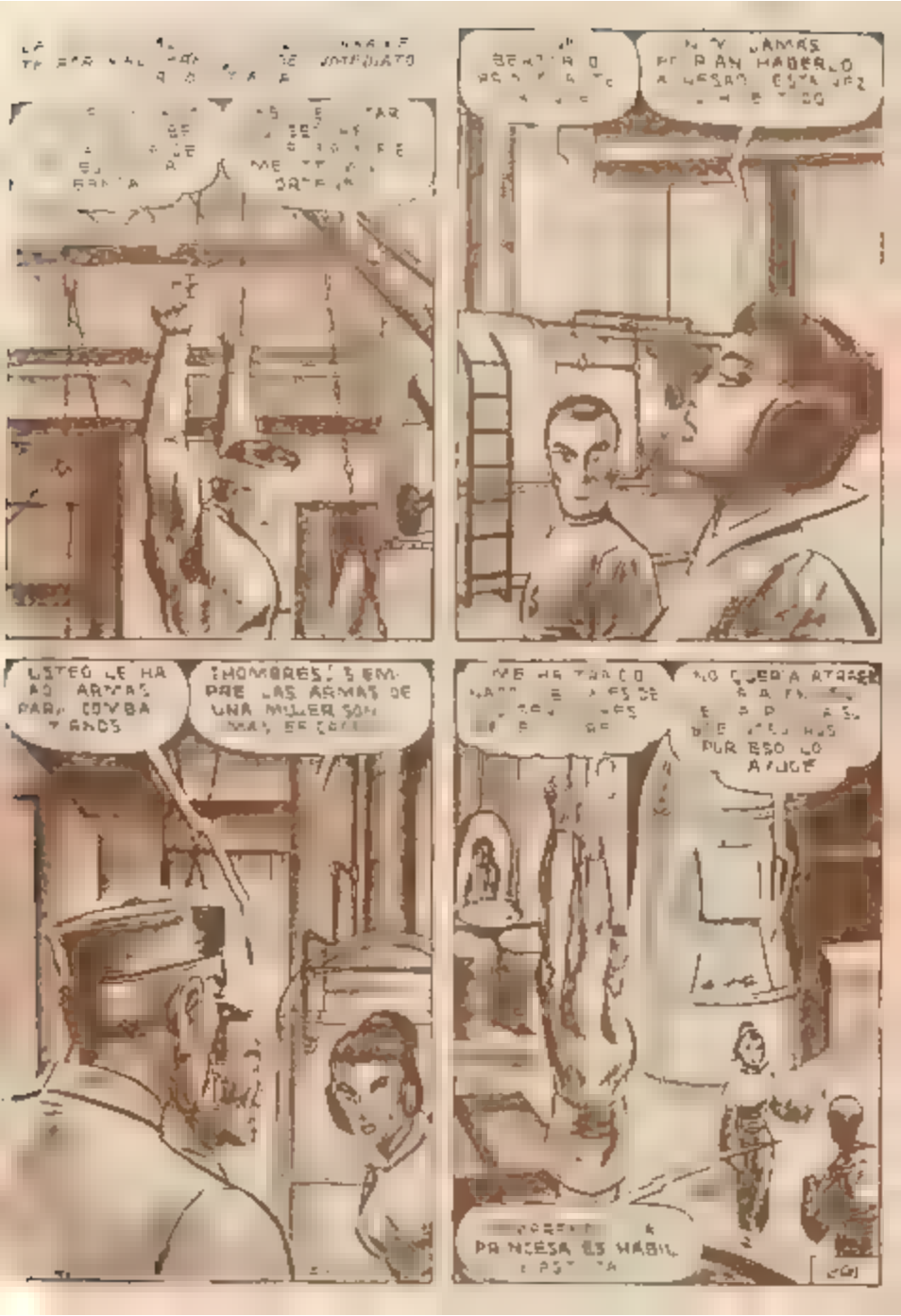
MIENTRAS, LOS DOS CRIMINALES PIEN-SAN QUE HACER CON KALIMÁN SOLÍN Y TAGAS!-CHANI, PIERDEN EL CONOCIMIENTO..

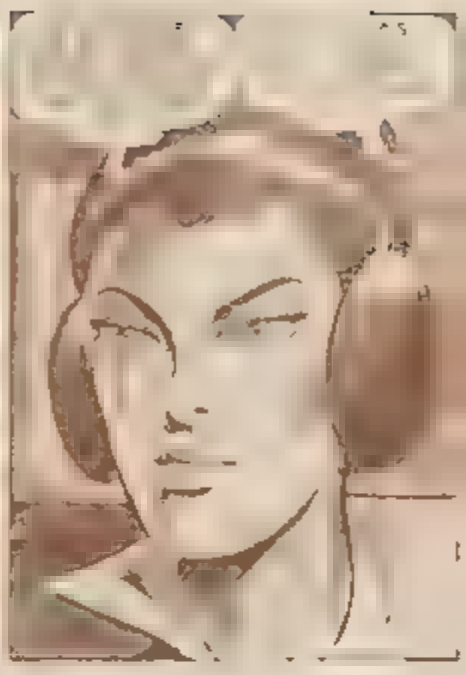
SAL A LAS HERIDAS...

PERO DE PRONTO [illegible] SE VEN INTERRUMPIDOS POR UNA VOZ QUE LES LLEGA DESDE LA ESCALERA

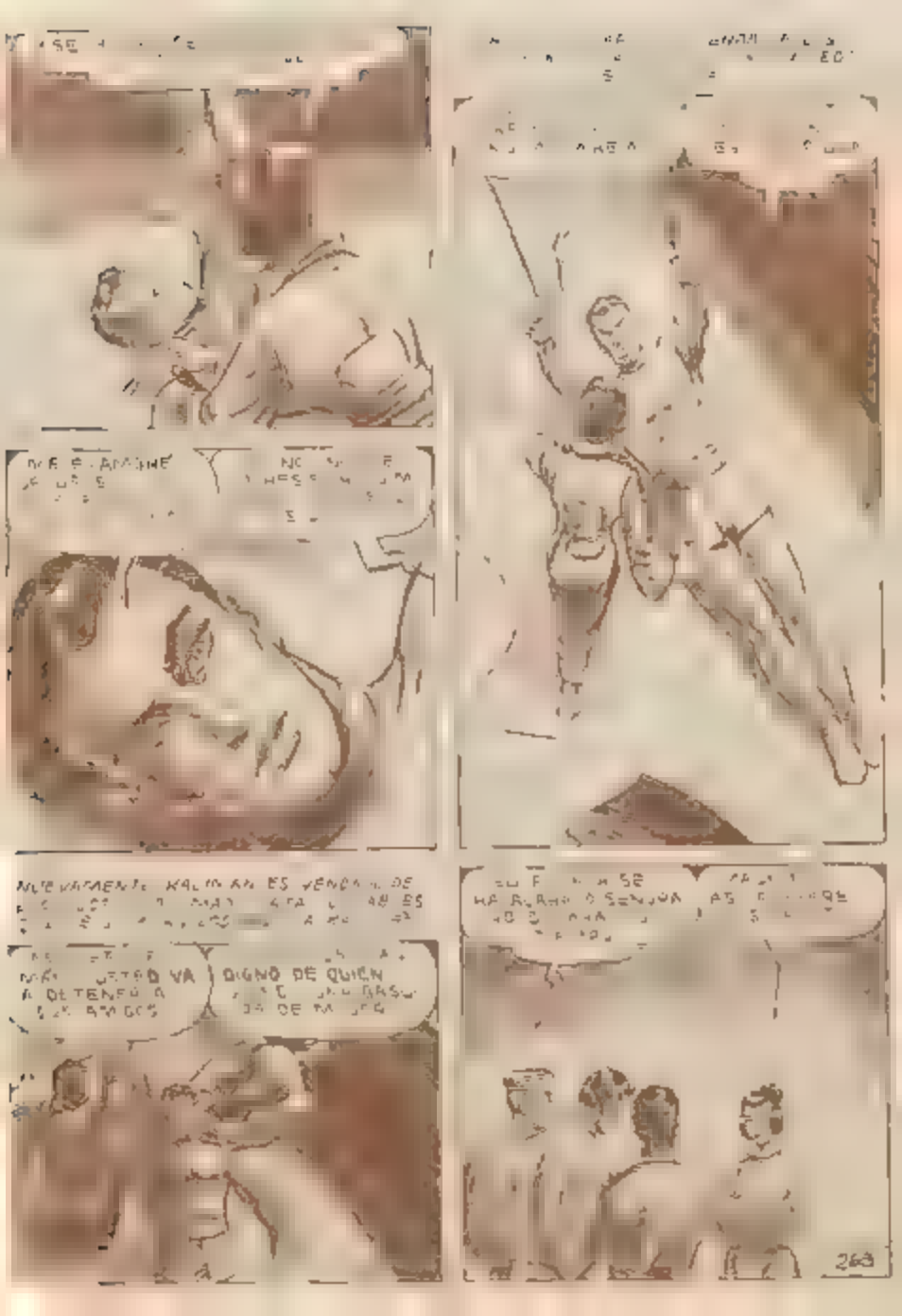
LAMENTE Y SIN SUS GUARDAESPALDAS, ENTRA AL ANTRO DEL CRIMEN...

¡AL FIN DESPUES DE TANTAS TRAM-PAS E INTENTOS, HA CAIDO EN NUES-TRO PODER KALIMAN!


NUNCA
INMEDIATO
NUNCA
¡HOMBRES! SIEMPRE LAS ARMAS DE UNA MUJER SON
USTED LE HA ATACADO CON ARMAS PARA COMBATIR
NO QUERÍA ATACARLE
PERO LA PRINCESA ES HÁBIL



EL DIABÓLICO PLAN DE JAZMÍN, ES DE INMEDIATO PUESTO EN PRÁCTICA Y KALIMÁN ES BAJADO CON LA GARRUCHA...


DIGNO DE QUIEN

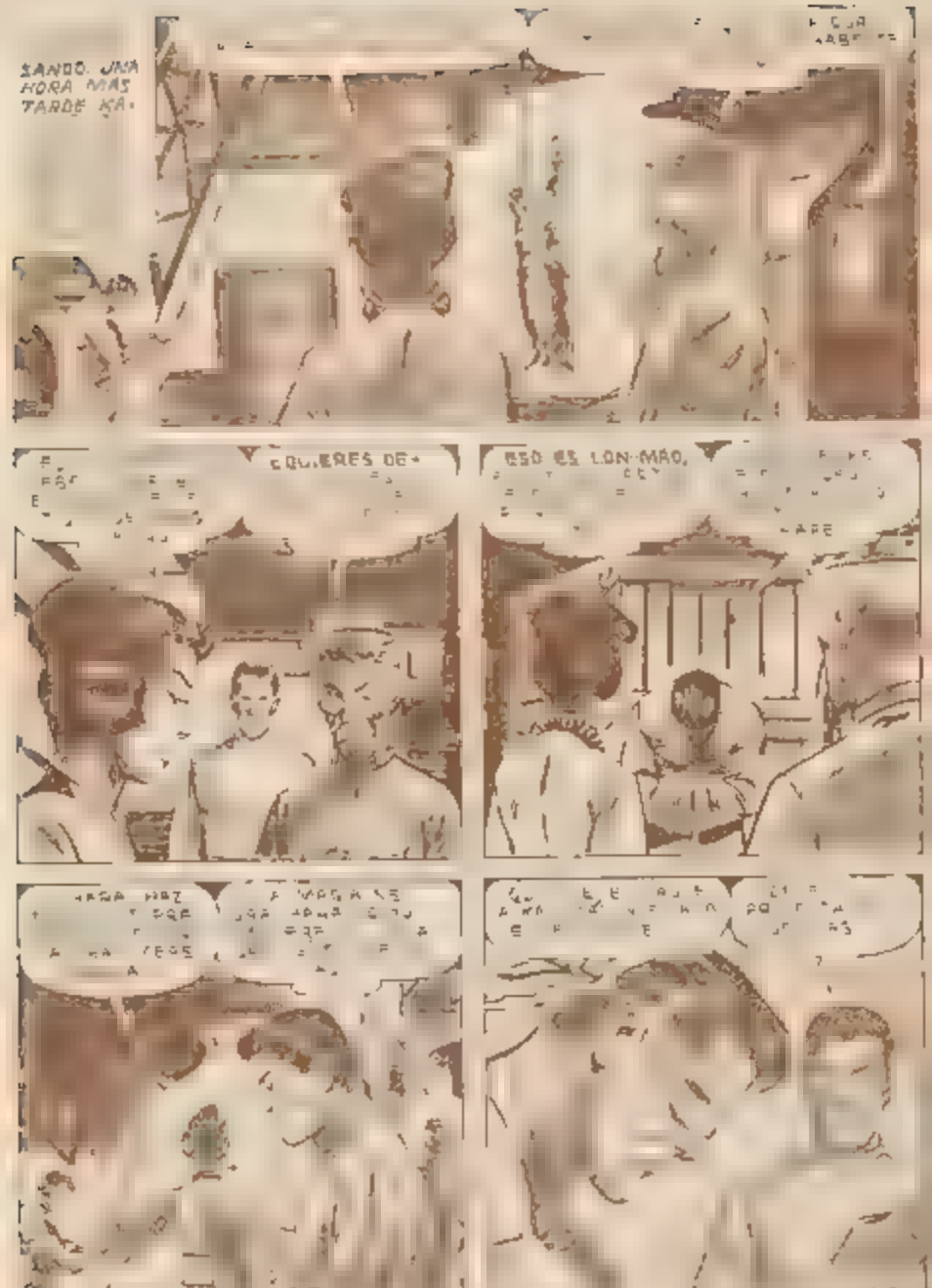
BRUTA
TE
A
CENTRSE
POR LOS DO
LORES QUE
AC
VAAN,
LLEVAN
HASTA CER
CA DE UN
POSTE A
KALIMAN
NO CABE DUDA QUE UNA MUJER
MAESTRO COMO TU, LI-HARA
ESTO NUNCA SE ME HUBIE-
CESA ES TODA UNA ARTISTA
ASÍ LO HARÉ
PRINCESA
CON MAÑ, CON BRUTALIDAD, SABIENDO
KALIMAN, LE PONE EN SUS OÍDOS
MENOS EL CABLE.
ADELANTE DE TÍ
DEPENDEN LAS
VIDAS DE TUS
AMIGOS.
MIS MANOS HAN
PERDIDO LA SENSI-
BILIDAD AL CABLE
DOLOR! SÁLVAME DIOS MÍO!
¡POR NADA EN LA
VIDA O HARÉ SO
LIN!

EL ESFUERZO QUE HACE KALIMÁN ES TE RRIBLE SUS HINCHADAS MANOS APENAS TIENEN FUERZA, Y NO SIENTE EL CABLE!

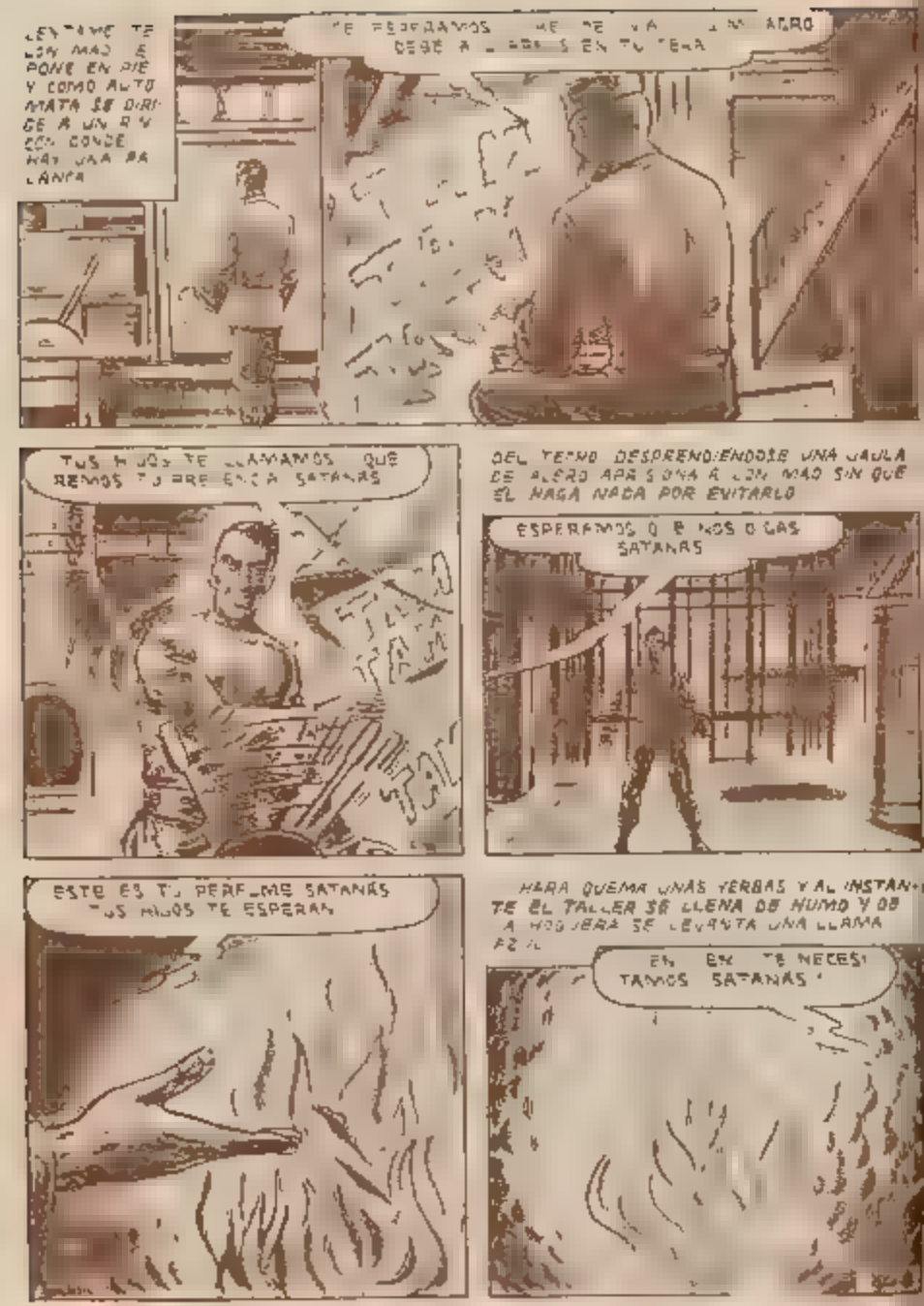
GRUESAS GOTAS DE SUDOR CORREN POR LA FRENTE DE KALIMAN QUE APARTE DEL SUFRIMIENTO FÍSICO, TIENE EL MORAL

PERO A PESAR DE LOS ESFUERZOS DE KALIMÁN, OTRA VEZ EL CABLE SE LE ESCURRE ENTRE SUS ADOLORIDAS MANOS Y

¡Y KALIMÁN APRIETA MÁS EL CABLE, AUNQUE SUS DOLORES LE GOLPEAN EN EL CEREBRO COMO TREMENDOS LATIGAZOS!


SANDO. UNA HORA MAS TARDE KA-
¿QUIERES DE-
ESO ES LON-MAO,

CON CELER [illegible] HACE LOS PRE
BEBE [illegible]
LA SAN CERE
[illegible]
[illegible]
[illegible]


LEVANTE TE LEN MAO E PONE EN PIE Y COMO ALTO MATA SE DIRI GE A UN R V CON CONDE HAY UNA PA LANCA
TE ESPERAMOS ME DE VA UN ALTO DESDE A ABAJO EN TU TIERRA
TUS HIJOS TE LLAMAMOS QUE REMOS TU PRESENCIA SATANAS
DEL TECHO DESPRENDIENDOSE UNA JAULA DE ACERO APRISIONA A LEN MAO SIN QUE EL HAGA NADA POR EVITARLO
ESPERAMOS QUE NOS DES TUS SATANAS
ESTE ES TU PERFUME SATANAS TUS HIJOS TE ESPERAN
HARA QUEMA UNAS YERBAS Y AL INSTANTE EL TALLER SE LLENA DE HUMO Y DE LA HOGUERA SE LEVANTA UNA LLAMARADA
EN EN TE NECESITAMOS SATANAS

DESDE EL PRINCIPIO DE LA CEREMONIA DE MAGIA NEGRA, JAZMÍN LE HA QUITADO LA VENDA A KALIMÁN DE LOS OJOS
VEA, VEA KALIMÁN LO QUE PUEDE HACER LA MAGIA ¡LO IMPOSIBLE SE HACE REALIDAD!
PERO NO PUEDO CREER QUE SE VUELVA DE
LA OSCURIDAD DEL RINCÓN EN DONDE ESTÁ
PARA CUALQUIER COMEDIA O FARSA ES LO MISMO
¡TAM
ABRA BIEN LOS OJOS, KALIMÁN ESTO NO SE VE SIEMPRE
LA OSCURIDAD NO ME PERMITE VER BIEN A
PARA SER UN TIGRE
MUERO ME HA ASUSTADO, ¡POR ¡ESTA ESTÁ ES OTRA DE ESAS COSAS
EGA

KALIMÁN APURA LOS OJOS MIRA HACIA LA JAULA DE DONDE SALEN EXTRAÑOS

LOS RUGIDOS DEL TIGRE HACEN QUE LA ATENCION DE KALIMAN SE VUELVAN A LA BESTIA FERO

DANDO PEQUEÑOS SALTOS EL TIGRE SE APROXIMA A KALIMAN Y SE PREPARA PARA DAR EL SALTO MORTAL

KALIMÁN COMPRENDE QUE TIENE QUE HACER ALGO, SI NO QUIERE PERECER EN LAS GARRAS DE ESE TIGRE ASESINO...

COMO UN DOMADOR, COMO UN PARTICULAR DE LA ESCALERA, DESDE OTROS PUNTOS ALUZA AL TIGRE

DE DARLOS SOMNI- SIBILIDAD

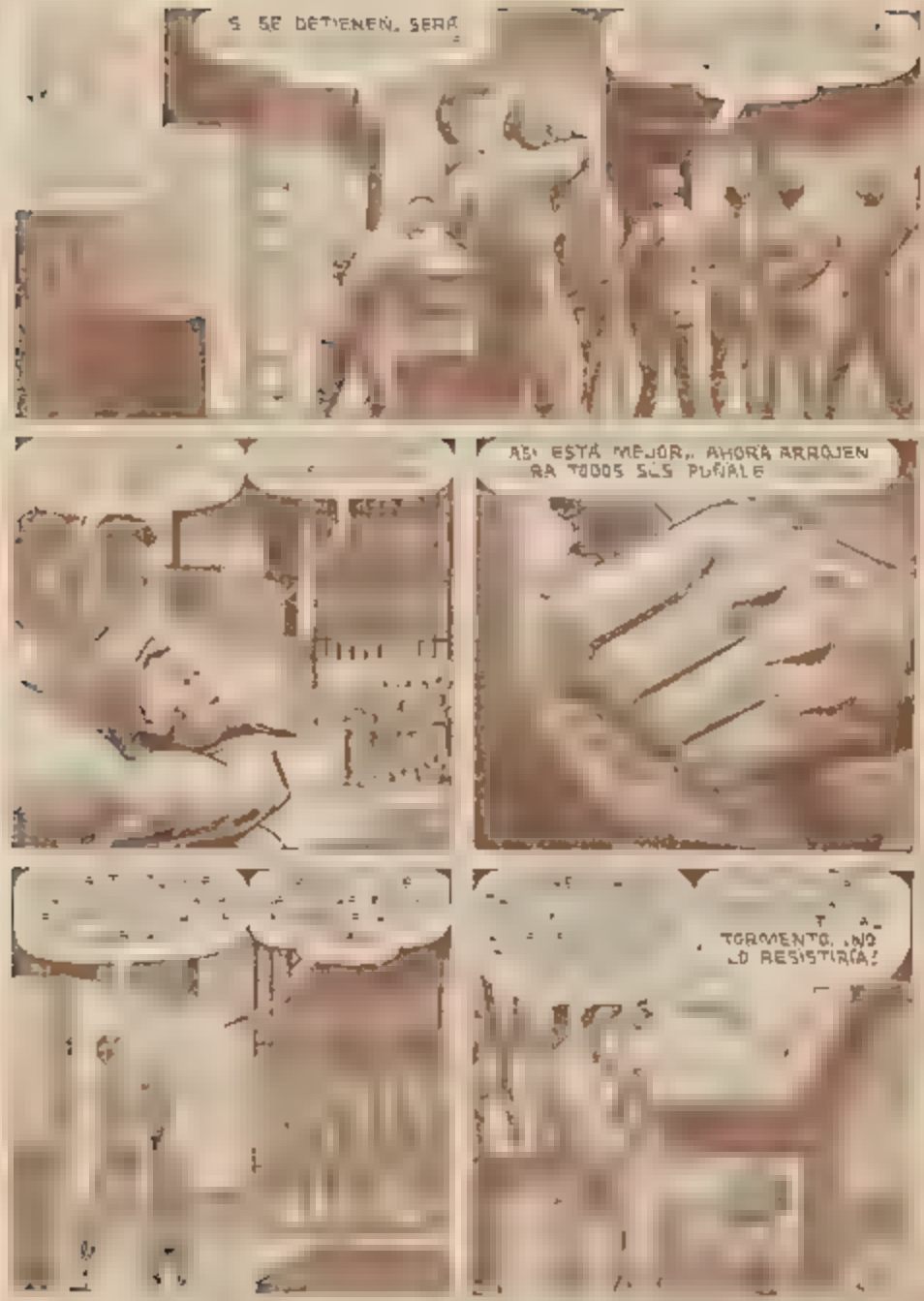
¡ASÍ, ASÍ LON-MAO! TAL OTRO SALTO ES TUYO

SANGRE, LO EXCITA HUELE ESA SAN-

VELOZ COMO EL VIENTO, KALIMÁN SE LLEVA A LA BOCA SU ARMA PREDILECTA, PRE-

ESPERO QUE LE HAGA EFECTO O NO SABRE YA LOS RESULTADOS

NO ES POSIBLE!
AHORA TÚ Y YO NOS VEREMOS LAS CARAS, LI HARA...
¡NO SALDRÁS VIVO, SEA QUIEN SEAS MALDITO!
ORDÉNALES QUE
ESTÁ LA JAULA
PRONTO O TE ROM


SI SE DETIENEN, SERÁ
ASÍ ESTÁ MEJOR... AHORA ARROJEN
LA TODOS SUS PUÑALE
TORMENTO, ¡NO
LO RESISTIRÍA!

AGUANTANDO LOS DOLORES CON TREMENDA FUERZA DE VOLUNTAD, KAJMÁN ATA A LI-HARA A UN POSTE

¡OH, POR CARIDAD

MENT

ESCUCHE, KAJMÁN YO COOPERARÉ CON

SIGUE HABLANDO. AÚN NO ME

A TODA LA BANDA

COMO UN INEXORABLE JUEZ, KAJMÁN MIRA A LI-HARA QUE TIEMBLA DE TE

TIGRE DE HONG

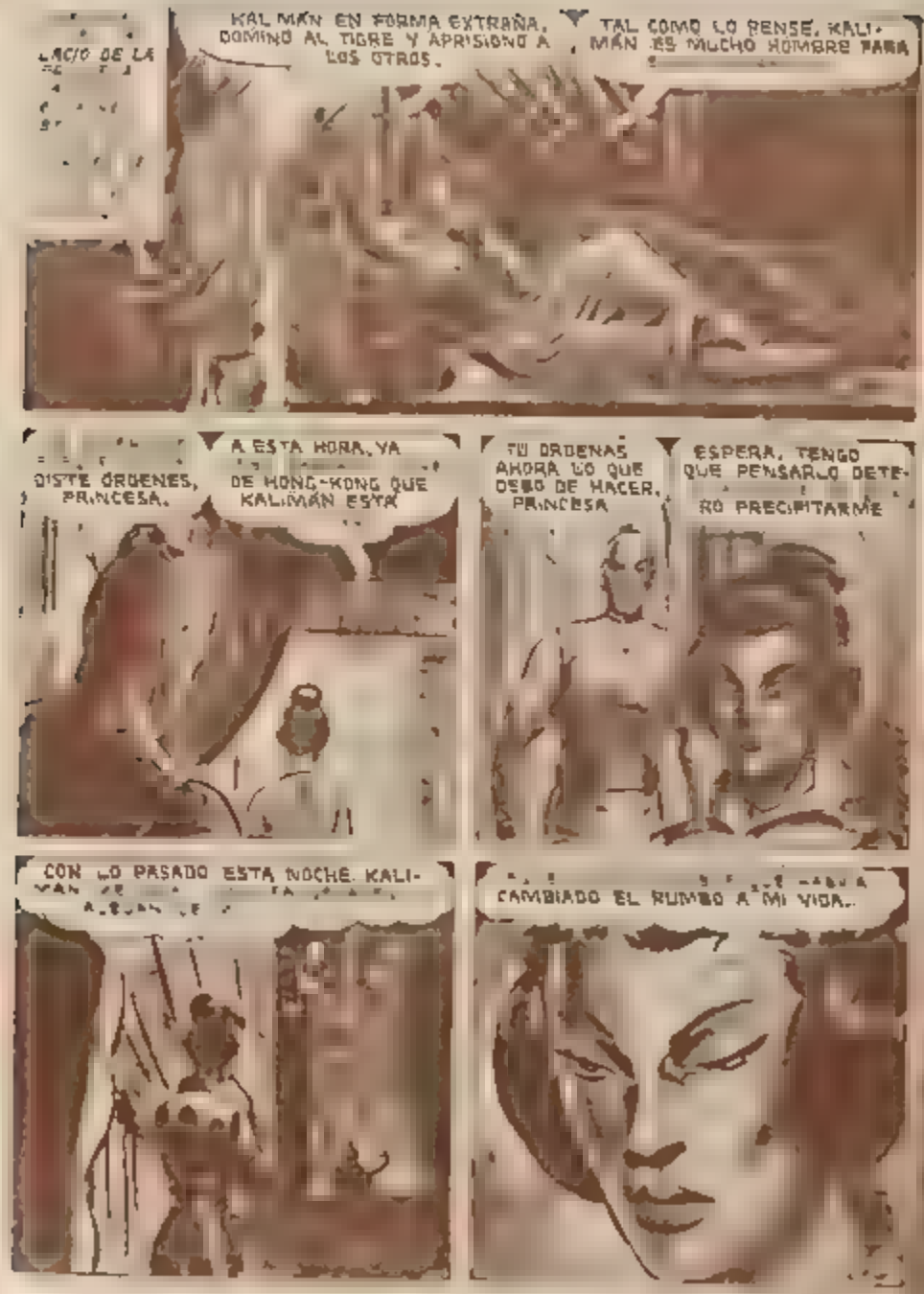
HEE

EL NO PUEDO HACER NINGÚN TRATO

GUARDIA DE EL TIGRE DE HONG-

ESA SERÍA NUESTRA MUERTE NO

YO POR COBARDE Y TÚ POR SER SU


...ACIO DE LA
KALMAN EN FORMA EXTRAÑA, DOMINO AL TIGRE Y APRISIONO A LOS OTROS.
TAL COMO LO PENSE, KALIMAN ES MUCHO HOMBRE PARA
...DISTE ORDENES, PRINCESA.
A ESTA HORA, YA DE HONG-KONG QUE KALIMAN ESTA
TU ORDENAS AHORA LO QUE DEBO DE HACER, PRINCESA
ESPERA, TENGO QUE PENSARLO DETENIDO PRECIPITARME
CON LO PASADO ESTA NOCHE, KALIMAN
CAMBIADO EL RUMBO A MI VIDA..

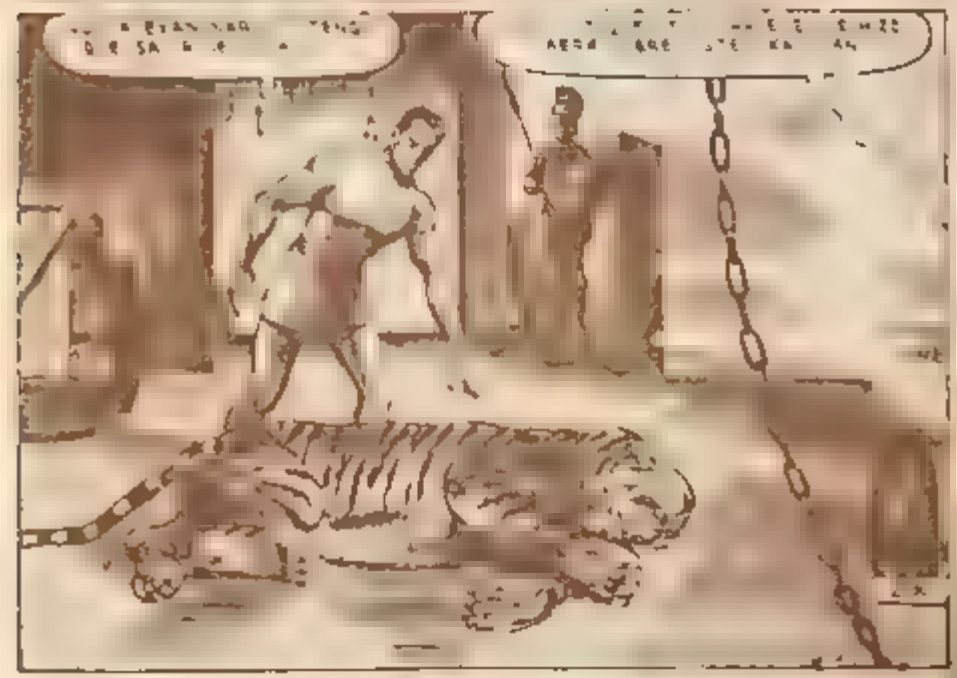
DE JAZMÍN ES PROFUNDA
SAR EN KALIMÁN'S
HE SALVADO VARIAS VE
ES PER
MÁN! SI SUPIERAS . SI CO
DIERAS CUÁNTO TE AMO
PERO PRONTO ESA EMOCIÓN DESAPARECE
PARA ENTRAR EN ELLA LA DECISIÓN
EL MOMENTO DE DAR LIBERT
RAZÓN, SI NO DE ACTUAR
LO QUE TIENEN QUE HACER
KALIMÁN ESTÁ
SIENDO MUY PELIGRO
SO ESCUCHEN LO QUE
QUIERO QUE HAGAN
ESA

KAL MÁN, SUFRIENDO A CADA PASO QUE DA POR SUS HERIDAS HA BAJADO A TRAGAS CAVERNOSAS
¡NO, NO HARÉ LO QUE QUIERA KAL MÁN.
QUIERES MORIR EN ESTE MOMENTO, TE PODRÁS EN DE KAL MÁN
SÓLO PODRÁS LLEGAR DE MI JUSTICIA LLEVANDO ME A DONDE ESTÁ TU JEFE
EL SABRÁ A QUE NOS HAS ENFRENTADO ¡SERÍA INÚTIL
¡NO ME TOQUES EL CUERPO O HAZ QUE SEA DE ¡QUE NOS A UNA MUERTE CIERTA
¡LO HARÁS Y TE JURO QUE TODOS LOS JURAMENTOS QUE TU CONOCES TE PARECERÁN INFANTILES
¡DIEZ AÑOS HAS DESPERTADO MI MENTE KAL MÁN
283

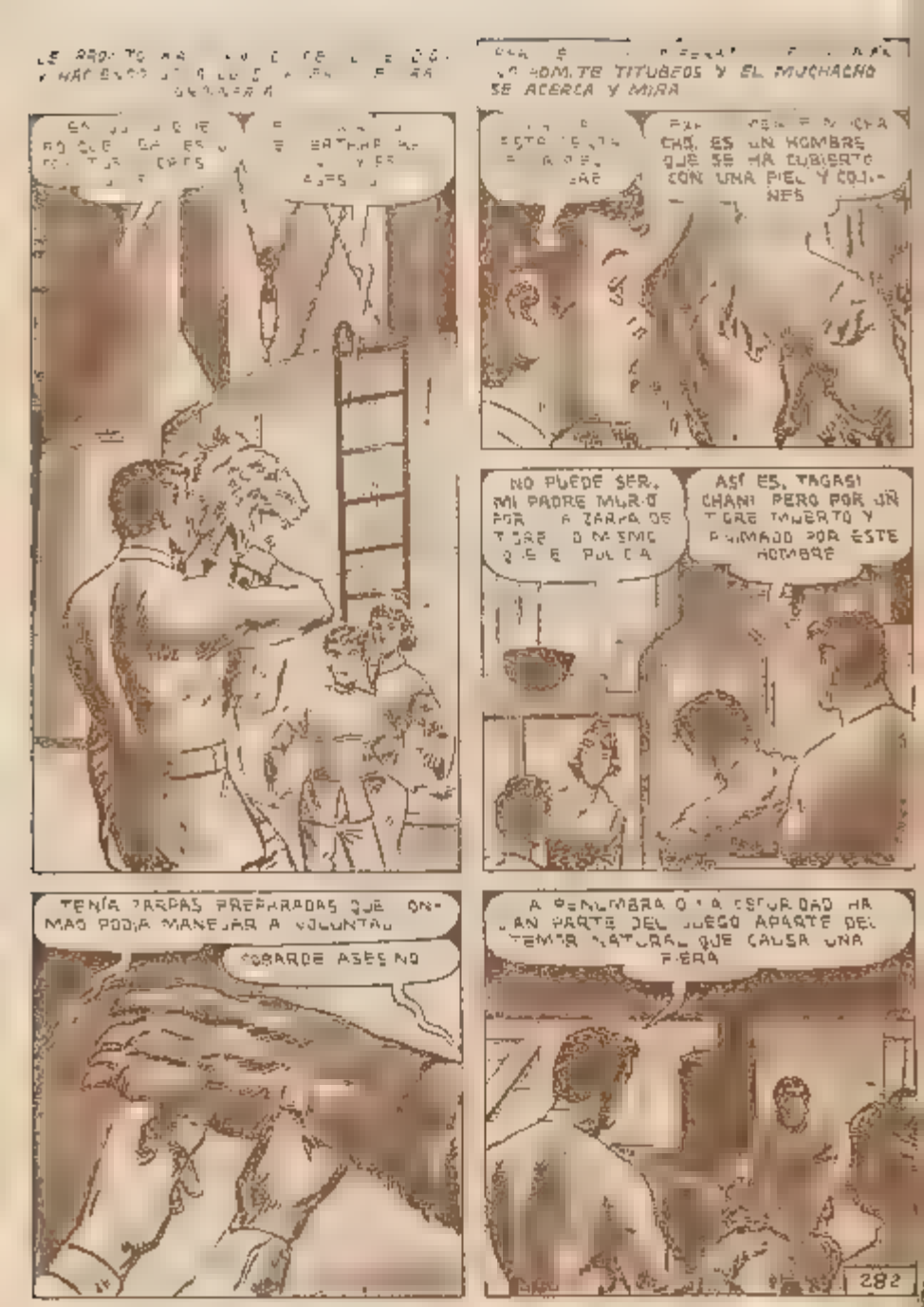
KALIMÁN SOLÍCITO SE APOYABA JUNTO A SELIM QUE AÚN DORMÍA

RAPIDAMENTE KALIMÁN LE EXPLICA A SOLÍN LO PASADO EN EL TALLER DE LI-HANA DICE QUE ELLOS SE CEREMONIA Y

EXPLICÁNDOLE A SOLÍN, KALIMÁN BUSCA AÚN EN SU MENTE EL MISTERIO DE LA CONVERSION A BESTIA DE LON-MAO



ESTO NO ES OBRA DE NINGUN HECHICERO
¡OH, MIS MANOS! COMO ME DUELEN
AL FIN PUDO USTED CAPTURAR A ESOS ASESINOS. QUISO HACERNOS ESTATUAS DE ERA
AHORA VERE SI EFECTIVAMENTE LA MAGIA NEGRA LOGRA MILAGROS
PERO HAY EN TODO ESTO
FRANCAMENTE ES ATENCION..
KALMAN ES UNA
¡EXTRAORDINARIO! AHORA EMPIEZO A COMPRENDER TODO..
70


LE PRO[illegible] Y HAY ESTO[illegible] GENERAL
[illegible] VA ADMITE TITUBEOS Y EL MUCHACHO SE ACERCA Y MIRA
[illegible] ESTO[illegible]
[illegible] CHA, ES UN HOMBRE QUE SE HA CUBIERTO CON UNA PIEL Y COJINES
NO PUEDE SER, MI PADRE MURIO POR LAS ZARPAS DE UN TIGRE Y EL MISMO QUE LE PULCA
ASÍ ES, TAGASI CHANI PERO POR UN TIGRE MUERTO Y PRIMADO POR ESTE HOMBRE
TENÍA ZARPAS PREPARADAS QUE ONMAO PODÍA MANEJAR A VOLUNTAD
COBARDE ASESINO
A PENUMBRA O LA OSCURIDAD HA QUITADO PARTE DEL JUEGO APARTE DEL TEMOR NATURAL QUE CAUSA UNA FIERA
282

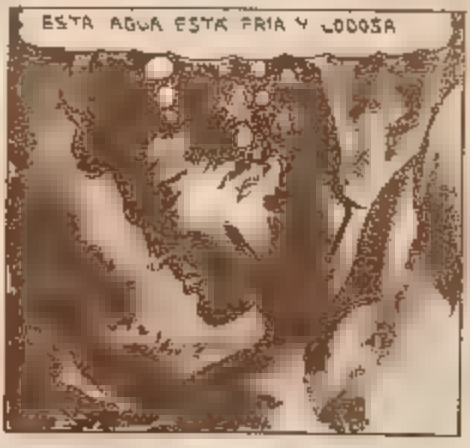
REPRIMEN A KALIMÁN Y SOLÍN ATAN A LON MAO, QUE SUELTA SU VENENO

SOLÍN MENTALMENTE SE HACE EL PROPÓSITO DE NO SALIRSE DE LA LÍNEA MARCADA POR KALIMÁN, RECOGE EL REVÓLVER Y

MIENTRAS, KALIMÁN SIGUE POR LOS TENEBROSOS CORREDORES, TENIENDO POR GUÍA AL TRAIDOR LI HARA. .

PERO EL ASTUTO LI HARA EN LUGAR DE BAJAR LA PALANCA QUE ACCIONA LA REJA, LA SUBE Y...

LA ACCIÓN ES TAN RÁPIDA, QUE KALIMÁN NO TIENE TIEMPO DE INTENTAR NADA Y SE HUNDE DENTRO DEL POZO




INSTANTES DESPUÉS KALIMÁN CON UN ENÉRGICO MOVIMIENTO, VUELVE A LA SUPERFICIE.

KALIMÁN COMPRENDE INMEDIATAMENTE QUE SE ENCUENTRA EN UN GRAN PELIGRO DE INMEDIATO BUSCA LA MANERA DE ES-
-APA-

DONDE APOYARSE PARA TREPAR.

SUS CASTIGADAS MANOS NO SON MUCHA-
-ALLÁ ARRIBA APENAS SI PUEDE VERSE LA BOCA DEL POZO

SERÁN COMO UNOS CINCUENTA METROS PARA LLEGAR HASTA ARRIBA.

¿COMO PODRÉ SALIR DE AQUÍ? TENGO QUE HALLAR UN MEDIO PRONTO O MORIRÉ EN ESTA AGUA PODRIDA Y HELADA!

EN ESTOS MOMENTOS, LA PRINCESA JAZMÍN, TIENE UNA CONVERSACIÓN CON SUKY, SU GUARDAESPALDAS.

SUKY, VOY A PEDIR DE TI UN GRAN SERVICIO, UN SERVICIO DEL QUE NADIE DEBE SABER!

-TE, PRINCESA...

VAMOS A SAL-
-VEZ A KALIMÁN...

SI EL TOMÓ PRI-
ES LIBRE.

DE HONG-KONG"
YA LO SABE Y
LO HA CONDENA
SENTENCIADO N
CER NOSOTROS.
POR ESO TE PIDO
EL FAVOR. ¿ES NE-
CESARIO SACARLO
NO?
PERMITEME UNA
PREGUNTA PRINCE-
SA. ¿POR QUÉ HA
¿LO AMO? ¿TE
PARECE BUENA MI
RESPUESTA? A PE
SAR DE TODO, LO
QUIERO
TODO LO QUE HI-
CIMOS ANTES ESTA-
TO A AYUDARME,
SÍ, O NO?
MANDES, PRINCESA,
SOY TU ESCLAVO.
LLAMA POR TE
LÉFONO AL SAR-
GENTO NORTON, DE
¿LA POLICIA?
OH, NO! PODEMOS
HACER TODO SIN
MEZCLARLOS A
ELLOS

JAZMÍN TIENE UN PLAN PERFECTAMENTE CALCULADO, EN EL QUE LA POLICÍA JUEGA UN PAPEL PRINCIPAL

CÍTALOS EN EL MUELLE 18 A LAS DOCE DE ESTA NOCHE DILES QUE ERES KALIMÁN

PERO PRINCESA, EL VENDRÁ AL BARRIO CHINO Y EL TIGRE

A PESAR DE SUS PROTESTAS, SUKY OBEDECE LAS ÓRDENES QUE SE LE DICTAN, Y ASÍ, EL SARGENTO NORTON.

¡HOLA, KALIMÁN CREÍ QUE SE HABÍA PERDIDO ¿QUÉ HA AVERIGUADO?

PARA ESO LO LLAMÉ, VENGA SOLO AL MUELLE 18 A LAS DOCE DE LA NOCHE

¿SOLO? EL REGLAMENTO DICE QUE AL BARRIO CHINO NO SE PUEDE ENTRAR ASÍ.

TENGO MUCHOS INFORMES SI VIENEN MÁS, ESCAPARÁN TODOS Y NO APRESARÉ A NADIE

DE ACUERDO, IRÉ ¿PUEDE ADELANTARME ALGO?

LO SABRÁ CUANDO NOS ENCONTREMOS ADIÓS

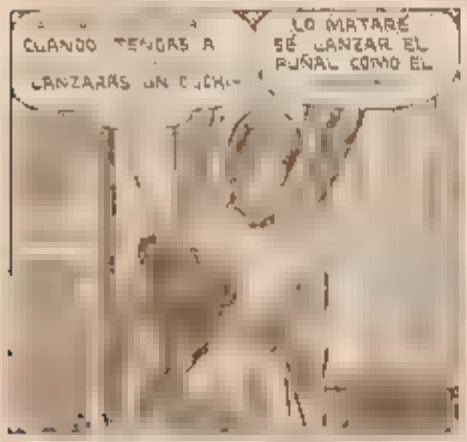
AL FIN PODRÉ HACER ALGO CONTRA ESA BANDA DE "EL TIGRE DE HONG-KONG"

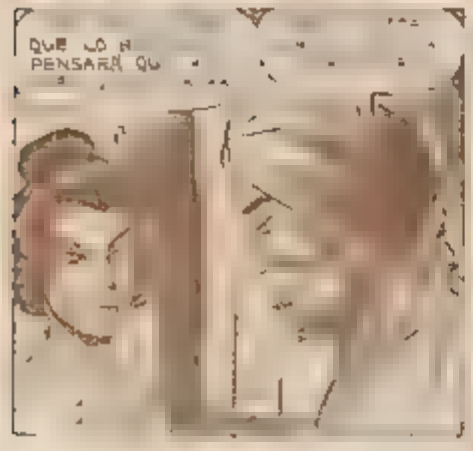
LA MISIÓN ESTÁ CUMPLIDA. POR EL FIEL SUKY, PERO LA PRINCESA JAZMÍN LE SIGUE DANDO INSTRUCCIONES.

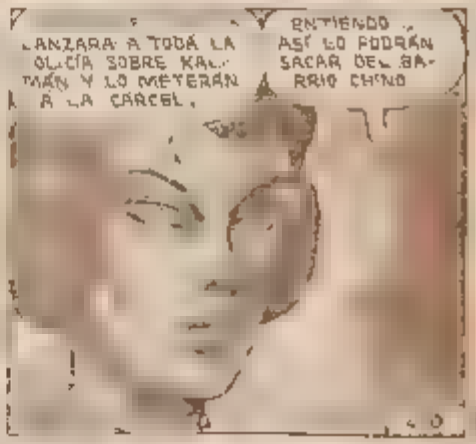
AL LLAMADO DE LA PRINCESA JAZMÍN, UN CRIADO SE PRESENTA LLEVANDO ROPAS BLANCAS Y UN TURBANTE QUE TIENE UNA ESMERALDA

EN LA OSCURIDAD SÓLO VERÁN TUS ROPAS TÚS PRECISO QUE NORTON CREA QUE HAZLA CON KALIMÁN
COMPRENDO A MEDIAS VOLVERÉ

MOMENTOS MÁS TARDE, SUKY CON LAS RO-


CUANDO TENGAS A
LANZARAS UN CUCHI-
LO MATARÉ SÉ LANZAR EL PUÑAL COMO EL


QUE LO H
PENSARÁ QU


LANZARA A TODA LA POLICÍA SOBRE KALIMÁN Y LO METERAN A LA CARCEL.
ENTIENDO ASÍ LO PODRÁN SACAR DEL BARRIO CHINO

EL PLAN DE JAZMÍN ES AUDAZ Y TEME

LA ORGANIZACIÓN CESA. LA POLICÍA DARÁ UNA BATIDA GENERAL.

PARA CUANDO LO HAGAN, NOSOTROS YA

DATE PRISA, TIENES QUE BUSCAR EL

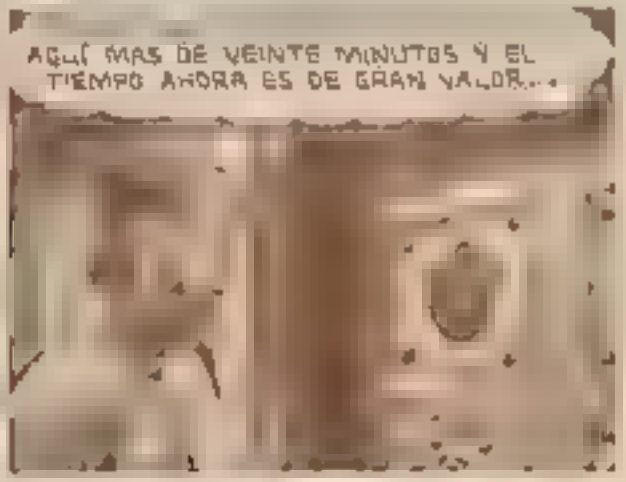
HERIRÉ A NORTON CUMPLIRÉ

A MIS

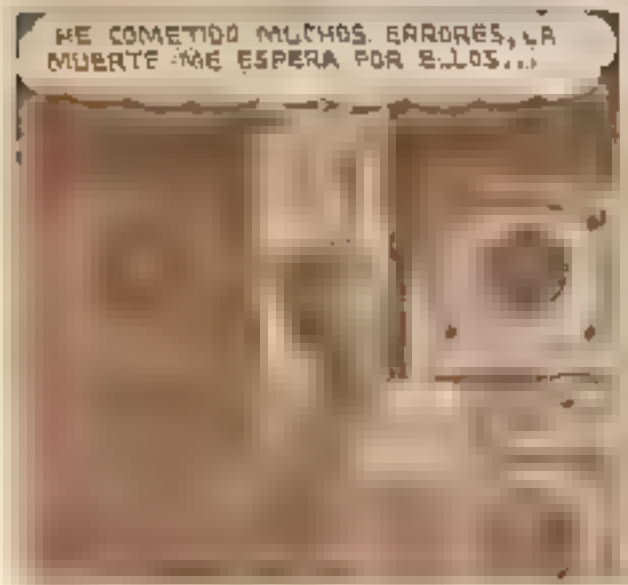
NES FIELMEN-

MIENTRAS, L. HARA, INDECISO, PARADO A LA PUERTA DEL SALÓN DEL TRONO DE TIGRE DE HONG KONG CAVILA

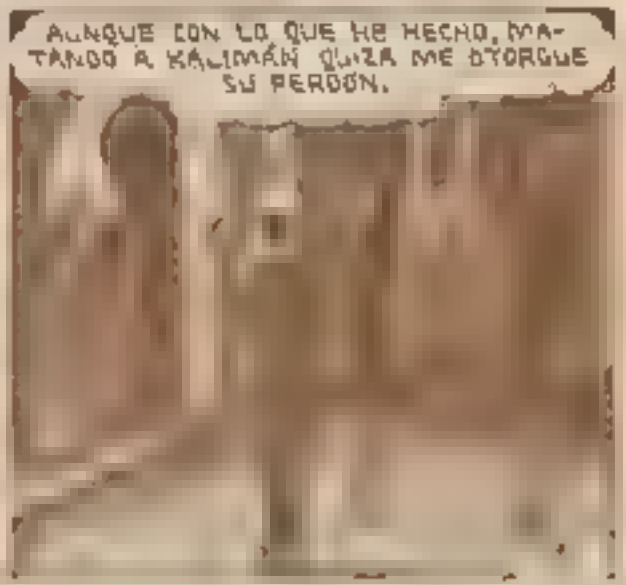
AQUÍ MÁS DE VEINTE MINUTOS Y EL TIEMPO AHORA ES DE GRAN VALOR...



HE COMETIDO MUCHOS ERRORES, LA MUERTE ME ESPERA POR ELLOS...



AUNQUE CON LO QUE HE HECHO, MATANDO A KALIMÁN QUIZÁ ME OTORGUE SU PERDÓN.



TEMBLANDO SINTIENDO QUE SU VIDA ESTÁ EN GRAVE PELIGRO LI-HARA SE ACERCA AL ENORME GONG QUE ESTÁ A UNO DE LOS LADOS

EL COBARDE LI HARA, SABE QUE NO PUEDE HUIR DE LA MAFIA, Y QUE NO HAY EN EL MUNDO UN ESCONDITE PARA EL.

SIN EMBARGO, TENGO QUE INFORMARLE. NO HACERLO ME

ESCAPAR ES COMO SUICIDARME, Y QUIERO VIVIR LA VIDA ES TAN HERMOSA

DECIDIRÉ HACER CONMIGO EL FORMIDABLE "TIGRE DE HONG-KONG"

¡TENGO LA SANGRE HELADA Y MI CORAZÓN CASI NO LATE POR EL TERROR QUE ME CUBRE!

UNOS INSTANTES MAS TARDE, LA CORTINA ROJA

¿QUÉ HACES AQUÍ, MISERABLE? ¿TE ATREVES A VENIR DESPUÉS DE LO QUE HA SUCEDIDO?

HONORABLE Y PODEROSO SEÑOR, VENGO A DARTE MI INFORME!

¡YA LO SÉ! KALIMÁN LOS HA VENCIDO Y AHORA TAMBIÉN HA DESCUBIERTO A LA PRINCESA JAZMÍN!
ERRORES QUE NOS
DE UNA RESIS-
CONTRABANDO DE DO-
LARES Y DROGAS
TODO ESE
DE SERVI-

SER RESCATADOS..
NOS DE ESE HOM
TENE-
ESPERO
ESTAMOS
ESTAMOS
NOS
ESTAMOS
NOS
ESTAMOS
NOS
ESTAMOS
NOS

MIENTRAS, KALIMÁN, LUCHA DESESPERADAMENTE CON LA MUERTE QUE YA LE TIENDE SUS DESCARNADOS BRAZOS.

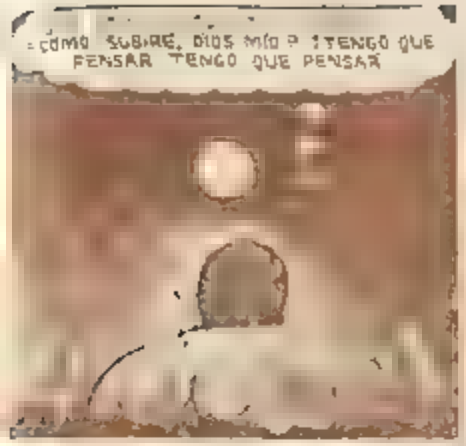
KALIMÁN LLENA DE AIRE SUS PULMONES, VA A INTENTAR ALGO NAUDITO! EXPLORAR EL FONDO LIMOSO DE LO QUE PARECE SU TUMBA

KALIMÁN SIENTE QUE LOS PULMONES QUIEREN ESTALLARLE... QUE EL OXÍGENO SE LE AGOTA.

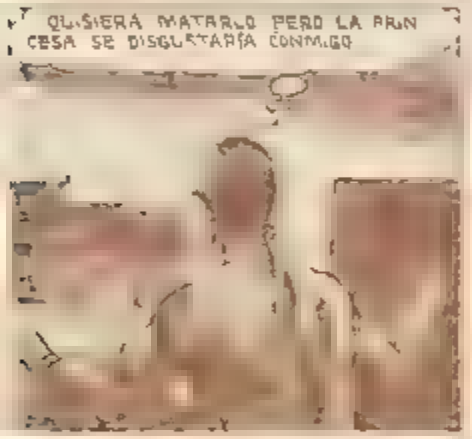
HA PERMANECIDO BAJO EL AGUA CUATRO MINUTOS KALMAN Y NO LE QUEDA OXÍGENO EN LOS PULMONES Y YA SIENTE EL VERTIGO DE LA MUERTE

COMO UN LATIGAZO, LA VOLUNTAD DE KALMAN LE AVISA QUE ESTA HUNDIENDOSE EN LA NOCHE ETERNA, Y CON MOVIMIENTO INSTINTIVO

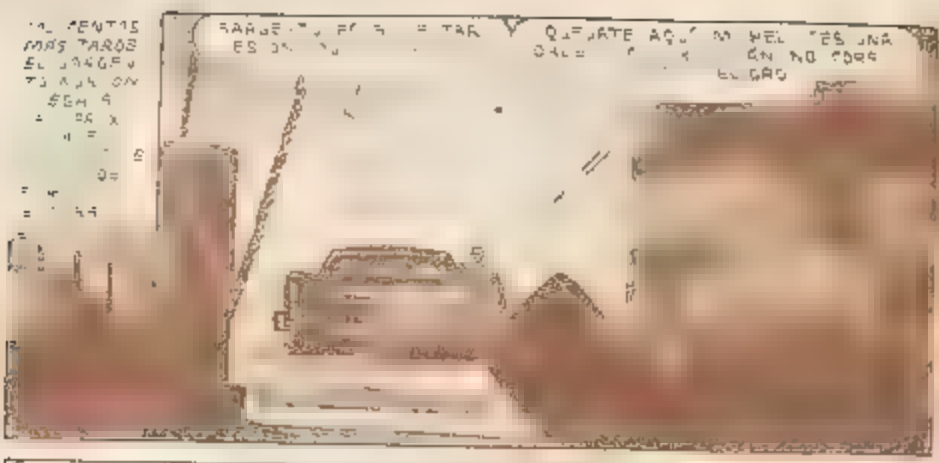
UNOS INSTANTES MÁS TARDE, KALIMÁN YACE EN LA PLAYA DE ARENA BLANCA PARA SUS PULMONES DEL PESTILENTE AIRE...



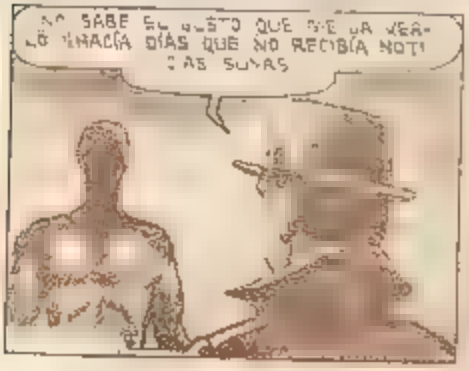

MIENTRAS, EN EL MUELLE 18, SUKY, DI- FRAZADO DE KALIMAN, ESPERA AL SAR-



Y EL SARGENTO NORTON IGNORANTE DE LA TRAMPA QUE SE HA ARMADO EN SU CON-



SUKY NO ASOCIA QUE TIENE QUE SI LO HACE LO DESCUBRA NORTON Y LOS PLANES SE ESFUMAN DE LA CABEZA

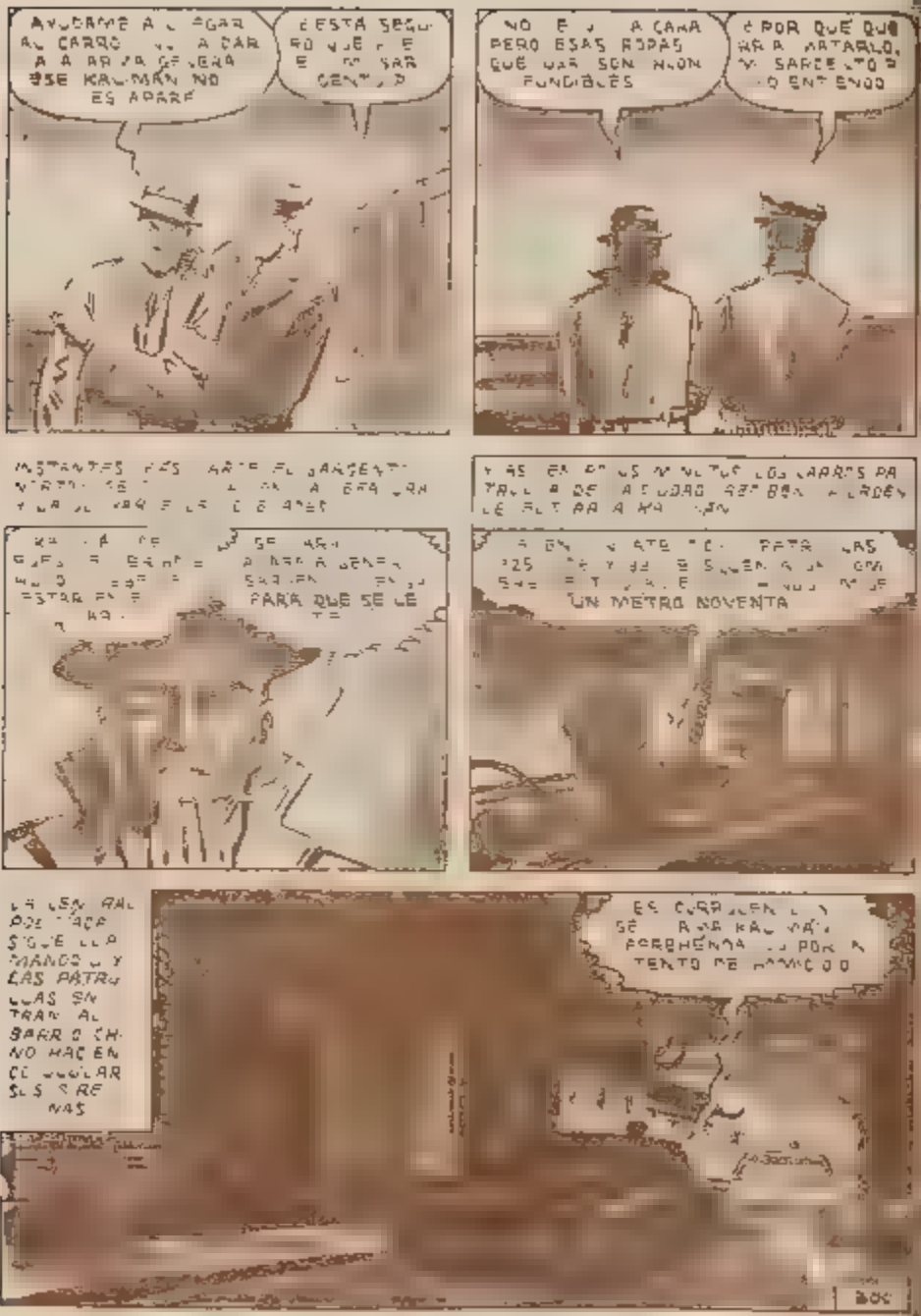


EL SARGENTO SE DETIENE UN POCO EX
TRAÑADO LA ACTITUD DE SUKY, DESPRA
ZADO DE KALINGEN, LO HACE TITUBEAR

¿QUE PASA QUE NO RESPONDE

DE PRONTO, EL SARGENTO VE EL MOVI
MIENTO DE SUKY QUE VA A LANZARLE

NO TE AS


AYUDAME A LLEVAR AL CARRO
¿ESTÁ SEGURO QUE ESE ES EL SARGENTO?
NO ES LA CARA PERO ESAS ROPAS QUÉ VAN SON INCONFUNDIBLES
¿POR QUÉ QUIERA MATARLO, SARGENTO O ENTENDIDO
INSTANTES DESPUÉS APARECE EL SARGENTO
UN METRO NOVENTA
PARA QUE SE LE
LA LEY AL DESPACHO SIGUE LAS MANOS Y LAS PATRULLAS SIN TRAN AL BARRIO CHINO HACEN CIRCULAR SUS SIRENAS
ES CURIOSO LO SE RAUL KALMAN PORQUE APREHENDIDO POR INTENTO DE ASALTO

MIENTRAS, KALIMAN, IGNORANTE DE LO
NODADAMENTE POR SALVAR SU VID-

ESTE POZO MIDE DOS METROS CON

MANOS ESTÁN MUY LASTIMA-

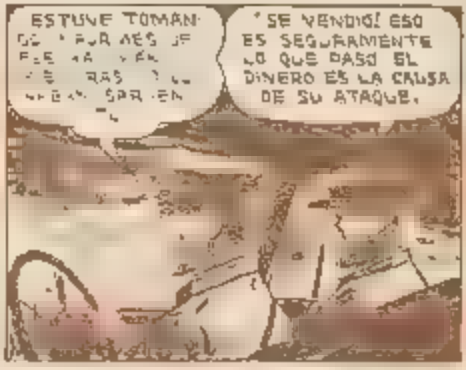
RESU

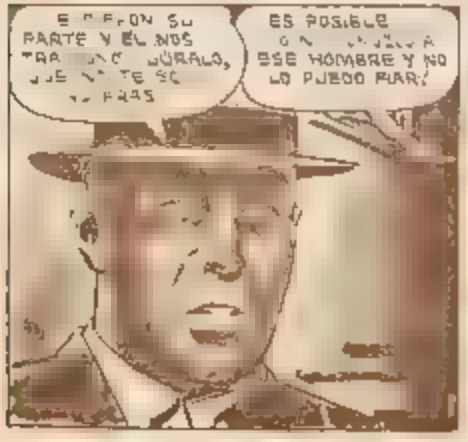
EL MURO. Y E

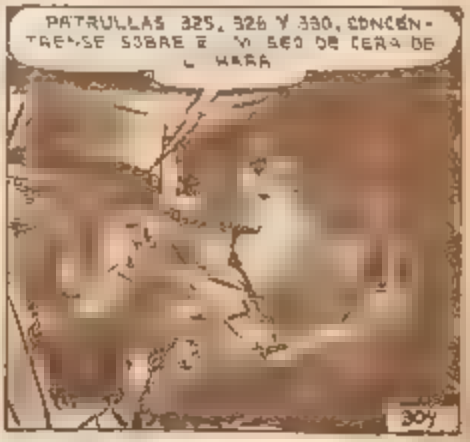
SOLÍN Y TA
GACI-CHAN
SENTADOS
AGONIZANTE
SOLÍN, Y RALIMÁN NO VIENE.
ESTA VEZ.
SECUENCIAS

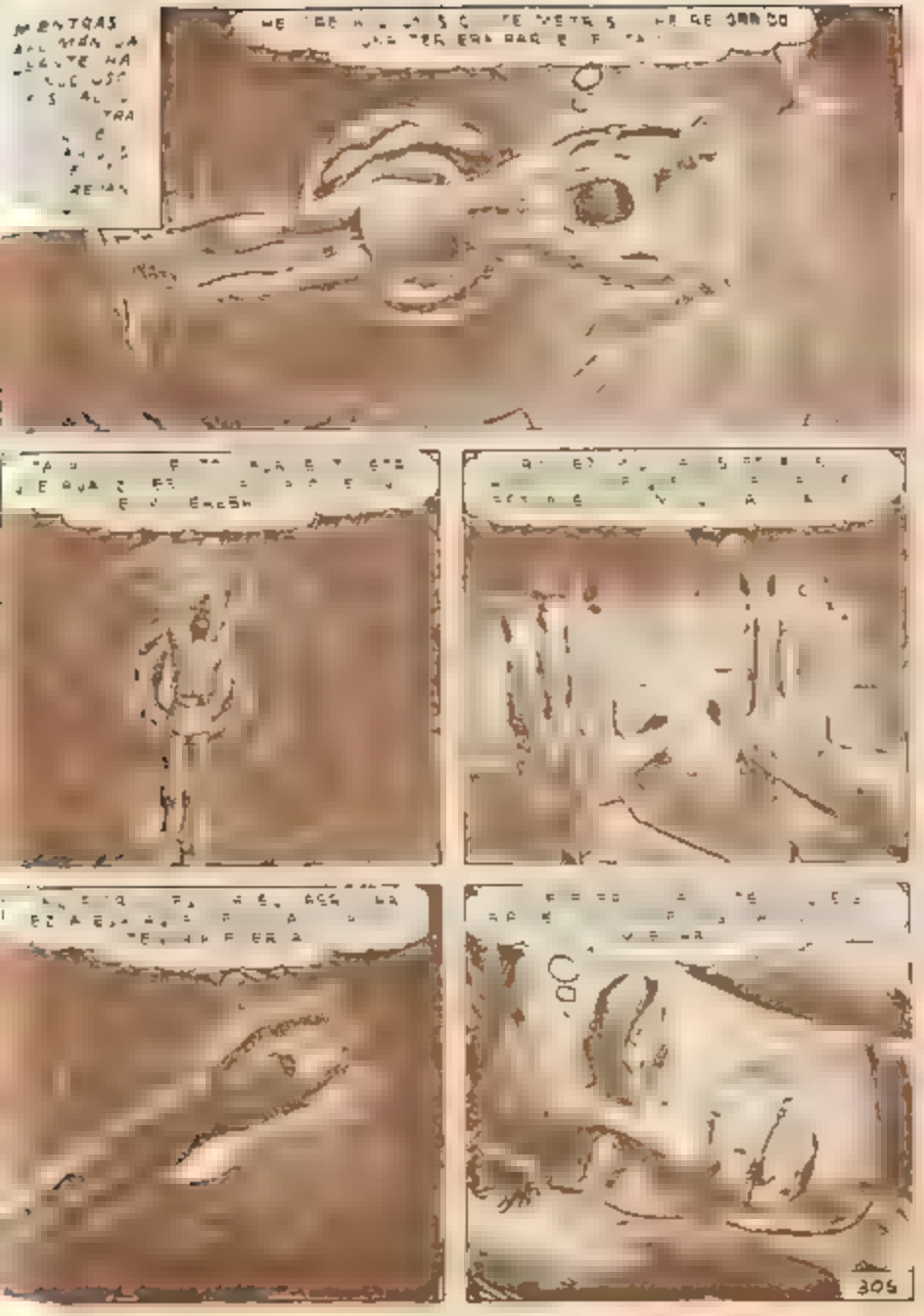
EN ESOS MOMENTOS EN LA CLÍNICA DE ADDISON EL SARGENTO NORTON
HA PERDIDO MUCHA SANGRE
HAN OTROS POLICIAS TRABAJANDO EN ESE ASUNTO USTED DESCANSE
NO SABEN BIEN LAS GUARDIAS DE ESOS LUGARES TAN BIEN COMO NO DOCTOR
NO SE A QUE SEÑOR DE TODAS LAS INSTRUCCIONES A SUS SUBORDINADOS
Y POR SUPUESTO QUE PLACER DE DE ESTAR DE MISMO A ESE TRAIDOR DOCTOR
CUANDO MENOS NO HAGA MOVIMIENTOS BRUSCOS CON ESE BRAZO
O TENDRE EN CUENTA GRACIAS DOCTOR YA NOS VEREMOS
SI NOS DICE QUE TENEMOS QUE HACER LO HAREMOS MI SARGENTO
VAMOS AL NEGOCIO DE LEJOS DE ESE CHINO NO LLAMA DO HARA
304

*Y MOMENTOS MÁS TARDE, EL VIOLENTO SARGENTO NORTON VIAJA EN UNA VELOZ PATRULLA CON RUMBO AL BARRIO CHINO...*





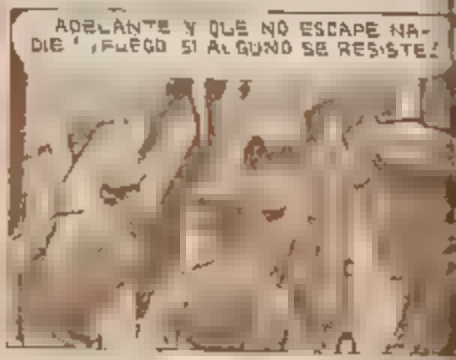




MIENTRAS
305

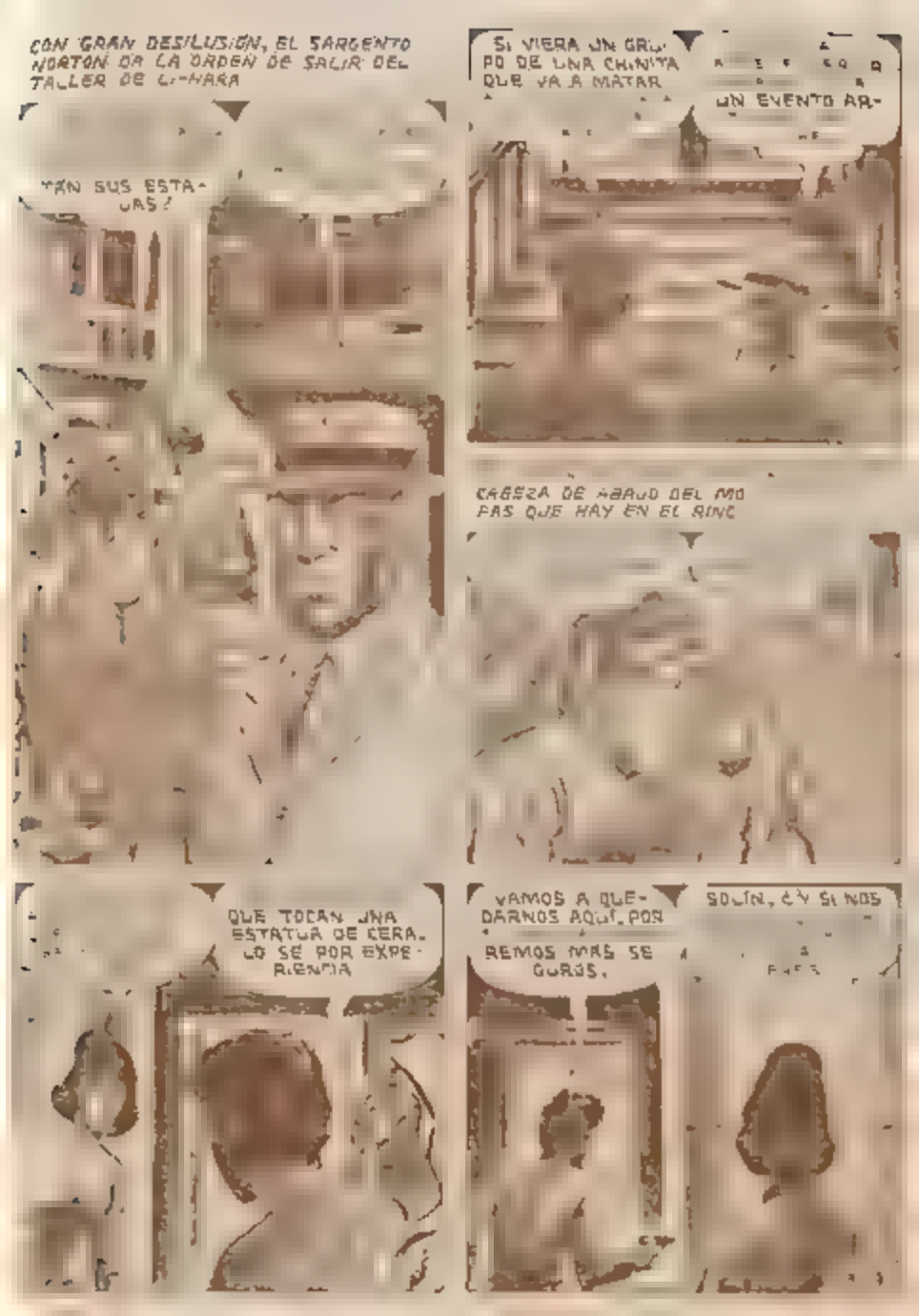
DESDE EL VENTANILLO QUE DÁ A LA CA- [illegible], SOLÍN VE EL CARRO POLICIAL Y DE [illegible]

PERO EL ASOMBRO DE SOLÍN Y TAGASI-CHANI ES MUY GRANDE CUANDO VEN LA JAULA ARRIBA Y LOS PRISIONEROS DESAPARECIDOS

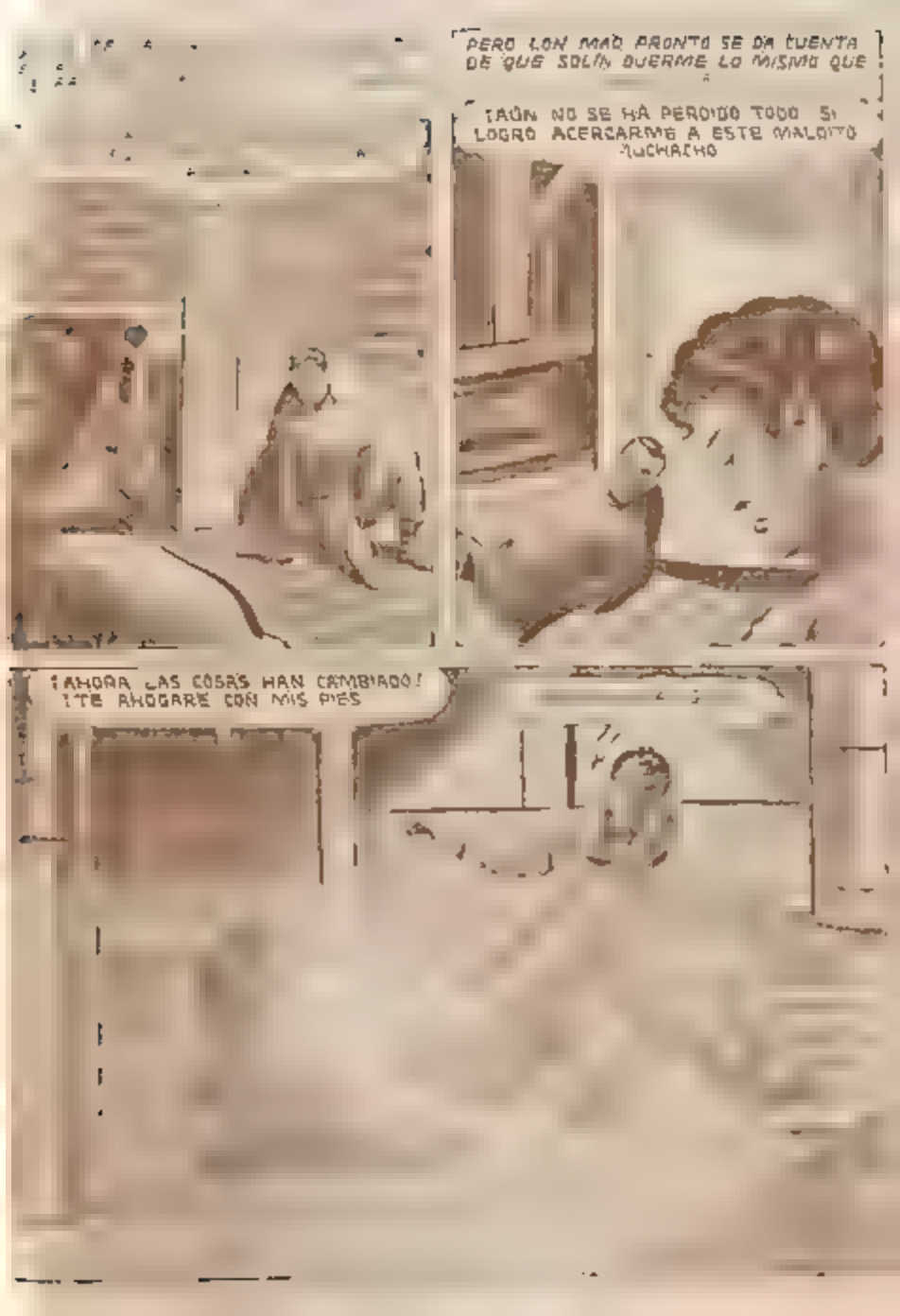
APENAS SOLÍN Y TAGASI-CHAN HAN LO-
GRADO ESCONDER A SU PRISIONERO
OO DE LOS POLICÍAS



EN UNOS INSTANTES EL TALLER DE
LI-HARA QUEDA INUNDADO DE POLI-
CÍAS PERO


CON GRAN DESILUSIÓN, EL SARGENTO NORTON DA LA ORDEN DE SALIR DEL TALLER DE [illegible]-HARA
¡TAN SUS ESTA- UAS!
SI VIERA UN GRU- PO DE UNA CHINITA QUE VA A MATAR
UN EVENTO AR-
CABEZA DE ABAJO DEL MO PAS QUE HAY EN EL RINC
QUE TOCAN UNA ESTATUA DE CERA. LO SÉ POR EXPE- RIENCIA
VAMOS A QUE- DARNOS AQUÍ POR
REMOS MÁS SE GUROS.
SOLÍN, ¿Y SI NOS

APODERAN DE MIS PIERNAS ..Y MIS
OS SE HAN HINCHADO MAS


PERO LON MÁS PRONTO SE DA CUENTA DE QUE SOLÍA DUERME LO MISMO QUE
¡AÚN NO SE HA PERDIDO TODO SI LOGRO ACERCARME A ESTE MALDITO MUCHACHO
¡AHORA LAS COSAS HAN CAMBIADO! ¡TE AHOGARÉ CON MIS PIES

POR MÁS LUCHAS QUE HACE SOLÍN POR LIBRARSE, LOS PIES DE HIERRO DEL BAILARÍN CHINO LE APRIETAN MÁS Y MÁS.

LON-MAO COMPRENDE QUE TIENE LA PARTIDA GANADA. ¡EL MIEDO QUE LE TIENE TAKASI-CHAN, LA DOMINA!

DESATANE AS MANOS PRONTO E COMO ES A EL MU CHACHO PARA QUE T ESTENDAS

SEÑOR A QUE DORS

LO HE SOLTADO PARA QUE COMPRENDAS QUE CUMPLO MI PALABRA PERO SI INTENTAS ALGO

NO NO LO HARE

A MISMO TIEMPO EN EL FONDO DEL POZO, ESTA A PUNTO DE ALCANZAR LA BOCA, PERO SE LE HAN AGOTADO LAS FUERZAS

¡TENGO QUE SOBREPONERME! UNA CAIDA AHORA, SERIA LA MUERTE!

NO ES A UN POCO DEBE DE SER ASI, PORQUE DE OTRO MODO ESTARE MUERTO

33

KALIMÁN RECURRE A SU FORTALEZA EXTRAORDINARIA! ¡HACE UN LLAMADO A SU VOLUNTAD PARA SEGUIR LA DURA AS-

POR LA LUZ SE QUE ES TOY A PUNTO DE ALCANZAR LA BOCA DE ESTE MALDITO POZO

ME AL BORDE O RESBALARÉ!

CON LA DECISIÓN ÚNICA, EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN, EL HOMBRE INCREÍBLE, REUNIENDO EL RESTO DE SU FUERZA

SIVO! FALTA VOY

LO LOGRÉ! AHORA LO QUE FALTA SE ME HACE ESFUERZO DE TITÁN

CREO QUE HA PASADO LO PEOR, SIN EMBARGO, MI FUERZA YA ES MUY POCA...

MÁS Y QUEDARÉ EN SEGURO

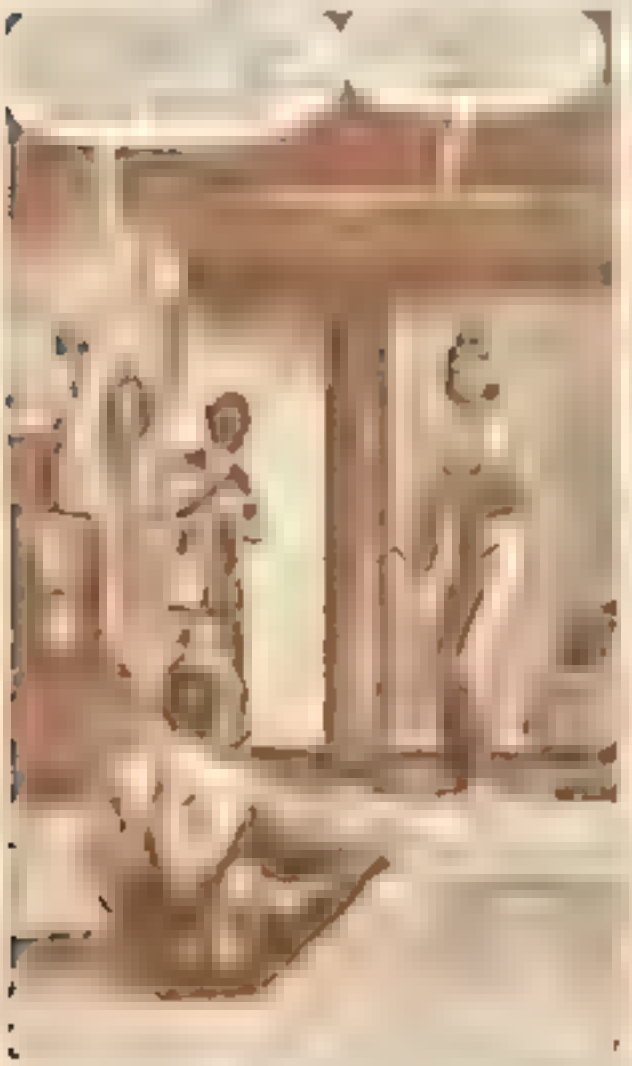
¡GRACIAS SEAN DADAS AL CIELO!

PERO, AL TRATAR DE PONERSE EN PIE, AL

AL BORDE DE ESE POZO QUÉ IBA A SER

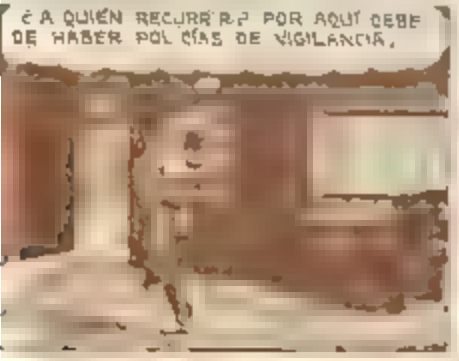
MIENTRAS, SOLÍN Y TAGAS CHANI, SE MERCED DEL FEROZ

FELIZ, AL SENTIRSE LIBRE, LON-MAO, SE APODERA DEL REVÓLVER Y LES APUNTA AL INFELIZ SOLÍN Y A LA DESDICHADA



DO CORRIENDO A TODO LO QUE DAN SUS PIERNAS EN U SEGUNDOS SE ENCUENTRO EN LA CALLE.

FRENTE AL MUSEO EL SARGENTO NORTON HA DEJADO A DOS HOMBRES QUE AL VER SALIR CORRIENDO

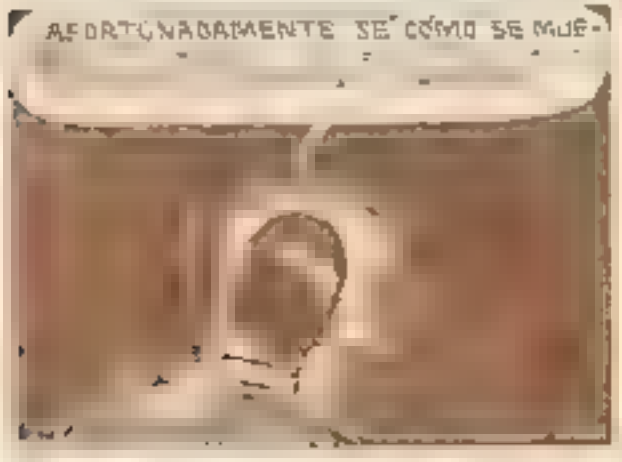


PERO, LA DIFERENCIA DEL TAMAÑO DE LAS PIERNAS LOS FER-

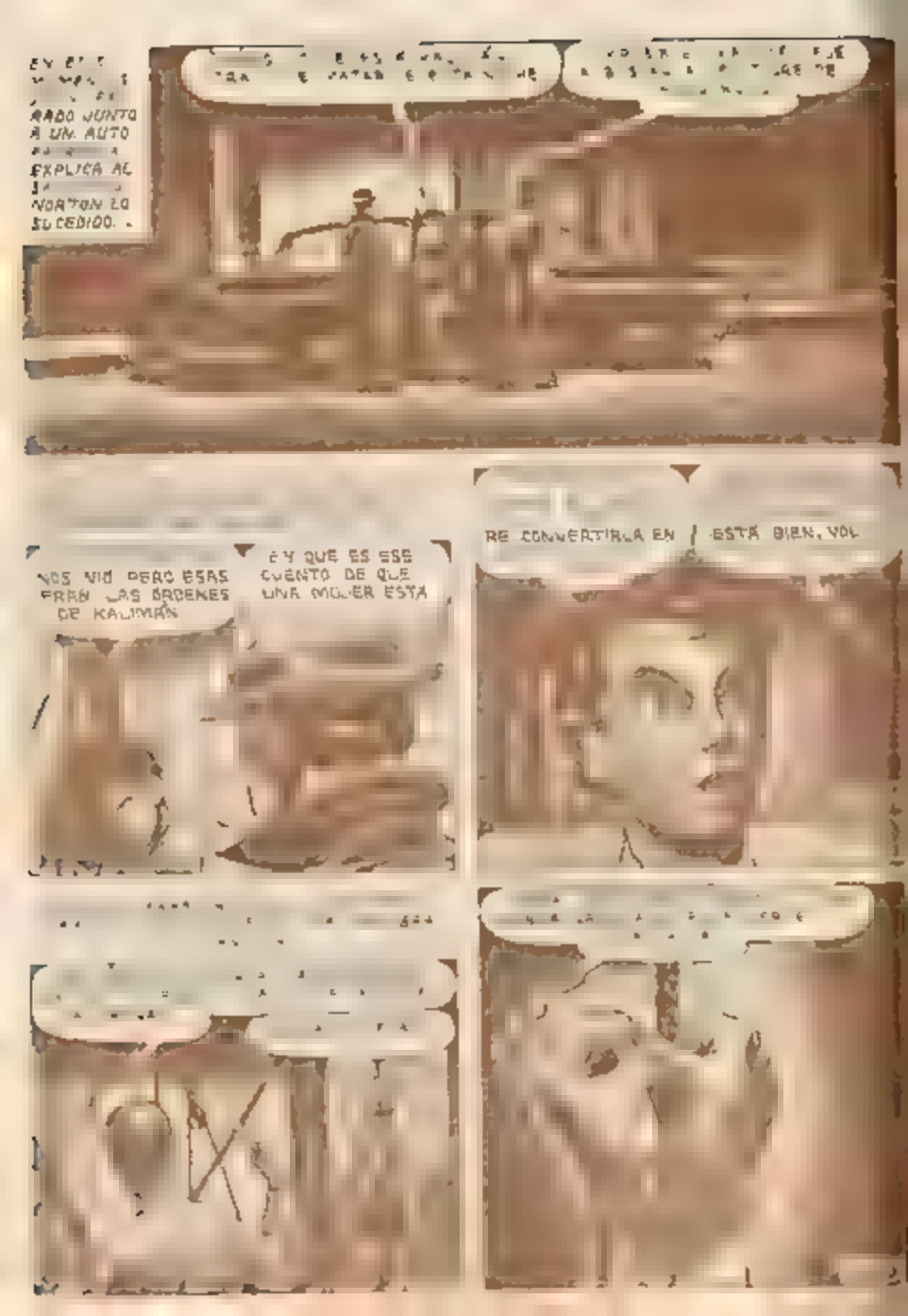
HICIERON QUE

DIERAN AL ANCE

MIENTRAS, KALIMÁN, YA REPUESTO DE TAN TREMENDA PALIZA, SE PONE EN PIE Y RESPIRANDO PROFUNDAMENTE SE PREPARA PARA SEGUIR ADELANTE



EN ESOS MOMENTOS DENTRO DE UN GRAN EDIFICIO DE HONG KONG
TENEMOS QUE QUEDARNOS TODOS ESTOS PARA ESTAR SEGUROS DE QUE NADIE ENTRE O SALGA
NUESTROS ASOCIADOS
EXACTO ESTA EZ QUEDO DES A LA BANDA POR TU CULPA
PERDÓN SEÑORA HE SIDO UN IMBÉCIL DEJANDO QUE TUS HIJOS CONTRATARAN A ESTOS
YA NO PODREMOS SEGUIR A POLICÍA PUEDE HALLARNOS
ESTOY SEGURO DE QUE ESTE ES EL LUGAR MÁS SECRETO QUE EXISTE NADIE LO CONOCE
319


EN ESE
MOMENTO
PARADO JUNTO
A UN AUTO
EXPLICA AL
NORTON LO
SUCEDIDO.
NOS VIO PERO ESAS
FUERON LAS ÓRDENES
DE KALIMÁN
¿Y QUE ES ESE
CUENTO DE QUE
UNA MUJER ESTÁ
RE CONVERTIRLA EN
ESTÁ BIEN, VOL

CORRIENDO COMO LOCO, LON ATAO SE INTER-
VA POR LOS TENEBROSOS TORREDORES EN
BUSCA DE KALIMAN

MIENTRAS EL SINIESTRO PERSONAJE SIGUE
QUEMANDO LOS PAPELES COMPROMETEDO
RES

KALIMÁN, CON LOS MÚSCULOS TENSOS, AVANZA SOBRE E[illegible] DE [illegible] A BAJO DE ROMA ES

PERO KALIMÁN NO SE FIJA EN LA MANO DEL MULTIASESINO QUE ESTÁ OPRIMIENDO UN BOTÓN SEMI OCULTO ENTRE LOS LADRILLOS

¡UNA CAMPANA DE CRISTAL SE DESPRENDE DEL TECHO Y CAE SOBRE KALIMÁN, APRESÁNDOLO

¡POR MÁS GOLPES QUE DA KALIMÁN SOBRE EL CRISTAL QUE LO CUBRE ESTE PERMANECE INTACTO ES MAS DURO QUE LA ROCA

CONECTARÉ UN MICRÓFONO QUE HAY DENTRO DE LA CAMPANA PARA QUE ME OIGA

¡HAZLO SUFRIR! ¡POR SU CULPA TODO NUESTRO TRABAJO SE HA DE DERRUMBADO

EL TIGRE CONECTA UN MICRÓFONO Y UNA BOCINA Y ASÍ PUEDE HABLAR CON SU PRISIONERO

¿PUEDES OÍRME, KALIMÁN? VOY A MATARTE VOY A LLENAR DE AGUA ESA CAMPANA

ERES UN VIL, ASESINO! MERECES LA SILLA ELÉCTRICA!

VOY A DARTE LA OPORTUNIDAD DE VER UN CRIMEN MÁS, PERO ANTES, EMPEZARÉ A LLENAR TU PRISIÓN

¡CANALLA! ¡SI NO MUERO, TE HARÉ PAGAR TODOS TUS CRÍMENES!

DURARÁ EXACTAMENTE CINCO MINUTOS NADIE TE SALVARÁ

¡MALDITO! ¡TIENES LA MENTE TORCIDA COMO EL CUERPO QUE OCULTAS!

FUERON MUCHOS TUS ERRORES... ESTE HOMBRE VIVE, PERO EL SERÁ LA CAUSA DE TU MUERTE!

NO, NO PUEDAD TE HE SIDO FIEL, TE HE SEGUIDO EN TODO, ¡PERDÓN!

INMISERICORDE, CON TODA FRIALDAD, "EL TIGRE" OPRIME EL GATILLO POR VARIAS VECES SOBRE SU COMPLICE...

¡AQUÍ SE ACABARON TUS ERRORES, LI-HARA! YA NO TE NECESITO...

¡AAAAAAAAAGGGG!

BAM BAM BAM

¡IMPOSIBLE! LA CAMPANA RESISTIRÁ CUANTOS GOLPES DES. ¡LA TENGO BIEN PROBADA!

¡MIRA BIEN! ¡CON ESTO SERÁ SUFICIENTE!

¡ES UNA DE LAS JOYAS QUE METISTE DE CONTRABANDO! ¡ESA CAUSARÁ TU RUINA!

¡UN BRILLANTE!

EL CRIMINAL SE VUELVE HACIA SU OTRA VÍCTIMA, KALIMÁN, QUE YA TIENE EL AGUA AL CUELLO...

UN MINUTO MÁS Y TODO HABRÁ ACABADO PARA TÍ, KALIMÁN...

¿LO CREES ASÍ? PIENSA QUE EL AGUA EJERCE PRESIÓN... Y ¡QUE PUEDE ESTRELLARSE!

RÁPIDAMENTE, KALIMÁN, CON EL BRILLANTE TRAZA UNA LINEA DELGADA COMO UN CABELLO...

¡NO, NO LO INTENTES!

¡ES TU VIDA O LA MÍA!

¡ROOOOOO!

KALIMÁN, CON MÁS VELOCIDAD QUE LA PALABRA, LANZA TODO EL PESO DE SU CUERPO CONTRA EL CRISTAL Y...
¡MALDICIÓN! ¡PERO NO TE DEJARÉ SALIR CON VIDA...
¡AHORA VOY POR TÍ, ASESINO!
¡ESTE ES TU FIN, CRIMINAL!
¡PUUUUFF!
AHORA VERÉ QUÉ ROSTRO ES EL QUE SE OCULTA TRAS ESA MÁSCARA...
¡NO, NO! ¡NO LO HAGAS!
¡¡JAZMÍN!!
SÍ, A VECES ME DISFRAZABA COMO HOMBRE PARA DESCONCERTAR A LOS QUE ME SEGÍAN...
¡USTED! LA MUJER A LA QUE YO...
SÍ, ORGANICÉ LA BANDA BASADA EN UNA ANTIGUA LEYENDA CHINA...
325

DÍAS MÁS TARDE, EN LOS MUELLES DE SAN FRANCISCO, SE ENCUENTRAN KALIMÁN, SOLÍN, TAGASI-CHANI CON EL SARGENTO NORTON.

KALIMÁN, QUERÍA DARLE LA NOTICIA. TODOS LOS DE LA BANDA CAYERON.

LO FELICITO, SARGENTO. AHORA ME TOCA A MÍ DESPEDIRME...

CUMPLÍ MI JURAMENTO A CHON-WAI. ADIÓS TAGASI-CHANI.

HOY LLEVÉ FLORES EN SU NOMBRE A LA TUMBA DE MI HONORABLE PADRE...

APRESAMOS A SUKY Y CONFESÓ QUE EL VISTIENDO SUS ROPAS, ME ATACÓ.

ME ALEGRA SABER QUE MI NOMBRE QUEDA LIMPIO. ADIÓS SARGENTO.

¡LÁSTIMA! HUBIERA SIDO UN GRAN POLICÍA...

SE VA UN GRAN AMIGO... SIENTO MUCHO SEPARARME DE EL.

¿A DONDE VAMOS, KALIMÁN? ¡YA NO QUIERO VER MÁS AL BARRIO CHINO!

LOS CAMINOS DEL MUNDO SON AMPLIOS, SOLÍN. ¡Y TODOS ELLOS ESTÁN LLENOS DE AVENTURAS! CAMINEMOS AL AZAR...

PRINCESA JASMIN. MALVADA ORIENTAL CONTRABANDISTA Y CRIMINAL, DERROTADA POR KALIMAN, EN LA SERIE: "EL TIGRE DE HONG KONG" (1967.)